

سروشتی په یوه نډی نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته یه کگرتووه کانی نه مریکا (مامه لهی دؤنالډ ترامپ له گه ل توره کومه لایه تیبیه کان به نموونه)

د. یه حیا عومهر ریښاوی*

کلبله وشه کان: میدیا، سیاست، ویلايه ته یه کگرتووه کان، دؤنالډ ترامپ، توره کومه لایه تیبیه کان

<https://doi.org/10.31271/jopss.10073>

پوخته

هم توپښه وه په به ناوښانی: (سروشتی په یوه نډی نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته یه کگرتووه کانی نه مریکا - مامه لهی دؤنالډ ترامپ له گه ل توره کومه لایه تیبیه کان به نموونه)، باس له پرسیکی گرنګ ده کات. نه ویش سروشتی نهو په یوه نډی کارلیکه یه که له نیوان هردوو کایه ی سیاسی و میدیا ییدا هه یه. نامانجی توپښه وه که زانینی سروشتی په یوه نډی نیوان هریه ک له کایه ی میدیا یی و کایه ی سیاسی و کارلیکی به رده وامي نیوانیان و شیکردنه وه ی سروشتی مامه لهی سه روکه کانی ویلايه ته یه کگرتووه کانی نه مریکا یه له گه ل میدیاو کاریگه یی سیاست له سه روهی میدیا یی، هه روه ها شروفه ی شیوازی مامه لهی سه روکی پیښووی ویلايه ته یه کگرتووه کانی نه مریکا (دؤنالډ ترامپ) له گه ل میدیاو توره کومه لایه تیبیه کان.

توپښه وه که شروفه یه کی زانستیان ه ی بؤ هم په یوه نډی و کارلیکه کردووه و له کوتا ییدا گه شتو ته چنډ دهرنجام ټک، له وانه: میدیاو سیاست پانتایه کی به رفراوانی میژووی ویلايه ته یه کگرتووه کانی نه مریکا ی داگیر کردووه و له سه رده می سؤشالمیدیاو توره کومه لایه تیبیه کاندا هم پانتایه فراوانترو به هیتر بووه و (دؤنالډ ترامپ) به باشی ده رکی به گرنکی و بایه خی توره کومه لایه تیبیه کان کردووه و هم کات و هم بودجه یه کی گه وره ی بؤ ته رخان کردووه، هه روه ها هم شپوازه له به کاره یینانی فهزای توره کومه لایه تیبیه کان، بووه ته مایه ی سه خله تیبی بؤ که ناله میدیا یی ته قلیدی ه کانی وه ک ناؤانسه کانی هه وال و که ناله ناسمانییه کان و پوژنامه به ناوبانگه کانی نه مریکا و جیهان، هه روه ها وه ک چوڼ توره کومه لایه تیبیه کان کاره کت هری سیاسی دروست ده که ن و گه وره یان ده که ن و ناوبانگیان پیښه به خشن، به هه مان شیوه هه ر خودی هم فهزایه زه بری خو ی له که سایه تپه سیاسی ه کان ده دات و ده بیته فاکت هری شکست و سه رنه که وتیان، وه ک چوڼ له گه ل (دؤنالډ ترامپ) دا روویدا.

ملخص:

طبیعة العلاقة بين الإعلام والسياسة في الولايات المتحدة الأمريكية (معاملة دونالد ترامب للشبكات الاجتماعية كأموذج)

هذه الدراسة بعنوان: (طبيعة العلاقة بين الإعلام والسياسة - تعامل الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب مع مواقع التواصل الاجتماعي أمودجا)، تتناول الدراسة موضوعا مهما، وهو الطبيعة التفاعلية بين كل من مجالي السياسة والإعلام، والهدف من هذه الدراسة معرفة طبيعة هذه العلاقة في

yreshawy@gmail.com

* پروفیسوری یاریده ده ر له زانکوی پو لیت ه کنیکی سلیمان

الولايات المتحدة الأمريكية منذ نشوء هذا البلد، وقد ركزت الدراسة على طبيعة تعامل الرئيس الأمريكي السابق (دونالد ترامب) مع وسائل التواصل الاجتماعي .

وقد تم شرح هذه العلاقة وطبيعة التعامل مع وسائل الاعلام من قبل القادة السياسيين في الولايات المتحدة الأمريكية من خلال هذه الدراسة، وتوصل الباحث الى عدة نتائج، منها: أن كلا من الإعلام والسياسة تحتلان مساحة واسعة من تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية، وقد برزت هذه العلاقة من خلال استخدام (دونالد ترامب) لمواقع التواصل الاجتماعي وتعامله المثير للجدل مع وسائل الإعلام، وان هذا النمط من التعامل مع فضاء مواقع التواصل الاجتماعي قد أخرج الوسائل الإعلامية التقليدية مثل وكالات الأنباء والقنوات الفضائية والصحف المشهورة في الولايات المتحدة الأمريكية والعالم، كما وأسفرت طبيعة هذه العلاقة مع مواقع التواصل الاجتماعي عن جدل واسع في الأوساط السياسية والإعلامية في الولايات المتحدة الأمريكية والعالم وخاصة أثناء انتشار مرض كورونا، وكما تساهم وسائل الاعلام في الاعلاء من شأن شخصية سياسية، فانها ربما تقف ندا لشخصية سياسية كما حدث مع دونالد ترامب، وذلك بقرار شركات موقع التواصل الاجتماعي غلق حسابات ترامب ومحاربتة إعلاميا، والذي لم يسبق حدوثه مع أي رئيس سابق في الولايات المتحدة الأمريكية.

Abstract

The nature of the relationship between media and politics in the United States of America (Donald Trump's treatment of social networking as a model)

This study: (The nature of the relationship between media and politics - former US President Donald Trump's dealings with social media as a model) deals with an important topic, which is the interactive nature between the fields of politics and the media, and the aim of this study is to know the nature of this relationship in the United States of America since the inception of this country, and the study focused on the nature of former US President Donald Trump's dealings with social media.

This relationship and the nature of dealing with the media were explained by political leaders in the United States of America through this study, and the researcher reached several results, including: that both media and politics occupy a large area of the history of the United States of America, And that this pattern of dealing with the space of social media has embarrassed the traditional media such as news agencies, satellite channels and famous newspapers in the United States of America and the world. and this relationship emerged through Donald Trump's use of social networking sites and his controversial handling of the media, the nature of this relationship with social networking sites by Trump has resulted in widespread controversy in political and media circles in the United States of America and the world during the spread of corona disease. Just as the media contribute to raising the profile of a political figure, it may stand against a political figure, as happened with Donald Trump, with the decision of social media companies to close Trump's accounts and fight him in the media, which has never happened with any former president in the United States of America.

پيشه کی

کاتیک دہروانینہ ژینگہی میدیایی له ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا، بە ئاشکرا ههست بهو په یوه نندیه میژووویی و جه ده لیه ی نیوان میدیایو سیاست ده کهین، که چۆن هه ریه که له (میدیاو سیاست) کارلێک و کاریگه ریه کی به هیز له نیوان یه کدیدا دروست ده کهن، ئەم په یوه نندی و کاریگه ریه له شیوازو سروشتی ده هسه لاتی سیاسی و حکومت و پارتە سیاسییه کاندایا به دیار ده که ویت، له په یدا بوونی ئامرازه میدیاییه سهره تاییه کانی وهک روژنامه، تا سهرده می کاریگه ریی هه لکشایو رادیوو ته له فزیوون، تا ده گهینه سهرده می میدیای نوئی و تۆره کۆمه لایه تییه کان.

له نیو ده سه لاتی سیاسیدا سروشتی په یوه نندی نیوان سهرۆکه یه که له دوی یه که کانی ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا له گه ل ئامرازه میدیاییه کان، هه میسه بووه ته جیاسی چاودێرانی بواری میدیاو سیاست و چه نندین تیروانین و توئیزینه وهو تیوری میدیایی لیکه وتوه ته وه، سهرکرده کانی ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا کاتیککی بهرچاویان بو چاودێریی ئامرازه میدیاییه کان ته رخان کردوووه به هوی به کارهینانی ئامرازه میدیاییه کان جه ماوه ریتیان زیادی کردوووه، یاخود ده زگا میدیاییه که به پیچه وانوه بووه ته چاودێریکی سهرسه خت به سهر ئەدائی سیاسیانه یان و رهنگه دهست له کارکیشانه وه شیان.

له گه ل گه شه کردنی ئامرازه میدیاییه کان، ئاستی به کارهینان و بایه خپیدانی سهرۆکه کانی ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا به ئامرازه میدیاییه کان زیادی کردوووه، رهنگه لوتکه ی ئەم به کارهینان و بایه خپیدانه خوئی له سروشتی مامه له ی سهرۆکی پيشووی ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا (دۆنالڈ ترامپ) دا بینیتته وه، که به شیوه یه کی سهرنجراکیش خوئی خزانده بووه نیو جیهانی میدیا، به تاییه ت به کارهینان و مامه له ی له گه ل تۆره کۆمه لایه تییه کان.

له م توئیزینه وه یه دا توئیزه ره هه ولیداوه له سروشتی ئەم په یوه نندیه نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا بکوئیتته وه، به تیشک خستنه سهر شیوازی مامه له ی سهرۆکی پيشووی ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا (دۆنالڈ ترامپ) له گه ل ئامرازه میدیاییه کان و تۆره کۆمه لایه تییه کان، که بوویه مایه ی مشت و مریکی زۆر له ناوه نده سیاسی و میدیاییه کانی ناوه وهو دهره وهی ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا.

توئیزینه وه که دابه شکراوه بو (٣) باسی سهره کیی: باسی یه که م: چوارچیوهی میتویدی توئیزینه وه که و باسی دووه م: سروشتی په یوه نندی نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته یه کگرتووہ کانی ئەمریکا و باسی سیهه میس ته رخان کراوه بو مامه له ی (دۆنالڈ ترامپ) له گه ل میدیاو تۆره کۆمه لایه تییه کان، له کۆتاییشدا دهرنجامه کان و راسپارده کان و سهرچاوه کان خراونه ته روو.

باسی یه که م:

چوارچیوهی میتویدی توژیینه وه که

یه که م: کیشی توژیینه وه که

توژیینه وهی زانستی له دهره نجامی بوونی بوشاییه کی زانستی دروست ده بیټ و ده په ویټ گفټوگو له سهر کیشیه ک بکات، که توژیهر ههستی پیده کات و له دهره نجامی وردبوونه وه و پشکنین و گه پان به شیوه یه کی زانستیانه باس و خواسی له سهر ده کات، ئەم توژیینه وه یه سروشتی په یوه نډی نیاوان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا شروفه ده کات، به جه ختکردنه وه له شیوازی مامه لهی سهرۆکی پیشووی ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا (دوئالد ترامپ) له گه ل میدیاو توره کومه لایه تیه کان.

دووهم: پرسیاره کانی توژیینه وه که

توژیینه وهی میدیایی یا چهند پرسیاریک ده وروژیټیت یاخود چهند گریمانه یه ک ده خاته روو، سروشتی ئەم توژیینه وه یه زیاتر له گه ل ئاراسته ی وروژادندی پرسیاردا یه کده گریته وه، هه ربویه توژیهر هه ولده دات وه لأمی ئەم دوو پرسیاره سهره کییه بدانه وه:

۱. سروشتی په یوه نډی نیاوان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا چونه؟
۲. سهرۆکی پیشووی ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا، (دوئالد ترامپ) چون مامه لهی له گه ل ئامرازه میدیاییه کان به گشتی و توره کومه لایه تیه کاندا به تاییه ت کردووه؟

سیه م: ئامانجی توژیینه وه که

ئەم توژیینه وه یه چهند ئامانجیک له خو ده گریټ، له وانه:

- ۱- دژیینه وهی سروشتی په یوه نډی نیاوان هه ریه ک له کایه ی میدیایی و کایه ی سیاسی و کارلیکی به رده وامی نیاوان، به تاییه ت سروشتی ئەم په یوه نډی له ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا.
- ۲- زانیی سروشتی مامه لهی سهرۆکه کانی ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا له گه ل میدیاو کاریگه ری سیاست له سهر رهوشی میدیایی به شیوه یه کی گشتی.
- ۳- شروفه ی شیوازی مامه لهی سهرۆکی پیشووی ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا (دوئالد ترامپ) له گه ل میدیاو توره کومه لایه تیه کان.

چوارهم: بایه خی توژیینه وه که

بایه خ و گرنگی ئەم توژیینه وه یه له وه دایه که له ئەده بیاتی میدیایی له هه ری می کوردستاندا که متر توژیینه وه له سهر په یوه نډی نیاوان میدیاو سیاستی ولاتان کراوه و بهو پییه ی کاریگه ری و کارلیکییش له نیاوان توره کومه لایه تیه کان و کایه ی سیاسیدا هه یه، که واته ئەم توژیینه وه یه گرنگی خو ی هه یه بو باری زانستی له باری توژیینه وه میدیاییه کان و دهره نجامه کانی خرمه ت به گه شه دان به باری زانستی و ئەکادیمی ده کات.

پینجه م: توژیینه وه کانی پینشر

پاش گهران به دوا ی ئەو توژیینه وانه ی که هاوشیوه ی ئەم توژیینه وه ن یاخود ناویشان و

ناوهروكه كانيان نزيكه لهم توڙينه وهيه، توڙهر كورتهى حهوت توڙينه وهى زانستى ده خاته روو:
 ١- (مسلم، ٢٠٠٩) نامه يه كى ماستره به ناو نيشانى (التوظيف السياسي للإعلام في السياسة الخارجية: السياسة الإعلامية الأمريكية : دراسة حالة) پيشكه شى زانكووى (البيت) كراوه.
 نامانج لهم توڙينه وهيه تيشك خستنه سهر بابه خى ميديا وهك نامراڙيڪ له نامرازه كاني
 سياسته تى دهره وهى ولاتان و باسكردنى ويلايه ته يه كگرتووه كاني ئەمريكا وهك توڙينه وهيه كى دؤخ،
 لهم توڙينه وهيه دا جهخت كراوه له سهر هه وله كاني ئيداره ي ئەمريكى بؤ سوود وه رگرتن له ميديا
 بؤ گه شتن به نامانجه كاني سياسته تى دهره وه، ههروه ها ئەو نامرازانه ي ويلايه ته يه كگرتووه كاني
 ئەمريكا به كارى هيناون بؤ به هيز كردنى ئەم رۆله ي ميديا، وږاى هه لسه نگاندن بؤ ئەم په يوه ندييه ي
 نيوان ميديا و سياسته تى و راده ي سهر كه وتنى ئەمريكا لهم هه ولانه، توڙينه وهيه كه هه وليداوه وه لامى
 چهند پرسيارىڪ بداته وه، له وانه: رۆلى ميديا چيه وهك نامراڙيڪ له نامرازه كاني سياسته تى دهره وه؟
 ههروه ها سياسته تى ميديا يي ئەمريكى چؤن گه شه ي كردووه؟ گرنگترين ئەو حاله تانه چين كه
 ويلايه ته يه كگرتووه كاني ئەمريكا پروپاگه نده ي سياسى به كار هيتاوه بؤ جتبه جيت كردنى سياسته تى
 دهره وه؟

توڙينه وهيه كه گه شتووه به چهند دهره نجاميڪ، له وانه: ميديا كاريگه رى له سهر سياسته تى
 دهره وهى ئەمريكا له دوو ريگه ي بنه رته وهه دروست ده كات راسته وخؤ و ناراسته وخؤ. له ريگه ي
 راسته وخؤ و ميديا كاريگه رى له سهر دروست كردنى برپارى سياسى دروست ده كات و بژارده كاني و
 ئەلته رناتيفه كاني بؤ ديارى ده كات، له لايه كى ديكه وه ميديا كاريگه رى له سهر ها ولاتى ئەمريكى
 دروست ده كات و پاشتريش كاريگه رى له سهر هه لوڙستى له مهر دروستكهرى سياسته تى دهره وهى
 ئەمريكى ده كات، به ريگه يه كى ناراسته وخؤ، ههروه ها سياسته تى چه واشه كردن بنه مايه كى سهره كى
 عه قليه تى سهر كردانه ي ئەمريكه، ئەمه ش شارازاييه ميژوويه كاني ويلايه ته يه كگرتوه كاني ئەمريكا له
 ته وزيفى سياسيه ي پرؤسه كاني چه واشه كردنى پروپاگه نده ي، له دهره نجامه كاني ديكه ي
 توڙينه وهيه كه ئاسه واره كاني رووداوه كاني ١١ ي ئيلولى ٢٠٠١ و جهنگى دژ به تيرؤر گورينى سيستمى
 حوكمرانى عيراق و ئەفغانستان دهرى خست، كه ئەوه ي ميديا ي به ده سته وه بيت ئەوا جهنگه كه
 ده باته وهه به چ لايه ك بيه ويت ئاراسته ي جه ماوهر ده كات و رايجشتى دروست ده كات، ههروه ها
 جهنگى (ئەمريكى - بهر تانيى) له سهر عيراق همونه يه كى روون بوو له سهر كاريگه رى سياسيه يه
 ستراتيجيه يه ميديا و پروپاگه نده ي سياسى، چوون زؤر به باشى پروپاگه نده بؤ ئەم جهنگه كرا .
 ٢- (الزغبى، ٢٠١٠)، توڙينه وهيه كه به ناو نيشانى (فلسفة الإعلام الأمريكي والشبكات الفضائية)
 له ژماره ٨ گوڦارى (الباحث الإعلامي) بلاوى كراوه ته وه.

نامانج لهم توڙينه وهيه زانينى فه لسه فه ي ميديا ئەمريكى و شيوازى مامه له ي له گه ل پرسه
 جوړا و جوړه كاندا، توڙهر توڙينه وهيه كه ي به سهر چوار باسدا دابه شكدرووه، له باسى يه كه مدا
 چوار چپوه ي ميتؤدبى توڙينه وهيه كه باسكراوه له باسى دووه مدا تيشك خراوه ته سهر بنه ما ئابورى
 و كؤمه لايه تى و سياسى و فه لسه فييه كاني پشت ميديا ئەمريكى، باسى سيه هم تهرخان كراوه بؤ
 رۆلى سياسيه يه ميديا ئەمريكى له كؤنترؤل كردنى رايجشتى، له باسى چواره مدا باس له و

فلسفه سیاسانه کراوه که میدیای نه مریکی له سهر وه ستاوه بو دروستکردنی بریاری سیاسی . له کوټاییدا توپزه گه شتووه به چهند دهره نجامیک لهوانه: میدیا گرنګترین نامرازی کومیکه شنی جه ماوه رییه و جیهانی کردوه ته گونډیکې بچوک و پیویسته به بایه خوه پروانینه کاری میدیای. ههروه ها پیویسته وه رگری په یامی میدیای به وریاییه وه مامه له له گه ل هه وال و ناوه روکې په خشکراوی که ناله میدیاییه کاندای بکات، ههروه ها باوه نه کردن به نه فسانه ی نه مریکی و دهر کردن به وهی که میدیای نه مریکی خزمهت به به رژوه نډیه کانی نه مریکا ده کات .

۳- (دراوې، ۲۰۱۱) نامه یه کی ماستره به ناو نیشانی (دور الإعلام الأمريكي في صنع السياسة الخارجية الأمريكية) که پیشک شنی زانکوی (برزیت) له فه له ستین کراوه .

نامانچ له م توپزینه وه یه زانینی رولی میدیایه له سهر سیاستی دهره وی ولاتان و به تاییهت رولی که نالی ناسمانی (نه لهوره) له پروپاگنده و په واجدان به کاره کانی سوپای نه مریکی له عیراق به شیوه یه کی گشتی، نه م توپزینه وه یه ویستویه تی وه لای نه و پرسیاره سه ره کیه بداته وه که نایا نه و روله بنه رته یه نامرازه کانی میدیا چیه له دارشتنی سیاستی دهره وی نه مریکا و به تاییهت که نالی (نه لهوره)؟

توپزه توپزینه وه که ی به سهر (۵) به شدا دابه شکردوه، به شی یه که م: په یوه نډی نېوان واقعی سیمبولی له گه ل واقعی سیاسی، به شی دوهم کاریگه ریی دیپلوماسیه تی نوی (میدیا) له سهر پاشه ک شنه دیپلوماسیه تی کلاسیکی، له به شی سیه مده باس له چه مکی سیاستی دهره وه کراوه، له به شی چواره مده توپزه باسی له لایه نی نیتیکی میدیای که نالی (نه لهوره) کردوه. له کوټا به شدا باس له چاره نووسی (نه لهوره) و ناراسته ی کارکردنی کراوه .

له گرنګترین نه و دهره نجامانه ی نه م توپزینه وه پیی گه شتووه نه وه یه، که که نالی (نه لهوره) هه ولیداوه رولیکې سه ره کی بینیت له ناراسته کردنی سیاستی عیراقی هاوریک له گه ل سیاستی ویلايه ته په کگرتوه کانی نه مریکا.

۴- (یوسف، ۲۰۱۸) توپزینه وه یه که به ناو نیشانی (الخطاب الإعلامي للرئيس ترامب في الانتخابات الأمريكية) له ژماره (۴۲) ی گوڤاری (الباحث الإعلامي) بلاو کراوه ته وه.

له م توپزینه وه یه د توپزه ویستویه تی وه لای چه ند پرسیاریک بداته وه، لهوانه: نه و بابه تانه چین که (دوټالډ ترامپ) له دوا وتاریدا جه ختی له سهر کردوه ته وه؟ و جوړو قورمی نه و گوتاره میدیاییه چین که ترامپ جه ختی له سهر کردوه ته وه؟

توپزه له توپزینه وه که یدا سوودی له میتودی وه سفی وه رگرتوه و نامرازی (شیکاریی ناوه روک) ی به کاره ی ناوه و سامپلینکی له (۱۱) وتاری (دوټالډ ترامپ) به کاره ی ناوه و شیکاریی ناوه روکې بو ناوه روک کانی کردوه، له و دهره نجامانه ی که توپزه پیی گه شتووه: سروشت و هه لسوکه وتی دوټالډ ترامپ به جوړیکه که ناسان نییه له سیاستی دهره وه ی تیگه ی و به زمانی ناخاتاونیکې زبر به ناوبانگه، ههروه ها بایه ختی له راده به دهری دوټالډ ترامپ به کاروباری ناوخوی ولاته که ی و لومه کردنی به رده وامی سه روکی پیشووی نه مریکا نوباما به وهی سه رکه وتوو نه بووه له نیداره دانی ولاتدا، ههروه ها خه سلته تی وروژانندن به پله ی یه که م له وتاره کانی (دوټالډ ترامپ) دا هه ست

پیدەکریت، پاشان جه ختکردنه وهی له سەر کردەى دەروونی پاش ئەوه کردەى جه ختکردنه وه وه له کۆتاییدا کردەى شیکاریی له وتارەکانیدا دەبینرێت. وێرای ئەمانە تێرەمپ جه ختی له سەر فاکتەری ئابووری کردووەتەوه بۆ پێشخستنی ویلایهتە یه کگرتووه کانی ئەمریکا .

٥- (جلس، ٢٠١٨) توێژینه وهیه که به ناونیشانی (الإعلام الأمريكي بين التحيز والموضوعية) که له گۆفاری ژماره ٢ ی گۆفاری (الدراسات الإعلامية) بلاوی کراوهتەوه.

لەم توێژینه وهیه توێژەر هه ولیداوه باس له گوتاریی میدیایى ئەمریکی بکات سه بارهت به (شۆرشى چه قۆکان) و تهوژمی توندوتیژی پاش ئەو رووداوانه بکات که سالی ٢٠١٥ له فهلهستین روویانداوه. توێژەر گرنهترین ئەو که ناله میدیایانهی دیاری کردووه که تهعبیر له ویلایهتە یه کگرتووه کانی ئەمریکا دهکهن و شیکاریی ناوهروکی بۆ گوتاره میدیاییه کانیانى کردووه. له وانه: روژنامهى واشنتون پۆست و که نالی CNN و گۆفاری تایمز روژنامهى نیویۆرک تایمز، له کۆتاییدا توێژەر گهشتهتە ئەو دهره نجامه ی که میدیایى ئەمریکی دووره له چه مکه کانی بابه تی بوون و بیلایه نیی و سه بارهت به کیشه ی فهلهستین میدیایى ئەمریکی ته نها دیوکی رووداوه کان ده بینیت و لایه نه کانی تر فه رامۆش ده کات و میدیای ناوخویى ئەمریکا جه خت له و بابه تانه ده کاته وه که په یوه سن به بهر ژوه نديه کانی ئەمریکا و لایه نه کانی دیکه فه رامۆش ده کات .

6- (Tasenŕe, Mihaela Rus, 2019) Donald Trump's Social Media Communication or the voice of a man is stronger than the voice of an institution

په یوه نديه کانی تۆره کۆمه لایه تیه کانی دۆنالد تێرەمپ یاخود دهنگی ته نها پیاویک له دهنگی ده زگایه ک به هیزتره، توێژینه وهیه که له ژماره (١) ی گۆفاری ReserchGate بلاو کراوهتەوه. ئەم توێژینه وهیه کاری له سەر شیکردنه وه ی ستراتیجی په یامی کۆمینیوکه یشنى (دۆنالد تێرەمپ) کردووه له نیوان (٢٠١٨/٧/١) بۆ (٢٠١٩/٧/١).

به و پیه ی تۆره کۆمه لایه تیه کان (فیسبوک، ئینستاگرام، تویتهر، هتد) له م چه ند ساله ی کۆتاییدا شۆرشیکان له ستراتیجی کۆمینیوکه یشنى ده زگا گشته کاندای دروست کردووه و ستراتیجی کۆمینیوکه یشنى له جیاوازی بنه مای دروستبوونی ئەم ئامرازه نویانه به به راورد به ئامرازه کۆنباوه کان تیه گه یشتووه.

ههروه ها تۆره کۆمه لایه تیه کان هانی به شداریکردنی خه لک ده دات له پرۆسه ی حکومه تداریی ومیکانیزمیکی نویی تیدا دروست کردووه که ده زگا ده بیته که سیک و په یوه ندى ده زگایى ده بیته په یوه ندى که سیی.

ههروه ها هه ندیک که س که خاوه نی ناوبانگیکی ئۆنلاینی زۆر بوون گره ویان له سەر ئەوه ده کرد که ده نگیان له دهنگی ده زگایه ک به هیزتر ده بیته، له م توێژینه وه یه دا شیکردنه وه و لیکدانه وه کراوه بۆ ئەو په یامانه ی که کاردانه وه ی زۆر دروست ده کهن له لایه ن به کاره یته رانه وه.

له کۆتاییدا توێژهران گه شتونه ته ئەو دهره نجامه ی که (دۆنالد تێرەمپ) شیوازیک له پۆستکردنی به کاره یته ناوه که کاردانه وه کانی وهک (لایک، دلخوازی، خه ماریی، پیکه نین) دروست ده کهن، له کاتیکدا ئەو پۆستانه ی که کاردانه وه ی خۆشه ویستی و خه ماریی دروست ده کهن بهر زترین

کاردانه وهی هه بوه له لایه ن هه واداران هوه، به لآم (دو نآلد ترآمپ) زور به که متر پشتی پښ به ستون، نه مه ش بو زیاتر پاکیشانی هه سستی هه وادارانی.

7- (Morales , Price Schultz and Landreville, 2021) The Impact of 280 Characters: An Analysis of Trump's Tweets and Television News Through the Lens of Agenda Building

کاریگه ریی (۲۸۰) پیت: شیکردنه وه په ک بو تویته کانی ترآمپ و هه وآله ته له فزیو نیه کان له روانگه ی تیوری (نه چینداسازی) هوه. نه م تویژینه وه په له ژماره ۱۵ گو فاری Electronic News بلاو بووه ته وه.

تویژینه وه که باس له وه ده کات که تویته ر کاریگه ریی دروست ده کات له و شتانه ی پروژنامه نووسان روومالی ده کن به سهر نه و شتانه ی وه رگری په یامی میدیایی به رنگی ده زانیت. تویژینه وه که باس له په یوه ندی تویته کانی ترآمپ و که نآله کانی ناوخو و جیهانیی ده کات له ریی چوارچیوه ی هه ردو و لایه نی تیوری و پراکتیکیه وه.

تویژینه وه که به درژیایی سږ هه فته له سالی (۲۰۲۰) د، شیکردنه وه ی باه تی تویته کان و باه ته کان و کاتی په خشکردنیان له که نآله کانی (Fox News, CNN, ABC, NBC) به به راورد له گه ل تویته کانی (ترآمپ) دا کراوه.

تویژینه وه که باس له و په یوه ندی به هیزه ده کات که له نښان که نآلی (Fox News) و تویته کانی دو نآلد ترآمپ و په یوه ندی مامناو ندی له گه ل هه وآله کانی (CNN) هه یه. هه روه ها نه وه ده رده خات که نزیک له نیوه ی تویته کانی ترآمپ کاریگه ریی هه بوه به سهر گپړانه وه ی بیژر یاخود میوانه کانی (Fox News).

هه روه ها تویژینه وه که نه وه ده رده خات که نزیکی (۴۰٪) ی هه وآله کان به جوړیک له جوړه کان باسی دو نآلد ترآمپی تیدابوه و تویته کانی له (۱۰٪) ی هه وآله کاند باس کراوه. هه روه ها تویژینه وه که نه وه مان بو ده رده خات که ترآمپ و Fox News کاریگه ریه کی به هیژیان به سهر نه چیندای کارکردنی ته له فزیو نیی له ویلايه ته په کگرتوه کانی نه مریکا هه یه.

به راورد کاریگه له نښان نه م تویژینه وه و تویژینه وه کانی پښوو:

نه م تویژینه وه په جیاوازیی له گه ل سهرجه م نه و تویژینه وانهی پښوودا نه وه یه، که تیشکی خستوه ته سهر په یوه ندی نښان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتوه کانی نه مریکا، به جه ختکردنه وه له سروشتی نه م په یوه ندی لای سهر وکی پښووی نه مریکا (دو نآلد ترآمپ) و شیوازی مامه له ی مشت و مپ نامیزی له گه ل توړه کو مه لایه تییه کان.

تویژینه وه ی به که م و دوو م و سپه می و پښجه م له تویژینه وه کانی پښووی نه م تویژینه وه یه، زیاتر تیشکیان خستوه ته سهر سروشتی په یوه ندی نښان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتوه کانی نه مریکا، به لآم تویژینه وه کانی چواره م و شه شم و هه و ته م ته رخان کراون بو لیکو لینه وه بو شیوازی مامه له ی (دو نآلد ترآمپ) له گه ل نامراره میدیاییه کان و توړه کو مه لایه تییه کان

و میدیای نوئی به شیوهیه کی گشتیی.

شه شه م: دیاریکردنی دهسته واژه کان

- میدیا: نامرزی سهره کی په یوه نندیکردنه به جه ماوه رو هه موو ئه و نامرزانه ده گریته وه که په یام له سه رچاوه په که وه ئاراسته ی وه رگران ده که ن و کاریگه رییان له سه ر دروست ده که ن.
- سیاست: چالاکیه کی مروییه، نامانج لئی ریڅخستنی ژیانی تاکه کانه به پیی پلان و فه لسه فه و ئایدیایه کی دیاریکراو، هه روه ها هونه ری به ریوه بردنی ولات و حوکمداریی ها ولاتیانه.
- توپره کومه لایه تیه کان: پلاتفورمی ئه لیکترونین، ریگه به خاوه نه کانیا ن ده دات، که خو یان بنا سینن و گوزارشت له خو یان بکه ن و پیکه وه پرا بگورنه وه و گفتوگو بکه ن و په یوه نندیی له گه ل په کتر دروست بکه ن .

باسی دووم:

کارلیکی نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته یه گرتووه کانی ئه امریکا

کارلیک و په یوه نندیی نیوان میدیاو سیاست یه کیکه له و بابه تانه ی که چه ندين توپزینه وه ی جوړاو جوړی له سه ر نووسراوه، پسپوران و شاره زایان و بستویانه له سروشتی ئه م په یوه نندیی بکولنه وه و شروفه ی راده ی په یوه نندیی و کاریگه ریه که ی بکه ن، هه ر له م پوانگه یه وه هه ندیک تیوری زانستیی هه ن که باس له رولی ئایدیولو جیاو سیاسته ته کان ده که ن له به ریوه بردنی ده زگا میدیاییه کان و فه لسه فه ی پشتیان و ئه و نامانجانیه ی که ئاراسته و ره وتیکی سیاسی دیاریکراو ده یه وپت له ریگه ی به کاره یینانی که ناله میدیاییه کانه وه پیی بگات و به فه لسه فه یان تیوره سیاسییه کانی میدیا ناسراون، له گه ل ئه وه ی جیاوازی و ریژه ی جوړاو جوړ له سروشتیی ئه م په یوه نندییه دا له نیوان سیستمه دیکتاتور سیستمه لیبراله کانداه یه، به لام له ئه نجامی شروفه و وردبونه وه بومان پروون ده بیته وه که کایه ی سیاست به ریژه ی جوړاو جوړ له هه ناوی ده زگا میدیاییه کانداه بونی هه یه.

ئهم په یوه نندییه ی نیوان میدیاو سیاست ته نها په یوه ست نییه به سه ده ی بیسته م و گه شه کردنی نامرزه کانی میدیا، به لکو هه ر له سه رده می پاشاو میره کانداه هه میسه و بستویانه پروپاگه نده و خو مایشکردن به کاربه یینن بو دروستکردنی کاریگه ریی له سه ر دوژمنانیا ن و له سه ر ها ولاتیانی خو شیان، بو نمونه (لویس) ی چوارده له فه رنه سا یه که م که س بوو که بایه خیکی زوری به دروستکردنی (وینای زیه نیی) ده دا و پاشتر (میکافیلی) له نووسین و تیوره سیاسییه کانی ئه مامزه ی پندا، له سه رتاسه ری جیهان و له سه رده می داگیرکاری و دروستبوونی ئیمپرانوریه ته کانیشدا، هه میسه داگیرکاری په یوه ست بووه به گرنگیدان به پروپاگه نده ی سیاسی و هه ولدان بو دروستکردنی کاریگه ریی. (ماریک، فلیب، ٢٠١٢، ل٣).

ئهم کاریگه ریه ئال و گوړه ی نیوان میدیاو سیاست دیارده یه کی کونه و یه کیک له سیماکانی ئه م بابه ته خو ی له و کاریگه ریه ده دبینیتنه وه که میدیا له سه ر جه ماوه ر پراگشتی دروستی ده کات،

سروشتی په یوه نډی نېوان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتوه کانی نه مریکا

حکومتیش هه میسه هه ولده دات کایه میدیایي بیته به شیک له سیاسته گشتیه کانی کارکردنی، هه ربویه ده بییت چوڼ روژنامه کان ده بنه فاکتوریکي سهره کی دروستبوونی شوړشه کان و چوڼ رادیو ته له فزیوڼ کاریگه ریی له سهر پرؤسه هه لېژاردنه کان دروست ده کن و چوڼ ئینتهرنیت و توره کومه لایه تیه کان له سهرده می ئیستاماندا ده بنه به شیکي دانه براو له ژینگه سیاسیه که، نه م کاریگه ریه ده بیته جیگه ی وردبوونه وه هه لسه نگاندن بو ناسه واره کانی پروپاگنده و شیکردنه وه ی ناوه پوکی نه و زمانه سیاسیه که له هه لېژاردنه کاند به کار ده هیتریت، یاخود له به پوه بردنی ولات و ململانی نېوان هیزه سیاسیه کان، له جهنگی جیهانیی دووه مدا پانتاییه کانی جهنگی میدیایي و پروپاگنده یی و دهروونی فراوان بوو، که هاوشان له گه ل بوردومانی فروکه جهنگی و سوپاکاندا گه شه ی ده کرد. (ستکلز، ۲۰۰۳، ل ۲۰۲)، که ده گه یه سهرده می مانگه ده سترده کان و فراونوونی توری ئینتهرنیت و گه شه کردنی توره کومه لایه تیه کان، نه م کاریگه ریه زه قتر ده بیتریت و په یوه نډییه نال و گوره که به رجه ستره ده رده که ویت.

به خویندنه وه بو رهوشی میدیایي و فاکتوره کاریگه ریه کان له سهر سیاستی ولاتان، ده بیین میدیا ئامرازیکی کاریگه ریه له نیو ئامرازه کانی سیاستی دهره وه ی ولاتان و به کار ده هیتریت بو پروپاگنده و جهنگی دهروونی و ئاراسته کردن و له ریگه ی نه م ده رگا میدیایانه وه ئامانجه کانی سیاستی دهره وه ی ولاتان به دی دیت، که شوړ ده بینه وه به نیو میزووی دروستبوونی ئامرازه میدیاییه کان، ده بیین کایه ی سیاسیه هه میسه ئاماده ییه کی زیندووی هه یه و فاکتوریکي گرنه بو دروستبوون و گه شه کردنی ئامرازه میدیاییه کان، له سهرده می چاپخانه تا ده گه یه مانگه ده سترده کان و توری ئینتهرنیت . پروانه خشته ی ژماره (۱).

خشته ی ژماره (۱)

به شیک له و ئامرازه میدیایانه ی که فاکتوریه ی سیاسیه و سهر بازی کاریگه ریه هه بووه له

دروست بوونیان

جوری ئامراز	فاکتور	ولات	سال
رادیو	ژینگه ی جهنگی جیهانی یه که م	نه وروپا و نه مریکا	سهره تا کانی سه ده ی بیستم
مانگه ده سترده کان	شهری ساردی نېوان ویلايه ته یه کگرتوه کانی نه مریکا و یه کیتی سوڤیتی جارن	یه کیتی سوڤیتی جارن	۱۹۵۷
ئینتهرنیت	هاندانی وه زاره تی دهره وه ی نه مریکا بو پاراستنی نه یینه کانی	ویلايه ته یه کگرتوه کانی نه مریکا	۱۹۶۹

سهرچاوه: ئاماده کردنی تویره

نه گه ر بمانه ویت بو نه م بوچوون و تیروانینانه ی سهره وه نه مونه به یینه وه و به روونی باس له په یوه نډی نېوان میدیاو سیاست بکه ی، نه و ا قسه کردن له سهر (میدیاو سیاست) له ویلايه ته

يەكگرتووەكانى ئەمريکا - بەدریژايى میژووی دروستبوونی ئەو ولاتە تا ئیستە - باشتین گەواهیە، بۆ نموونە سەرۆکی پێشووتری ئەمريکا (رۆزفلت)، کە لە نیوان سالانى ١٩٣٣ بۆ ١٩٤٥ سەرۆکایەتى ئەمريکای کردووە بۆ گەياندى پەيامەکانى و دروستکردنى کارىگەرى لى سەر گەلى ئەمريکى. بايەخىكى زۆرى بە رۆژنامەکان و ئامرازەکانى میدیای بە تايبەتر بە رادیۆ دەدا، (جۆن کینهدى ١٩١٧-١٩٦٣) لە رێگەى تەلەفزیۆنەو پەيامە سیاسییەکانى ئاراستە دەکردو تەلەفزیۆن تۆانى بیگەینیتە سەر کورسى سەرۆکایەتى و ناوبانگى بۆ دروستکرد، جگە لەوہى وەك نەریتیکی (میدیایى - سیاسى) سەرۆکەکانى ئەمريکا لە رێگەى ئامرازە میدیاییەکانەوہ هەفتانە پەيامێك ئاراستەى گەلى ئەمريکا دەکەن، جۆرج بۆش و ئوبامو دۆنالد ترامپ و بايدن زيرەکانە تۆرى ئینتەرنیٹ و سۆشیالمیدیايان بەکارهێناوہو بیروبۆچونەکانى خوڤان بلاو کردوہتوہ، تەنانەت هەندیک لە تیۆرە زانستییە بەناوبانگەکانى کارىگەرى میدیا لە هەناوى شروڤەو وردبوونەوہ لە هەلبژاردنەکانى ئەمريکاو شیوازی مامەلەى سەرۆکەکانى ئەمريکا لەدايکبوون، بۆ نموونە درەکەوتنى تیۆرى (کارىگەرى سنووردار) لە بواری میدیادا، ئەم تیۆرە لە دەرەنجامى توێژینەوہیەك لەسەر هەلبژاردنەکانى ویلايەتە يەكگرتوہەکانى ئەمريکا سالى ١٩٣٩ ھاتە نيو بواری توێژینەوہ زانستییەکانەوہ، کاتیک پيشبینیەکان بە جۆرێك بوون کە كاندى سەرۆکایەتى (رۆزفلت) لە هەلبژاردنەکاندا سەرکەوتن بەدەست نەهینیت، بەھۆكارى پالېستینەکردنى لە لایەن دەزگا میدیاییەکانەوہ، بەلام دەرەنجامەكە پێچەوانە دەرچوو. (العبد، ٢٠١١، ص ٢٦٧)

میدیاو سیاسەت پانتاییەكى بەرفراوانى میژووی ویلايەتە يەكگرتوہەکانى ئەمريکای داگیر کردووہو لە سەردەمى رۆژنامە ئەمريکیەکان تا سەردەمى سۆشیالمیدیاو تۆرە کۆمەلایەتیەکان، ئەم پانتاییە فراوانتر دەبیت و کارىگەرى نیوانیان بەھێزتر دەبیت، بۆ نموونە لە جەنگى جیھانى يەكەمدا (لیژنەى میدیای گشتی)یان دامەزراند لە ژیر چاودیرى رۆژنامەنوسى ئەمريکى (جۆرج کریل)، کە لە سەرۆكى ئەمريکاوە نزيك بوو، ئەم لیژنەيە دوو بەشى سەرەكى لەخوگرتبوو، بەشى ناوخویى کە ئەركى جۆشدانى گەلى ئەمريکى بوو بۆ بەشداریی لە جەنگداو بەشى دەرەوہ کە لە سى ھۆبە پیکھاتبوو: نووسینگەى رۆژنامەگەرى دەرەوہ کە سەرپەرشتى زیاد لە ٣٠ نووسینگەى دەکرد، ئەم لیژنەيە رۆژنامەيەكى دەردەکرد کە تیراژى گەشتبوو (١٠٠٠٠٠) دانە لە رۆژیکدا، لەماوہى کارکردنیدا ٦٠٠٠ بەیاننامەى دەرکردو ٧٠ ھەزار وتارییى خستبوو گەر، کە (٧٥٥١٩٠) وتاریان پيشکەش کرد، ھەرەوہا ئەم لیژنەيە وتارەکانى سەرۆكى ئەمريکای وەردەگيرايە سەر زۆرەي زمانەکان جیھان و ھانى ھەندیک لە ویلايەتەکانى دەدا کە خویندى زمانى ئەلمانى قەدەغە بکەن، ھەر لەم لیژنەيەدا نزيكەى ٢٠٠٠ بالۆن بۆ پروپاگەندە بەسەر ھیلەکانى جەنگى ئەلمانیادا خراڤە خواریو ھەر بالۆنيك ١٠٠٠ بلاوکراوہى ھەفتانەى لەخو گرتبوو. (زلطە، ٢٠٠١، ل ٦٧-٦٨)، بیریاری نووسەر (ناعوم چۆمىسكى) باس لە سەرکەوتنى لیژنەى (کریل) دەکات کە لە ماوہى تەنھا ٦ مانگدا بە گۆرینى راو بۆچونى گەلى ئەمريکى لە کەش و ھەوايەكى ئارام و بیوہیوہ، بۆ گەلێك کە تووشى جۆرێك لە ھیستریا ھاتبوو و ئارەزووى بەشداریی جەنگى دەکردو بە ئاشکرا داوايان دەکرد بۆ زرگارکردنى جیھان بەشداریی جەنگەكە بکەن. (تشموسكى، ٢٠٠٣، ص ٩).

سروشتی ئەم په یوه نډیې نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا به زهقی له سځ شوین و دامه زراوهی گرنگی ئەمریکا ههستی پیده کریت: کۆشکی سپی له ریگهی سوپایهک له پوژنامه نووس و میدیا کارانهوه، دووهم وهزارهتی دهرهوه له ریگهی بالويزخانهو لیژنه تاییهتمه کانی به بواری پروپاگندهو میدیاوه، سیههم وهزارهتی بهرگری له ریگهی تهرخانکردنی بودجهی خه یالیی و هاندانی توژیینهوه میدیاییه کانهوه، ههریهک لهو سځ دامه زراوه به شیویهک له شیوهکان ههم گرنگیهکی زور به میدیا ددهن و تیم و ستافی تاییه تیان بو تهرخان کردووه، ههم دهستیوردانی راسته خوو ناراسته وخویمان له کایه ی سیاسیدا ههیه، به جوړیک میدیای ئەمریکی و جیهانی پهردهیان له سهر چهن دین چیرۆکی نهییی و سکاندالی نیوان ئەم دامه زراوانه بلاو کردووه و هه نډیک جار کاریگری گه وره یان له سهر رهوتی رووداوه سیاسییه کان و ئاسایشی نه ته وهی ئەمریکا دروست کردووه و هه نډیک لهو پروادو سکاندال و چیرۆکانه کراونه ته فلیمی سینهمایی و زنجیره ته مسیلی، وهک سکاندالی وۆتهر گیت و بیل کلینتۆن. (طاهر، ۲۰۱۱، ص ۶۳).

له گه ل ئەوهی دهزگا میدیاییه ئەمریکیه کان زوربه یان دهزگای تاییه تن و له ژیر کۆتپوولی حکومه تدا نین، به لأم به شیوازیک له شیوازه کان ده یانه ویت بنه ما سهره کیه کان و تیروانینی ئەمریکیانه بو جیهان جیهه جی بکه ن، ئامرازه میدیاییه ئەمریکیه کان زور جارو به شیوازیکی ناراسته وخو بهر ژوه نډی سهر کردهو پیاوانی سیاست جیهه جی ده کهن، بو نمونه له جهنگی دووه می کهداودا حکومه تی ئەمریکی توری میدیای (CNN) ی وهک که نالیکی سهره کی پرومالی جهنگ ناساندو ئەو که نالانه ی تر که ده یانویست پرومالی جهنگه که بکه ن ده بوو له ریگهی (CNN) وه ئەو کاره ئەنجام بدهن. وپرای ئەوهی روژنامه به ناوبانگه ئەمریکیه کانی وهک (نیویورک تایمز و واشنتون پۆست) به شیویهک له شیوه کان پشتگیری له ههر دوو پارتی به ناوبانگی (دیموکراتی و کوماری) و کاندیده کانیان ده کهن به تاییه ت له سهر و به نډی هه لیمه تی هه لیزاردنه کاندان.

ئەم دهزگا میدیاییه له ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا به شیویهکی گشتی پینج خزمه ت پيشکەش به کارمهن دانی ده ولت و سیاسییه کان ده کهن: (الناصری، ۲۰۰۰، ص ۶۵)

- ۱- زانیاریان له مهر رووداوه کان و ژینگهی سیابی پیشکەش ده کهن.
- ۲- ده بیته رهنگدانه وهیهک بو رایگشتی و جوړی بایه خدانه کان له ریگهی توخکرنه وهی ئەو چیرۆکه هه والیانه ی جی قسه و باس و گفتوگۆ خه لکین.
- ۳- ده بنه که نالیکی باش بو گواستنه وهی راو بوچونه کانیان بو جه ماوهر.
- ۴- ده بنه پالپشتیک بو دروستکردنی بریاری سیاسی.
- ۵- رایگشتی رووه و کیشه سهره کی و رووداوه هه نوکه ییه کان ئاراسته ده کهن.

ئەم کارلیک و په یوه نډیې نیوان میدیاو سیاست له ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا ته نها بو ناوخوی ئەو ولاته نییه، به لکو هه ژموونی میدیای ویلايه ته په کگرتووه کانی ئەمریکا گه شتوته زوربه ی ولاتانی جیهان و له پال زالبوون و هه ژموونی سیاستی ئەمریکا به سهر جیهاندا، ئەم هه ژموونه میدیاییه به زهقی ده بینین که چۆن سینهماو گوتاری میدیای ئەمریکی و ته کنه لوجیای میدیای ئەمریکی خو خزانده ته ناوهرۆک و تهرزی کارکردنی دهزگا میدیاییه کانی جیهان، ته نانه ت

ولتانی وەك فەرەنسائە ئەلمانیاو هەندێك ولاتی دیکەى ئەوروپیی و لەگەڵشاندا (كەنەدا)ى دراوسیی ئەمریکا نینگەرانیی قوولیان لە بەرامبەر ئەم هەژموونەدا لى بەرز بووتەووەو بە ئاشکرا نەرەزایەتى خۆیان بۆ زالبوونی کولتووور فەرهنگی ئەمریکی دەبرییو، تا رادەى بەستنى کۆبوونەوہى ھاوبەش و ھەولدان بۆ رووبەرۆو بوونەوہى ئەم هەژموونە میدیایەى ویلايەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا.

ھەموو ئەمەى لەسەرەو خرایە روو بەلگەن لەسەر ئەو پەيوەندیە بەھێزەى نیوان میدیاو سیاسەت لە ویلايەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکاو لەگەڵ گەشەکردنى ئامرازەکانی میدیا تا دەگەینە سەردەمى میدیای نووی و تۆرە کۆمەلایەتیەکان، ئەم پەيوەندیە لە ھەلکاشندایەو ئەگەر جارن ئامرازەکانی میدیا لەلایەن سەکردە سیاسییەکانەو بەکارھێنران، ئەوا ئەمرۆ ھەندێك لەو سەرکردە سیاسییانەى ویلايەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا لە پال گرنگیدانیان بە میدیاو تەرخانکردنى کات بۆ بەئاگابوون لە رەوشى میدیایى بە شیوەیەکی گشتیی، خۆیان بەجۆرێك لە جۆرەکان بوونەتە میدیاکارو ھاوشان بە مومارەسەى کارى سیاسیی، جۆرێك لە کارى میدیایى ئەنجام دەدەن، دیارترینیان سەرۆکی پێشووی ئەمریکا (دۆنالد ترامپ)ە.

باسی سێھەم:

مامەئەى (دۆنالد ترامپ) لەگەڵ میدیاو تۆرە کۆمەلایەتیەکان

ئەگەرچی مێژووی کارى سیاسیی لە ویلايەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا تیکەلە بە مومارەسەى کارى سیاسیی و بانگەشەى سیاسیی لە ھەلبژاردنەکانداو ئیدارەدانى کارى سیاسیی ئەو ولاتە یەكسانە بە کارھێنانى کارای فەزای میدیایى و سەرۆکە یەك لەدوای یەكەکانی ئەمریکا بە رێزەى جۆراوجۆر سوودیان لە کابەى میدیایى وەرگرتووە بۆ جیھەجێکردنى ئەجێندا سیاسییەکانیان، بەلام پیناچیت ھیچ سیاسەتمەدارێكى ئەمریکی بە ئەندازەى سەرۆکی پێشووی ئەمریکا (دۆنالد ترامپ) خۆى خزاندىتە نیو کایەى میدیایەو تیشكى میدیایى لەسەر بوویت و خۆى وەك میدیاکارو چالەكەوانێكى تۆرە کۆمەلایەتیەکان ھامیش كردبیت.

(دۆنالد ترامپ) چل و پینجەمین سەرۆکی ئەمریکا لە سالانى (٢٠١٧ - ٢٠٢١)، مشت و مریكى گەرەى لەو ماوە كورتهى سەرۆكایەتى خۆیدا دروست كردو مەیدانى بەشێكى زۆر لەو مشت و مریە سەكۆى میدیاو بەتایبەت تۆرە کۆمەلایەتیەکان بوو، لە كاندیدبوونی، لەبانگەشەى ھەلبژاردنەکانیدا، لە دەستپێكى حوكمرانیەكەیدا، لە میانەى مومامەرەسەى دەسەلاتەکانى وەك سەرۆك و دواجاریش كۆتایی قۆناغى سەرۆكایەتیەكەى وەك سەرۆكى ئەمریکا، لەسەرجم ئەو قۆناغاندا بەردەوام میدیاو تۆرە کۆمەلایەتیەکان ئامادەییەكى بەرچاویان لە ئیدارەدانى حوكومەتەكەیدا ھەبوو (بروانە خستەى ژمارە ٢-)، لە شیکردنەوہى گوتارى ئاراستەكراوى (دۆنالد ترامپ) لە كەنالە میدیایەکان و تۆرە کۆمەلایەتیەکان - بەتایبەت تویتەر - دژێكى زۆر دەبیزیت لە پشتگیریەوہ بۆ دژایەتى و بریاردانى خیرا لەسەر رووداوى پێشھاتە سیاسییەکان. (یوسف، ٢٠١٨، ل ٩٣).

خشته ی ژماره (۲)

هه نډیک له و که نال و پلاتفورمه میدیایانه ی که پشتیوانیان له دؤنالډ ترامپ کړدوو

ژ	که نال	پلاتفورم
۱	FOX NEWS	پلاتفورم GAB
۲	STAR NEWS	پلاتفورم ME WE
۳	REAL AMERICA'S VOICE	پلاتفورم GETTR
۴	ONE AMERICA NEWS	SPEAK WITH ANMD
۵	سایتی دؤنالډ ترامپ ی ئه لیکترونی	هه نډیک له که نال کانی کاتبه سه برډن

سه رچاوه: رغد البهی، إعلام الیمین: تصاعد نفوذ المنصات الإعلامية الموالية للرئيس السابق

"دونالډ ترامپ" انترجیونال للتحلیلات الاستراتجیه، www.interregional.com

(دؤنالډ ترامپ) کاریگه ریی له سه ر گوتاری که نال کانی دیگه ی میدیاش دروست کړدوو، له توئیژینه و په کی زانستی هاو به شدا که له سالی ۲۰۲۱ بلاو بووه ته وه، ئه وه دهرده خات که نزیک له نیوه ی تویته کانی ترامپ کاریگه رییان هه بووه له سه ر گپړانه وه ی بیژر یاخود میوانه کانی Fox News، هه ر له و توئیژینه و په یه دا دهرکه و تووه که نزیکی (۴۰٪) ی هه و ال کانی به جوریک له جورکان باسی (دؤنالډ ترامپ) ی تیدا بووه و تویته کانی له (۱۰٪) ی هه و ال کانی باس کراوه. (Morales). (Landreville, 2021, p21) and Price Schultz.

به شیک له روشنیرانی کورد پیان وایه که له هچ شونیکدا په یوه نډی نېوان توره کومه لایه تیه کان و رووداوه سیاسییه گوره کان به و راسته و خو ییه دیار نییه، وه ک له سه رده می سه روکایه تیی (دؤنالډ ترامپ) دا له نه مریکا، ئه و یه که مین سیاسی میژوو که سوشیالمیدیا جومگه یه کی سه ره کی هه لمه تی هه لېژاردنه که ی و دیارده یه کی گرنگی حوکمرانی و سه روکایه تیه که ی بو، له و چوار ساله دا به دریزایی ماوه ی سه روکایه تیه که ی رۆژانه لانیکه م هه ژده تویتی نووسیوه به جیهاندا بلاویکړدؤته وه، که به سه ریه که وه زیاد له (۲۵۰۰۰) تویته. له سه ره تایی سه روکایه تیه که یدا رۆژانه نزیکه ی نؤ تویتی نارده، به لام له مانگی تشرینی یه که می سالی (۲۰۱۹) دا هم ژماره یه به رزده بیته وه بؤ (۲۷۱) تویت له یه که هه فته دا، دؤنالډ ترامپ له سه ر تویته ر (۸۸) ملیون فولوو و له سه ر فه یسبوک (۳۵) ملیون و له سه ر ئینسته گرامیش (۲۴) ملیون و له سه ر یوتیوبیش (۲،۷) ملیون فولوو وری هه بووه. (قانع و فتاح، سوشیال میدیا له کایه یه کی کومه لایه تیه وه بؤ ده سه لاتیکی سیاسی، www.drawmedia.net).

ویپرای به کارهیتانی تویته ر، ترامپ لیزانانه توری کومه لایه تیی فه یسبوکی به کارهیتاوه و بودجه یه کی زه بلاهی بؤ ته رخان کړدوو و هه نډیک له چاودیزان پیان وایه ترامپ نزیکه ی ۱۲۵ ملیون دؤلاری له بانگه شهی هه لېژاردندا ته نها له توری کومه لایه تیی فه یسبوکدا خه ر کړدوو و ئه وه ش ژماره یه که که هچ کاندیدو سه رکرده یه کی نه مریکی پیش خو ی پی نه گه شتووه. پیش وه ستانندی په یجه کانی له توره کومه لایه تیه کان ژماره ی پؤست و فولوو و ره کانی له

كۆتاييه كانى سالى ٢٠٢٠ و سهره تاي سالى ٢٠٢١، بهم شيوه يه خواره وه بووه و له خشته ي ژماره (٣) دا خراوته روو:

خشته ي ژماره (٣)

ژماره ي فۆلؤوه ره كانى دۆنالڊ ترامپ له تۆره كۆمه لايه تيبه كان تا داخستنى په بجه كانى

دوا پۆست	ژماره ي نه و كه سانه ي فۆلؤوى كرده وون	ژماره ي فۆلؤوه ر	جۆرى تۆرى كۆمه لايه تى
٢٠٢١/١/٦	٣٠ كه س	٣٤ مليون	فه يسبووك
٢٠٢٠/١٢/٢٤	٣٦ كه س	٣٢,٥ مليون	تويته ر
٢٠٢١/١/٦	٨ كه س	٢٣,٤ مليون	ئينستاگرام

سه رچاوه: سه ردانى تويژه ر بۆ نه ژمارو په بجه تايبه تى (دۆنالڊ ترامپ) تا داخستنى دۆنالڊ ترامپ شيوازو ستايلى مامه له ي فه رميانه ي سه ركرده سياسييه كانى نه مريكاي گۆرى له به كاره يتنانى ميديا وهك ئامرازىك و رايه لىك بۆ گه ياندىن په يام و رينمايى و برپاره كانيان، بۆ بوون به ئامرازىكى ميديايى هه ميشه ئاماده، نه و به تويته كانى و به پۆست و بۆچوونه سه يره كانى و به موتابه عه ي به رده واميى بۆ فه زاي تۆره كۆمه لايه تيبه كان، سه خله تيه كى گه وره ي بۆ كه ناله ئاسمانى و راديو و رۆژنامه به نوابانگه كانى ويلايه ته يه كگرتوه كانى نه مريكايو جيهان دروست كرده بوو، ته نانه ت به گالته چارپه وه ئامازه ي به و كه نالانه ده داو له كۆنگره رۆژنامه بيه كاندا سوكاپه تيبى پيدده كردن و به وه تۆمه تبارى ده كردن كه هه والى ساخته (فه يك) بلاو ده كه نه وه و پاش نه مانى له سه رو كايه تى نه مريكايو وهك كارदानه وه يه ك بۆ داخستنى په بجه و هه ژماره كانى بودجه يه كى زه به لاجى بۆ دامه زراندىن دامه زراوايه كى ميديايى گه وره ته رخان كرده تۆرىكى كۆمه لايه تيبى به ناوى (truth social) دروستكرد، نه گه رچى نه يتوانى سه ركه وتنى گه وره له م بواره ده به ده ست به يتيت.

ده توانين سه روشتى مامه له ي (دۆنالڊ ترامپ) له گه ل ده زگا ميدياييه كانى ويلايه ته يه كگرتوه كانى نه مريكايو (ده ره وه ي نه مريكاي) له م چه ند خاله ي خواره وه دا كورت بكه ينه وه: (ترامپ و الاعلام.. صراع بين عنجهية الثري والمهنية "الفاضة" / الخليج اونلاين / <https://alkhaleejonline.net/>)

١- زۆربه ي كه ناله ميدياييه كانى نه مريكاي (ترامپ) يان وهك هه ره شه يه ك بۆ به هاكانى ويلايه ته يه كگرتوه كانى نه مريكاي له ديموكراسيه ت و ئازادى راده ربرين وينا ده كرد، به تايبه ت دواى هپرشى هه وادارانى بۆ سه ر كۆشكى سپى.

٢- دۆنالڊ ترامپ سه كۆى تۆره كۆمه لايه تيبه كانى وهك سه كۆيه كى پروپاگه نده بۆ خۆى به كار ده هيناو زۆر پشتى به ده زگا ميدياييه نه مريكايه كان نه ده به ست.

٣- له مامه له ي له گه ل ده زگا ميدياييه كاندا هه ميشه به تيۆرى پيلانگيرى و دوژمنايه تيبى ده پروانىه كه ناله ميدياييه كانى نه مريكاي، ته نانه ت و ته بيژى كۆشكى سپى له مه راسيمى ده سته كاربوونى (دۆنالڊ ترامپ) دا ره خنه ي له كه ناله ميدياييه كانى نه مريكاي گرت به وه ي قه باره ي مه راسيمه كه يان وهك خۆى پيشان نه داوه و كه ميان كرده ته وه!

٤- دۆنالڊ ترامپ سه كۆى تۆره كۆمه لايه تيبه كانى وهك جيگروه وه بۆ ميديا ته قليديه كانى ويلايه ته

په کگرتوه کانی ئەمریکا سیر ده کردو په کیک له راویژکاره کانی کوشکی سپی ده لیت: ترامپ وه کچون پېوستی به خواردنه به هه مان شیوه پېوستی به تویته.
5- دۆنالد ترامپ ئاستی مملاتی له گه ل کەناله میدیایه کاندایه گه شته ئه و رادهیه به ئاشکرا له ریکه په یجه کانی و له کونگره رۆژنامهیه کاندایه هیرشی ده کرده سهریان و به ساخته کاری تۆمه تباری ده کردن.

به وردبونه وه له خشتهی ژماره (۴)، رادهی ئه و کیکه ده رده که ویت که (دۆنالد ترامپ) له گه ل ده زگا میدیایه نیشتمانیه کانی ئەمریکا دا وه ک (ABC و CNN و FOX NEWS و NBC) دا هه ییوه و ژماره کان رادهی بایه خدانی (دۆنالد ترامپ) و کەناله کانی دیکه به بابه ته گرنه کانی ئەمریکا ده رده خەن، وه ک (لیکۆلینه وه له هه لپاردنه کانی واشتۆن، لپیچینه وه، سیاستی ده رده وه، لایه نگری میدیا، ئابووری، دادگه رپی تاوانکاری، به رگری کردن، چاودیری ته ندروستی، کاتبه سهر بردن، په روه رده، ژینگه)، که چون دۆنالد ترامپ وه ک ده زگا میدیایه کانی ویلايه ته په کگرتوه کانی ئەمریکا تۆری کۆمه لایه تیی تویته ری وه ک ده زگایه کی میدیایی و کەنالیکی گرنگی ئاراسته کردنی په یامی سیاسی جوړاوجور به کار هیناوه.

بۆ نمونه وه ک له خشته که دا ده رده که ویت، دۆنالد ترامپ سهر به رت به (لیکۆلینه وه له هه لپاردنه کانی واشتۆن) (۱۳۸) تویتی کردوه، له به رامبه ردا هه ریه ک له کەناله کانی FOX NEWS (۱۴۱) تویت و CNN (۳۹) تویت و ABC (۱۴) تویت و NBC (۱۷) تویتیا ن له سهر هه مان بابه ت بلاو کردو ته وه، که واته دۆنالد ترامپ له زۆربه ی کەناله کانی تر زیاتر له سهر ئه م بابه ته تویتی بلاو کردوه ته وه. هه روه ها سهر به رت به سیاستی ده رده وه دۆنالد ترامپ (۷۲) تویتی کردوه، به لام کەناله کانی FOX NEWS (۱۶۷) تویت و CNN (۱۵۹) تویت و NBC (۱۵۳) و ABC (۱۴۲) تویتیا ن بلاو کردوه ته وه، لیره دا ژماره ی تویته کانی دۆنالد ترامپ که متره له تویتی کەناله کانی تر، سهر به رت به سیکته ری ئابووری دۆنالد ترامپ (۶۱) تویتی بلاو کردوه ته وه و هه ریه ک له کەناله کانی FOX NEWS (۳۶) تویت و CNN (۳۱) تویت و NBC (۱۸) تویت و ABC (۱۱) تویت، وه ک دپاره دۆنالد ترامپ له کەناله کانی دیکه زیاتر تویتی بلاو کردوه ته وه و زۆربه نه ی بابه ته کانی تر وه ک له خشته که دا دپاره دۆنالد ترامپ رکه به ری کەناله به ناوبانگه کانی ئەمریکایه.

له لایه کی دیکه وه سه کۆی تۆره کۆمه لایه تیه کان که سایه تی (دۆنالد ترامپ) ی له سهر کرده یه کی سیاسیه وه گۆری بوو بۆ ده زگایه کی میدیایه هه رئا میزو پر له مشت و مر، فه زای تۆره کۆمه لایه تیه کان و به تابه ت تویته ر، له هه موو ئه وانی تر زیاتر فووی کردبووه ئه م سهر کرده سیاسیه و به رزبوونه وه ی ژماره ی فۆلوه ره کانی بۆ نزیک له ۱۰۰ ملیۆن که س به ته وای شاگه شگه ی کردبوو، ته نانه ت تویته کانی کردبووه سهر چاوه ی دارایی و تویته کانی وه ک پشک له بازارو بۆرسه ئابووریه کانی جیهاندا مامه له ی له گه لدا ده کراو قازانجی خه یالی لئ ده کردن و به های هه ر تویتیکی گه شته نزیکه ی ۱۱۷ هه زار دۆلار.

كشتمهى ژماره (٤) بلېلمېدى و برورونكارى لىوان تويتمكلى دۇنلڈ ترامپ و تويتمكلى كدمله تاملېمېزىلېيه و لايمته يەككوتوكلى نامېرىكا

موياره	تويتمكلى (392) NBC	%	موياره	تويتمكلى (385) ABC	%	موياره	تويتمكلى (302) CNN	%	موياره	تويتمكلى Fox News (376)	%	موياره	تويتمكلى ترامپ (277)	ز
39	153	37	142	سياسىتى دىرويه	42	159	سياسىتى دىرويه	44	167	سياسىتى دىرويه	50	138	1	
37	146	35	133	دانقارى تالو تكارى	31	118	پارگريكون	38	141	تويتمكلى، له هاملار تويتمكلى وانشتون	35	97	2	
28	111	24	91	كات ياساس	26	98	دانقارى تالو تكارى	37	138	تالو تكارى	26	72	3	
14	54	19	72	پارگريكون	11	40	لېيچنېم	32	121	پارگريكون	25	70	4	
11	42	12	45	لېيچنېم	10	39	تويتمكلى، له هاملار تويتمكلى وانشتون	23	87	لېيچنېم	22	61	5	
10	40	10	39	هې دېكه	8	31	ناپوروى	53	53	لېيچنېم	20	55	6	
7	27	8	30	زىنگه	6	24.6	چاوبارى تاندرىسى	36	36	ناپوروى	17	48	7	
6	22	6	24	چاوبارى تاندرىسى	6	21	هې دېكه	32	32	دېكه (دش.)	12	33	8	
5	18	4	14	تويتمكلى، له هاملار تويتمكلى وانشتون	5	18.5	پىروپروه	15	15	كات ياساس	6.5	18	9	
4	17	3	11	ناپوروى	4.5	4.5	زىنگه	14.4	14	پىروپروه	8.3		10	
4	14	1	5	لېيچنېم	3	8.3	كات ياساس	13	13	چاوبارى تاندرىسى	4.1		11	
3	12	1	4	لېيچنېم	1	5.1	لېيچنېم	9.2	9	زىنگه	4.1		12	

سەرچاوه: رايۇمى سەلەمى زىياد لە 100% دانراوه، چۈنكى تويتمك بىان پىمىتېك لە زىياد لە پۇلېيىمكا پەكار هلىراوه.

The Impact of 280 Characters: An Analysis of Trump's Tweets and Television News Through the Lens of Agenda Building: سەرچاوه: Electronic News

له ماوهی هه لېژاردنی (دۆنالد ترامپ) دا به سه روکی ویلايه ته په کگرتوه کانی ئەمریکا، ئیداره ی ئەمریکی و دۆنالد ترامپ و (جیهان) کهوتنه نیو تافکیدنه وه په کی سه خته وه، ئەویش به بلبوونه وهی زور خیرای فایروسی (کۆفید ۱۹)، یاخود ئەوهی به په تای (کۆرؤنا) ناوبانگی ده رکرد، سه ره تای په تاکه له (چین) هوه سه ری هه لداو دواتر به جیهاندا بلاو بوویه وه، زۆربه ی ولاتان دوو چاری پارایی و شپزه یی مامه له کردن بوون له گه ل ئەم په تا جیهانیه، به لام وا پېشینی ده کرا که ئەو ولاتانه ی ئەزموون و میژویه کی تۆکمه یان له گه ل ئەم جوړه پېشها تانه دا هه یه باشتر بتوانن مامه له بکه ن و زوتر به سه ر قه یران و کیشه که دا زال ببن، به لام شپزی و پاراییه که تا راده یه کی زور هه موانی گرتوه .

(دۆنالد ترامپ) وه ک چون له سه ر هه مووشت پۆست و لیدوانی هه بوو، خیرا له رېگه ی تۆره کۆمه لایه تییه کانه وه که وته گالته پیکردن و سووکایه تی به ئیداره دانی حکومه تی چین بۆ په تاکه، بېتاگا له وهی له پاش چهند مانگیک ولاته که ی ده بیته یه که م ولت له سه ر ئاستی جیهان له ژماره ی قوربانیانی ده ست ئەم په تا جیهانییه و حکومه ته که ی خو ی له به رامبه ر ئەم فایروسه دا ده سه توه سان ده وه ستیت، ته نانه ت دواتر بنه مای بانگه شه و هه لمه تی خو کاندیدکردنی (جو بایدن) په خنه گرتن بوو له شپوازی مامه له ی ترامپ و ئیداره که ی له گه ل په تاکه و به ئیداره دانیکی لاوازی ناوزه د ده کرد.

(دۆنالد ترامپ) ده یویست له رېگه ی فه زای تۆره کۆمه لایه تییه کانه وه، بلبوونه وهی ئەم فایروسه و په تاکه بکاته سه کوپه ک بۆ شکست به نه یاراننه کانی له ناوخوو دهره وهی ولت و به تویته کانی له تۆری کۆمه لایه تی تویته رو به پۆسته کانی له تۆری کۆمه لایه تی فه یسبووک و سه کوکانی دیکه ی تۆره کۆمه لایه تییه کان، له سه ر بلبوونه وه و ته شه نه کردنی په تاکه ده یویست سۆزی هه واداران ی بۆ خو ی رابکیشیت و شه ری خو ی به سه ر نه یارانیدا له پارٹی دیموکرا ته کان بباته وه.

ده کريت شپوازی مامه له ی سه یری (دۆنالد ترامپ) له گه ل په تاکه له م چهند خاله دا کورت بکه ینه وه : (السناریو الکابوس.. عندما أراد ترامپ إرسال مرضى كوفيد إلى غوانتانامو، [/https://www.aljazeera.net/news](https://www.aljazeera.net/news))

- ناوزه دکردنی فایروسه که به (فایروسی چینی)، له رېگه ی تویته که وه له ئەکاوتنی تاییه تی خو ی .
- ترامپ هه ندیک جار خو ی له بیر ده چوو یه وه که سه روکی ولاته و خو ی لئ ده بوویه پزیشک و له رېگه ی تۆره کۆمه لایه تییه کانه وه ته شخسی نه خو شیه که ی ده کردو ته نانه ت چاره سه ریشی بۆ ده دۆزیه وه، بۆ نمونه ئامۆزگار یکردنی هاوولاتیان به به کاره پتانی مه وادی پاکژکه ره وه بۆ خو پاریزی و چاره سه ری په تاکه .

- بلاوکردنه وهی تویته ک له سه ر ئەوهی فایروسه که له تاقیگه کانی شاری (ووهان) ی چینه وه دزه ی پیکراوه وه که جه نگیک دژ به ولایه تی په کگرتوه کانی ئەمریکا و باوه ر نه بوون به که ره نتینه کردن و رېنماییه ته ندروسته کان.

- پېشنیاری به ناردنی توشبوانی کۆرؤنا بۆ زیندانیی گوانتانامو! یاخود که ره نتینه کردنیان له یه کیک له بیابه نه دووره کان و بلاوکردنه وهی ئەم پېشنیاره ی له رېگه ی تۆره کۆمه لایه تییه کانه وه .
شپوازی مامه له ی (دۆنالد ترامپ) له گه ل تۆره کۆمه لایه تییه کان و به تاییه ت (تویته ر)، هه رایه کی

گهوهی له نیو ناوخوی ویلایه ته یه کگرتوه کانی ئەمریکا دروست کرد، کاتیڤک بهرپرسان و هاوڵاتیانی ئەمریکا، له بری ئەوهی له رێگهی و ته بیژی فهرمیی و دهزگا په یوه ندیاره کان و که ناله باوه رپیکراوه کانهوه، پیشهات و بریاره کانی دانان و لابردن و ریکهوتن و رینماییه کانی ده ولت بۆ په تای کۆرۆنا و ململانیکیان له گه ل چین و ئیران بینن و بیستن، ده یانی کاتژمیر (V) ی به یانی و پاشتر به درێژی پۆژه که هه موو ئەوانه ی تپه پاندوووه له رێگهی چه ند وشه یه کی توپته ره که یه وه کۆتایی به هه موو شت هیناوه، به م په فتاره نامۆیانه ی تپامپ هه موانی شپزه کرد، ئەو ته نها سه خله تیی بۆ ئیداره ی ئەمریکی و کۆنگرئیس و سیاسه تی ده ره وی ئەمریکا دروست نه کرد، به لکو کۆمپانیا زه به للاحه کانی وه ک (توتته ر و فه یسبووک و یوتیوب) ی خسته نیو گێژاویکه وه وه نه یانده زانی چۆن رووبه رووی ئەم شیوازه ی مامه له ی (دۆنالډ تپامپ) بینه وه.

له نیو ناوه نده سیاسی و چاودێراندا داواکاری به رزبوویه وه بۆ سنووردان بۆ ئەم ره فتاره ی تپامپ و ته نانه ت داواکردن به داخستنی ئەکاوت و په یچه کانی، که له ولاتیکی ته واو ئازادی وه ک ویلایه ته یه کگرتوه کانی ئەمریکا دا ئاسان نییه سانسۆر بخریته سه ر ده برین و تپروانین و دیدگای که سیڤ و هاوڵاتیه کی ئاسایی، نه خاسمه ئەو هاوڵاتیه که سی یه که م و سه روکی ولت بیټ، به لام ئەوه ی بوویه زهنگی مه ترسی هپرسی هه واداران و لایه نگرانی (دۆنالډ تپامپ) بوو بۆ سه ر کۆنگرئیس ئەمریکا و دروستبوونی مه ترسیه کی گه وه له سه ر سیستمی دیموکراتی و ئاسایشی نه ته وه یی ئەمریکا له رۆژی ٢٠٢١/١/٦، ئەوه بوو له پاش ئەو هپرش و شالاوه بۆ سه ر هه ستیارتین ده زگای سیاسی و ئەمنیی ئەمریکا (که یه که م جاره له میژوی ئەمریکا رووداوی له و شیوه یه روو بدات)، سه رجه م هه ژمارو په یچه تابه تیه کانی داخران و ته نانه ت له تۆری کۆمه لایه تیی توپته ر سه رجه م فۆلۆوه ره کانی خرا نه سه ر ئەکاوتی سه روکی نوێی ئەمریکا جۆ بایدن . (نه ته وه یه کگرتوه کان پشتگیری داخستنی ئەکاوتنه کانی دۆنالډ تپامپ ده کات، سایتی ئازانسی ئەنادۆل.

(<https://www.aa.com.tr/ar>)

ته نانه ت خودی ئەم داخستنه ش جاریکی تر بوویه وه به هه راو مشت و مری نیوان چاودێرانی سیاسی و میدیایی و یاسایی له ویلایه ته یه کگرتوه کانی ئەمریکا، به جوړیک هه ندیک پینان وابوو که ئەم جۆره بریارانه هه ره شه یه بۆ سه ر ئازادی راده برین و پیدانی ده سه لاتیکه به کۆمپانیاکانی په یوه ندیاردن له سه روو ده سه لاتیی خۆیانه وه و ئەمه بیانوو ده داته ده ست ئەو کۆمپانیاپانه که هه رکات ویستیان و ئاره زوویان کرد سانسۆر بخه نه سه ر سه کوێ ده برینی که سیڤ و ئەمه ش به ته واوی دووره له بنه ماکانی دیموکراسیه ت و ئازادی ده برین، که ویلایه ته یه کگرتوه کانی ئەمریکای له سه ر بونیاد نراوه، له به رامه ر ئەو تپروانینه به شیکی زۆر له چاودێران به هه نگاویکی گرنگیان داناوه و پینان وایه ئەوه بریاره دروسته که یه و ئەگه ر ئەو بریاره نه درایه ئەوا ده سه لاتیی سیاسی و دیموکراسیه ت و ئاسایشی ئەمریکا له به رده م هه ره شه یه کی گه وه دا ده بوون، ته نانه ت نه ته وه یه کگرتوه کانی له رێگهی و ته بیژه که ی (ستیفان دوچاریک) وه هه لوێستی خۆی له م باره یه وه به پشتگیری ده بری و به بریاریکی دروستی تۆره کۆمه لایه تیه کانی دانا، به و پینیه ی نابیت میدیاو تۆره کۆمه لایه تیه کان بینه سه رچاوه یه ک بۆ نانه وه ی دووبه ره کی و هاندانی توندوتیژی .

دوره نه نجامه کان

۱. میدیا نامرانی کاریه ره له نیاو نامرانه کانی سیاستی دهره وهی ولاتان، که له ریگه ی نه م دهزگا میدیایانه وه، نامرانه کانی سیاستی دهره وهی ولاتیک به دی دین.
۲. میدیاو سیاست پاننایه کی به رفراوانی میژووی ویلايه ته یه کگرتوه کانی نه مریکای داگیر کردوو له سرده می ژژنامه کونباوه نه مریکیه کان تا سرده می میدیای نوئی، نه م پاننایه فراوانتر ده بیت و کاریه گری نیاوانیان به هیترتر ده بیت.
۳. سروشتی په یوه نډی نیاو میدیاو سیاست له ویلايه ته یه کگرتوه کانی نه مریکا به زهقی له سئ شوین و دامه زراوهی گرنگی نه مریکا دهره که ویت: کوشکی سپی، وهزاره تی دهره وه، وهزاره تی به رگری .
۴. (دوئالډ ترامپ) وه که سرکرده یه کی سیاسی و سه روکی به هیترتر ولاتانی جیهان، به باشی دهرکی به گرنگی و بایه خی توړه کومه لایه تیه کان کردبوو، هم کات و هم بودجه یه کی گه وهی بو ته رخان کردبوو .
۵. فهزای توړه کومه لایه تیه کان له لایه ن (دوئالډ ترامپ) هوه به شیوه یه کی زور جیاواز له هه موو سرکرده کانی جیهان و ویلايه ته یه کگرتوه کانی نه مریکا به کاره یتراره و به شیکی زور له دهرکه وتن و نه وهه رایه ی له سره ناستی جیهان له سره دروست بوو، به هوئی سه کوئی توړه کومه لایه تیه کانه وه بوو .
۶. دوئالډ ترامپ به هوئی به کاره یتنانی چری بو توړه کومه لایه تیه کان بوویه کیبرکیکاریکی سره سختی که ناله به ناوبانه که کانی نه مریکا، وه FOX NEWS , CNN , ABC .
۷. نه م شیوازه له به کاره یتنانی فهزای توړه کومه لایه تیه کان، بوویه مایه ی سه خله تی بو که ناله میدیایه ته قلیدیه کانی وه که نازانسه کانی هه وال و که ناله ناسمانیه کان و ژژنامه به ناوبانگه کانی نه مریکا و جیهان .
۸. فهزای توړه کومه لایه تیه کان فهزایه کی کراوه یه و سه کوپه کی گرنگی دهرپرینی سه رنج و تیروانین و نازادی راده رپرینه، به لام کاتیک نه م فهزایه ده بیتته مه ترسی بو سر به رژه ونډی گشتی و ناسایشی ولاتیک، سنووری بو داده نریت و ریگه ی لئ ده گیریت .
۹. کومپانیاکانی توړه کومه لایه تیه کان هه ژمونکی سیاسانه ی گه وره یان هه یه و ده توانن ریگه بگرن له سرکرده ی به هیترتر ولاتی جیهان له به شداریکردن له و فهزا نه لیکترونییه گریمانه ییه .
۱۰. فهزای میدیای نوئی له م سرده مه دا سه کوئی یه که می گوزارشتکردنه له جولهی سیاسی له سره ناستی جیهان و به شیکی زور له کیشمه کیش و مملانی سیاسی کان گوزارونه ته وه بو نیاو نه م گوره پانه میدیایه .
۱۱. وه که چوئن توړه کومه لایه تیه کان کاره کتته ری سیاسی دروست ده که ن و گه وهی ده که ن و ناوبانگی بو دروست ده که ن، به هه مان شیوه هه ر خودی نه و فهزایه زهبری خوئی له م که سایه تیه ده دات و ده بیتته فاکتته ری شکست و سه رنه که وتنی .

پيشنيارو راسپارده كان

١. توڙينه وهى زانستى نه نجام بدرت سهارهت به سروشتى په يوه ندي نيوان ميديو سياسهت له ويلايه ته يه كگرتوه كانى نه مريكا، له روانگه ي نامراهه ميديا يه كانى ديكه ي وهك روژنامه و ساپته نه ليكترؤنييه كان و كه ناله ناسمانيه كان..
٢. خوښكارانى ماستهرو دكتورا نامه و تيزه كانيان له مهر نه و كارليكه ي كه له نيوان كايه ي سياسى و توږه كومه لايه تيبه كاندا هه يه ناماده بكن، به تيشك خستنه سهر نه و ململايتي له نيوان چين و نه مريكا و هه نديك ولاتي زلهي زي دونيادا هه يه.
٣. ناوه نده زانستى و توڙينه وه كانى هه ري مي كوردستان كو نفراسى تايهت له مهر كارگه ريه كانى ميديا ي نه مريكى له سهر كولتور و ناسنامه ي ناوچه كه و هه ري مي كوردستان نه نجام بدهن.

سهرچاوه كان

يه كه م: سهرچاوه عه ره بيه كان

١. تشومسكي، نعيم (٢٠٠٣)، القوة والإرهاب - جذورهما في عمق الثقافة الأمريكية، ترجمة: إبراهيم الشهابي، دمشق، دار الفكر .
٢. جليس، رشا (٢٠١٨)، الاعلام الأمريكي بين التحيز والموضوعية، مجلة الدراسات الإعلامية، العدد ٢، برلين.
٣. درعاوي، ماهر داود (٢٠١١) دور الاعلام الأمريكي في صنع السياسة الخارجية الأمريكية، رسالة ماجستير، جامعة برزيت، فلسطين.
٤. الرغبي، سلامه فاروق (٢٠١٠)، فلسفة الإعلام الأمريكي والشبكات الفضائية، مجلة الباحث الإعلامي، جامعة بغداد.
٥. زلطة، عبدالله (٢٠٠١)، الاعلام الدولي في العصر الحديث، دار النشر للجامعات، القاهرة.
٦. ستكلتز، جوزيف (٢٠٠٣) العولمة ومساؤها، ترجمة: فالح عبدالقادر حلمي، بيت الحكمة، الطبعة الأولى، بغداد.
٧. طاهر، سمر (٢٠١١)، الاعلام في عصر العولمة والهيمنة الأمريكية، القاهرة، دار نهضة مصر.
٨. العبد و العبد (٢٠١١)، نظريات الاعلام و تطبيقاتها العربية، دار الفكر العربي، القاهرة.
٩. ماريك، فيليب (٢٠١٢)، الحملة الإعلامية والتسويق السياسي، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.
١٠. مسلم، ناصر بدر بندر (٢٠٠٩) التوظيف السياسي للإعلام في السياسة الخارجية، الديحاني، رساله ماجستير، عمان، جامعة ال البيت .
١١. الناصري، عبدالعزيز (٢٠٠٠)، الإعلام و دو الأمة، مجلة النبأ، العدد ٤٢.
١٢. يوسف، ليث بدر (٢٠١٨)، الخطاب الإعلامي للرئيس الأمريكي في الانتخابات الأمريكية، مجلة الباحث الإعلامي، العدد ٤٢، جامعة بغداد.

دووه م: سه چاوه ټینگلیزیه کان

13. Erendira Abigail Morales and Cindy J. Price Schultz و Kristen D. Landreville, (2021), Electronic News, vol 15
14. Stephan Lewandowsky, Michael Jetter and Ullrich K. H. Ecker , Using the president's tweets to understand political diversion in the age of social media, natur communication
15. Tănasă Tasențu , habil. Mihaela Rus (2019), Donald Trump's Social Media Communication or the voice of a man is stronger than the voice of an institution, ReserchGate, Vol. 1

سټه م: سه چاوه ی ټینته رنیتی

۱۶. ترامب والإعلام.. صراع بين عنجهية الثري والمهنية "الفاضحة" / الخليج اونلاين / <https://alkhaleejonline.net/سياسة/ترامب-والإعلام-صراع-بين-عنجهية-الثري-والمهنية-الفاضحة/>
۱۷. دونالد ترامب على مواقع التواصل الاجتماعي https://alkhaleejonline.net/https://ar.wikipedia.org/wiki/دونالد_ترامب_على_وسائل_التواصل_الاجتماعي.
۱۸. سایتی نازانسی نه نادول، نه ته وه په کگرتوه کان پشتگیری داخستنی نه کاوتنه کانی دونالد ترامپ ده کات، <https://www.aa.com.tr/ar/>
۱۹. قانع، مهربان وریا و فه تاح، نارس، سوشیال میدیا: له کایه یه کی کومه لایه تییه وه بو ده سه لاتیکی سیاسی https://drawmedia.net/page_detail?smart-id=7659
۲۰. السیناریو الکا بوس.. عندما أراد ترامب إرسال مرضى كوفيد إلى غوانتانامو، <https://www.aljazeera.net/news/2021/6/24/السیناریو-الکا بوس-عندما-أراد-ترامب>
۲۱. قیدیو والیک سه بارهت به کارهینانی توپتهر له لایه ن دونالد ترامپ له سایتی NRT.
۲۲. هل يحق لشبكات التواصل الاجتماعي حظر دونالد ترامب ؟ <https://www.aljazeera.net/news/humanrights/2021/1/10/هل-يحق-لشبكات-التواصل-الاجتماعي-حظر>
۲۳. رعد البهي، إعلام اليمين: تصاعد نفوذ المنصات الإعلامية الموالية للرئيس السابق "دونالد ترامب" انترجيونال للتحليلات الاستراتيجية، <https://www.interregional.com/إعلام-اليمين/>