

## پشتەستنى پەرلەماننەرانى ھەریمی كوردىستان بە ھەوالى تەلەقزىونە كوردىيەكان لە<sup>\*</sup> بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايىدا

كاروخ ناميق رەزا\*

د. ئىبراھىم سەعىد فەتحولّا\*

وشه كلىلىيەكان: پەرلەمانى كوردىستان، ھەوالى، تەلەقزىونە كوردىيەكان، گەندەلىي دارايى.

<https://doi.org/10.31271/jopss.10067>

### پوخته

ئامانجى ئەم توېزىنەوەي، بەئاگابۇونە لە رادەي پشتەستنى ناوهندە چاودىرىيەكان ھەریمی كوردىستان بە ھەوالى تەلەقزىونە ھەوالىيەكان ھەریمی كوردىستان، لە بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايىدا؛ بۆ ئەم مەبەستە، ئەندامانى پەرلەمانى ھەریمی كوردىستان بە نۇونە وەرگىراون و فۇرمىكى پىۋانەيىان بەسەردا دابەشكرا؛ بەو پىتىيەي پەرلەمانى كوردىستان، بالاترین دەسەلاقى ياسادانان و چاودىرىيېكىدنە؛ ھەر بۆيە يەكىك لە ئەركە سەرەكىيەكان پەرلەمانناران، بىرىتىيە لە چاودىرىيېكىدنى حکومەت و كەموکورپىيەكان؛ لە بەرئەتە دەكىرىت ھەوالەكان تايىەت بە گەندەلىي دارايى، پەرلەمانناران زىاتر كارا بىكەت، لە بوارى رووبەرپۇوبۇونەوەي گەندەلىي دارايىدا؛ دواى ھەلاؤرېكىدنى فۇرمەكان، ئەم توېزىنەوەي گەيشتووەتە ئەو دەرەنچامەي، ھەوالەكان تايىەت بە گەندەلىي دارايى، لە تەلەقزىونە ھەوالىيەكاندا، بە ئاستىكى مامناوهندىلىكەوتەي ھەبۈوه لەسەر پەرلەمانناران؛ ئەمەش نىشانەي ئەوەي ھەوالانە، بە ئەندازىيەكى زۆر نەيانتوانىيە، سەبارەت بە دۆسىيەكانى گەندەلىي دارايى، كارىگەرىتى دروست بىكەن؛ بۆيە ئەم توېزىنەوەي پېشىنماز دەكەت، تەلەقزىونە ھەوالىيەكان گىزىگى زىاتر بە داتا و زانىارىيەكانى ناو ھەوالەكانى تايىەت بە گەندەلىي دارايى بىدەن و دلىنابىنەوە لە راستىي و دروستىيان، لە چەندىن سەرچاوهى جىاوازەوە؛ تا بىيىتە جىڭەمى متمانەي ئەو كەس و لايەنانەي، كە پەيامە كانيان پىدەگات.

### ملخص

إعتماد أعضاء برطان إقليم كوردىستان على أخبار التلفزيونات الكردية في مكافحة الفساد المالي  
اللُغْرَضُ مِنْ هَذَا الْبَحْثُ هُوِ الإِطْلَاعُ عَلَى مَدْى اِعْتِمَادِ مَرَاكِزِ الرَصْدِ فِي إِقْلِيمِ كوردىستان عَلَى أَخْبَارِ  
القنوات الإخبارية بشأن مكافحة الفساد المالي؛ ولهذا الغرض تم أخذ أعضاء برمان كوردىستان كنماذج

\* پروفېسۆرى يارىدەر لە زانكۆي سليمانى - كۆلىجى زانستە مروقايەتىيەكان - بەشى راگەياندىن.  
[ibrahim.fathulla@univsul.edu.iq](mailto:ibrahim.fathulla@univsul.edu.iq)

\*\* خويىنكاري ماستەر لە زانكۆي سليمانى - كۆلىجى زانستە مروقايەتىيەكان - بەشى راگەياندىن.  
[karuxnamiqnrt@gmail.com](mailto:karuxnamiqnrt@gmail.com)

وتم توزيع قائمة نموذجية موحدة عليهم، وذلك من منطلق أن برمان کوردستان يمثل أعلى سلطة تشريعية ورقابية، لذا فإن أحد الواجبات الرئيسية للنواب هو مراقبة الحكومة وأوجه القصور في عملها، ويُفترض أن تدفعهم أخبار الفساد المالي إلى تنشيطهم أكثر في مواجهة الظاهرة. وبعد تحليل النماذج، توصل هذا البحث إلى نتيجة مفادها أن أخبار الفساد المالي في القنوات الإخبارية كانت لها تأثير بمستوى متوسط على النواب مما يعني أن الأخبار لم تستطع ترك التأثير على قضايا محاربة الفساد المالي إلى حد كبير. لذلك يقترح هذا البحث أن تهتم القنوات الإخبارية أهماماً أكبر بالبيانات والمعلومات في الأخبار حول الفساد المالي والتأكد من صحتها من مصادر متنوعة، من أجل أن تكون محل ثقة من قبل الأطراف المتلقية لتلك الأخبار.

### Abstract

#### **Adoption of Members of the Kurdistan Region Parliament on the News at the Kurdish Televisions in the Fight against Financial Corruption**

The aim of the study is to find out to what extent Kurdistan Regional Government (KRG) monitoring centres rely on the reports from Kurdish news channels in fighting financial corruption. We have chosen members of the Kurdistan Parliament to fill out the surveys drafted for this purpose. While the parliament is the highest legislative and supervisory authority, one of main duties of its members is to monitor government activities and its defects. Therefore, news reports on financial corruption could have an impact to make them more active in fighting it. After collecting the data from conducted surveys, we found out that the impact of news reports on financial corruption from news channels on parliament members is at a moderate rate, that means the news reports could not have any impact on cases of financial corruption. Thus, the study suggests to the news channels to pay more attention to those types of news and double check the data and information with different sources so that increase trust among receivers.

### پیش‌گی:

گهنده‌لی دارایی له رۆزگاری ئەمپۇدا، بۇوته ئالنگاریيەکى گەورە له بەرددم ھەریمی کوردستاندا؛ بە يەكىك له گەورەترين ئەو كىشانە ھەۋماردەكرىت، كە رووبەرووی ھەرىمەك بۇوته‌وە؛ لەو چوارچىۋەيدا ئاشكراكىنى ھەواله‌كانى تايىهت گهندەلی دارايى، بۇوته سىمایەكى ديارى زۆربەي كەنالله ھەوالىيەكان له ھەرىمى كوردستاندا؛ كە له رىگەي بەكارهەتىنى چەندىن فۆرمى ھونەريي تەلەقزىيۇنىيەوە، كار له سەر ئەم دياردەيە دەكەن و ھەولى دروستكىرىنى كارىگەرېتى 555، لەسەر بىنەر و لايەن مەبەستدار.

تەلەقزىيۇنە ھەوالىيەكانى ھەرىمى كوردستان، له رىگەي بلاوكىرىدەوە و ئاشكراكىنى ھەواله‌كانى گهندەلی دارايىيەوە، يەكىك له گىنگتىن ئەركەكانى مىديا جىيەجى دەكەن، كە ئەويش ئەركى چاودىرکارىيە؛ كە رۆز له دواي رۆز گرنگىي و بايەخى زياتر پەيدا دەكەت و له كۆمەلگە پېشکەوتووه كاندا، بۇوته ئەركى ھەرە له پېشى دەزگاكانى راگەياندىن؛ بەجۆرېك لەپاڭ ئامرازەكانى دىكەدا، راگەياندىن بۇوته ئامرازىيکى كارىگەر، له پرۆسەي بەرەنگاربۇونەوە دياردەي گهندەلی دارايىدا.

لە ھەرىمى كوردستانىش، ئاشكراكىدن و بلاوكىرىدەوە دۆسىيەكانى گهندەلی دارايى، له لايەن تەلەقزىيۇنە ھەوالىيەكانەوە، ئەو پرسىارەي دروستكىرىدوووه كە تا چەند ئەم ھەولە، بۇوته ھۆي سوود گەياندىن بە نازىمەتكانى چاودىرېي و ھاواكارييىكىرىدىان له بەرەنگاربۇونەوە دياردەكە، له رىگەي ئەو داتا و زانياريانەي كە دەيان خەنە روو؛ له سۆنگەيەوە ئەم توېزىنەوەيە، ھەولىيەكە بۆ بەئاگابۇون له رۆلى ھەواله‌كانى تايىهت بە گهندەلی دارايى له تەلەقزىيۇنە ھەوالىيەكانى ھەرىمى كوردستاندا، له پرۆسەي بە رەنگاربۇونەوە گهندەلی دارايىدا؛ بەو پىيەي ئەم بايەتە له رووی توېزىنەوە زانستىيەكانەوە، ئاپۇرى زۆرى لىنەدراوەتەوە و پېۋىستى زياترى بە سەماندىنى زانستىيە؛ بەمەبەستى 555 سەستىيشانكىرىدى كەلينەكان و ھەلسەنگاندى بەشىوهەيەكى وردى زانستىيانە.

## بەشی یەکەم: میتۆدانەی توییزینەوە

### ۱- کیشەی توییزینەوە:

له هه‌ریمی کوردستاندا سالانیکه ته‌له‌قزیونه ئاسمانییه کان، بە تاییهت ته‌له‌قزیونه هه‌والییه کان، کار له‌سەر گه‌نده‌لی دارایی دەکەن؛ بەلام بەئاگابوون لهو کاریگەریتی و لیکەوتانەی دروستى دەکەن، جۆریک له تەمومۇزاوی پیوه‌دیاره و نازاریت تاج رادەیه ک و له چ بواریتکدا کاریگەری بیهیه؛ ئەو کەمکورتیانه چین کە لهو بوارەدا هەیانه و پیویستیان بە چارەسەرکردن هەیه؛ بۆیه کیشەی سەرەکی ئەم توییزینەوەی، بەئاگابوونه له رادەی پشتیه‌ستنی ناوه‌ندە چاودېرییه کانی هه‌ریمی کوردستان، بە تاییهت په رله‌مانتراران، بە هه‌والی ته‌له‌قزیونه هه‌والییه کان، له پروسەی بەرهنگاربوونه‌وهی گه‌نده‌لی داراییدا؛ لهم سۆنگەیەوە توییزه‌ران له ریگەی پرسیارگەلیکەوە، کیشەی توییزینەوە کەیان دەخەن رەوو:

أ- ئایا ته‌له‌قزیونه هه‌والییه کان توانیویانه زانیاری بیویست بە په رله‌مانتراران بگەیەن لەبارە دۆسییە کانی گه‌نده‌لی دارایی و شیوازی بەرهنگاربوونه‌وهی؟

ب- ئایا ته‌له‌قزیونه هه‌والییه کان توانیویانه له‌سەر ئاستى وېۋدانى، په رله‌مانتراران بجولىن لە بەرامبەر ئەو گه‌نده‌لی داراییه کە له هه‌ریمی کوردستاندا ئەنجام دەدریت؟

ج- ئایا ته‌له‌قزیونه هه‌والییه کان توانیویانه کاریگەریتی له‌سەر رەفتارى په رله‌مانتراران دروست بکەن و وايان لى بکەن، بەکرەتی بەشدارى له هه‌ولەکانی بەرهنگاربوونه‌وهی گه‌نده‌لی داراییدا بکەن؟

### ۲- گرنگىي توییزینەوە:

گرنگىي ئەم توییزینەوەي له‌وھادىي، كە كۆمەلیك داتا و زانیارى دەخاتە رەوو، كە شايەن ئەوەي لايەنی مەبەستدار بەشىوھەي كى جىدى هەلۇھستە و تىپامان و شىكىرنەوەي بۇ بکەن؛ بە تاییهت بۇ ئامادە كارانى هەوالا كانى تاییهت بە گه‌نده‌لی دارایي، له ته‌له‌قزیونه هه‌والییه کانی هه‌ریمی کوردستاندا؛ بەمەبەستى پىداچوونەوە بە پەيام و نەھىشتىنى ئەو كەلىتىنەي له بوارى بەرهنگاربوونه‌وهی گه‌نده‌لی دارایيدا هەيانه و داپاشتنى سراتىچىك، كە له گەل پىداویستىيە کانى ئەم سەرەدەدا بگۈنچىت؛ هەروەها گرنگىيە كى ترى ئەم توییزینەوەي، دەولەمەندىركەن كىتىخانە زانستىيە، بەو پىئىھەي ئەم بوارە ئاپرى ئەوتۇي لىنەدراوەتەوە و پیویستى بە وردبوونەوەي زياڭە و توییزه‌ران دەتوانن سوودى لىۋەربىگەن.

### ۳- ئامانجي توییزینەوە:

گرنگىتىن ئامانجە کانى ئەم توییزینەوەي بىرىتىيە له:

أ- بەئاگابوون له ئاستى پشتىه‌ستن بە هەوالا كانى تاییهت بە گه‌نده‌لی دارایي، له لايەن په رله‌مانترارانەوە و خىستە رەوو ئەو كەمکورتىيانەي ئەو هەوالانە هەيانه، كە وا دەكتا بەشىك له په رله‌مانتراران پشتى پى نەبەستن.

- ب- دياريكىركدنى لىكەوتەي هەواوەكان لەسەر ئاستى مەعرىفي پەرلەمانتاران، لە پرسى بەرەنگاربۇونەوھى گەندەلىي دارايدا.
- ج- بەئاگابۇون لە رادەي كارىگەرىتى هەواوەكان تايىت بە گەندەلىي داراىي، لەسەر ئاستى ويژدانى پەرلەمانتاران لە پرسەكان پەيوەست بە بەرەنگاربۇونەوھى گەندەلىي دارايدا.
- د- بەئاگابۇون لە ئاستى كارىگەرىتى هەواوەكان تايىت بە گەندەلىي داراىي، لەسەر رەفتارى پەرلەمانتاران لە بەرەنگاربۇونەوھى گەندەلىي دارايدا.

#### ٤- توپىزىنەوهەكان پېشىۋو:

أ- توپىزىنەوهە (هېرىش رسول مراد)<sup>(١)</sup>

يەكىك لە ئامانچەكان ئەم توپىزىنەوهەي، دەستنىشانكردنى رادەي بەجيڭەياندى ئەركى چاودىرىيکارىيە، لە رۆژنامەنۇوسىي كوردىدا، بەرامبەر بە پرسە گشتىيەكان لە هەرىيەمى كوردستان و عىراقدا ئەم توپىزىنەوهەي توپىزىنەوهەي كى وەسفىيە و پاشتى بە هەردوو مىتۆدى روپىيى و شىكارىي ناوهەرۆك بەستۈوه؛ فۆرمى شىكارىي ناوهەرۆكى بەكارھىتىناوه بۇ شىكاركردنى باپەتكانى چاودىرىيکارى لە هەردوو رۆژنامەي "كوردىستاني نۇئى" و "رۆژنامە"؛ هەروەها فۆرمى راپرسى بەكارھىتىناوه بۇ كۆكىردنەوهە داتا و زانىارىي لەو رۆژنامەنۇوسانىي كە لە دوو رۆژنامەيەدا كار دەكەن؛ لە گەنگەزىن ئەو دەرەنچامانەي توپىزەر لە توپىزىنەوهە كەيدا پىي گەيشتۈوه، بىرىتىن لە: ئەركى چاودىرىكاري، گەنگەزىن ئەركى راگەياندەن بەلاي رۆژنامەنۇوسانىي هەرىيەمى كوردستانەوهە؛ هەروەها ئاستەنگى سىياسى، ديارتىن ئاستەنگى بەردىم ئەركى چاودىرىيکارىي رۆژنامەنۇوسى كوردىيە؛ رۆژنامەنۇوسان لە كاتق بەجيھىتىنى ئەم ئەركەدا، رۇوبەرپۇرى كۆسپ و لەمپەر بۇونەتەوه.

#### ب- توپىزىنەوهە (مجاشع محمد علي)<sup>(٢)</sup>

ئامانچى ئەم توپىزىنەوهەي، زانىنى گەنگەزىن ئەو بەرنامانەي، كە لەبارەي گەندەلىي داراىي و كارىگەپىرى لە تەلەققىۋەنە عىراقييەكاندا پېشىكەش دەكىرەن و وا لە بىنەر دەكەن، تەماشايىان بىكەن و كارىگەربىن بەو زانىارىانەي دەيان خەنەپۇو؛ ئەم توپىزىنەوهەي پاشتى بە هەردوو مىتۆدى روپىيى و شىكارىي ناوهەرۆك بەستۈوه و فۆرمى شىكارىي ناوهەرۆكى بەكارھىتىناوه بۇ شىكاركردنى بەرنامەكانى تايىت بە گەندەلىي داراىي لە هەرسى كەنالىي (عىراقييە، بەغدادىيە و ئەلەپەشيد)، هەروەها فۆرمى راپرسى بەكارھىتىناوه بۇ كۆكىردنەوهە داتا و زانىارىي لە سامېلى مەرۆبى توپىزىنەوهەكە؛ كە بىرىتىيە لە بىنەرى بەرنامەكان؛ بەپى دەرەنچامەكان ئەم توپىزىنەوهەي: شىوازى گەفتۈگۈ بە پلەي يەكەم هاتوووه لە بەرنامەكاندا، هەروەها گەندەلىي داراىي سىياسى لە پلەي يەكەمى رىزبەندى شىوازەكانى گەندەلىي

<sup>(١)</sup> هېرىش رسول مراد، الوظيفة الرقابية للصحافة الكردية في إقليم كوردستان، اطروحة الدكتوراه، قسم الاعلام- الصحافة، كلية علوم الانسانية، جامعة السليمانية، ٢٠١١.

<sup>(٢)</sup> مجاشع محمد علي، تناول برامج التلفزيون لقضايا الفساد بالعراق وعلاقتها بتشكيل معارف الجمهور تجاهها، اطروحة الدكتوراه، قسم علوم الاتصال والاعلام، كلية الاداب، جامعة عين شمس في مصر، ٢٠١٥.

داراييه له عيراقدا؛ له لايکي ديكوه كه ناله ته له فزیونه تاييه ته کان (ئەھلىيە کان)، له پىشەنگى ئەو كەنالانهدا دىن، كە لايەن لېتۈزۈرلەن ئەم توېزىنە وهى، متمانە يان پىدە كىيەت وە كۆسەرچاوهى كە باوهەر پىكراو بۆ به ناگابۇون لە هەوال و زانيارىيە كانى تايىەت بە گەندەلەيى دارايى؛ دواتر كە ناله ته له فزیونه حزبىيە کان.

#### ج- توېزىنە وهى (نور انور عاشور الدلو)<sup>(۱)</sup>

ئامانجى ئەم توېزىنە وهى بە ئاكابۇونه له رۆلى "لىكۆلەنە وهى رۆژنامەوانى" له چارەسەركەدنى بابەته کانى گەندەلەيى دارايى له رۆژنامە فەلەستينىيە كاندا؛ له رىگەي زانينى گۈنگۈزىن دۆسىيە كانى گەندەلەيى دارايى له رۆژنامە كاندا؛ ئەم توېزىنە وهى پاشتى بە هەردوو مىتۆدى روپىيى و شىكارىي ناوهپرۆك بەستووه و فۇرمى شىكارىي ناوهپرۆكى بە كارھيتاواه بۆ شىكارىكەن بابەته کانى تايىەت بە گەندەلەيى دارايى له هەرييەك لە رۆژنامە كانى "الحياة الجديدة" و "فلاطين" و "الرسالة"، لە گەل گۆڤارى "السعادة"؛ هەروەها توېزەر لە رىپى فۇرمى راپرسىيە وهى، زانيارىي له سامپلى مەۋىي توېزىنە وهى كەي كۆكىددووه تەوهە، كە برىيەتىيە له و رۆژنامەنۇسازنى كارى لىكۆلەنە وهى رۆژنامەوانى دەكەن؛ ئەم توېزىنە وهى گەيشتۇوه بە چەند دەرەنچامىك لهوانە: گەندەلەيى دارايى ئىدارىي بە پلهى يە كەم دىت، له نىو جۆرە كانى گەندەلەيى دارايىدا كە لە رۆژنامە كاندا گۈنگى پىدرادوه؛ دواتر گەندەلەيى دارايى و سىياسى؛ هەروەها لىكۆلەنە وهى رۆژنامەوانىيە کان بە پلهى يە كەم، بە ئاراستەنە رىيىنچى چارەسەريان بۆ بابەته کانى گەندەلەيى دارايى خستووه تەپروو؛ پاشان بە ئاراستەن تىكەل و دواتر ئاراستەن ئەرېنى.

#### د- توېزىنە وهى (محمد عبد البديع)<sup>(۲)</sup>

ئامانجى ئەم توېزىنە وهى زانينى رۆلى ته له فزیون و راديوەيە له به زنگاربوونه وهى ھەموو جۆر و شىوازە كانى گەندەلەيى دارايىدا، له رىگەي ئەو رۆلەي كە ئەو دوو ئامرازە لە كۆمەلگەي ميسىيدا دەيگىپن بۆ چاندى رۆشنېرىي شەفافىيەت و دەسپاڭى؛ ئەم توېزىنە وهى پاشتى بە مىتۆدى وەسفي شىكارى بەستووه و ئامرازى تىيىنېركەنلىك گشتى بە كارھيتاواه بۆ كۆكىدە وهى زانيارى لەمۇنەتى توېزىنە وهى؛ يەكىن لە دەرەنچامە كانى ئەم توېزىنە وهى پىنگەيەشتووه ئەوهى: گۈنگۈزىن ھۆكەر كە وا لە گەنجان دەكەت تەماشاي زنجىرە تەله فزیونىيە کان بىكەن، بۇنى بابهقى خراپ بە كارھيتانى دەسەلاتە لە نىو زنجىرە كاندا؛ هەروەها شىوازە كانى خستەنەپروو بابهتە كانى گەندەلەيى دارايى وپەند و وانە لە چارەنۇوسى گەندەلەكاران و سەركەوتى زولم لىتكراوان لە دىيمەنە كانى زنجىرە كاندا؛ هەروەها

<sup>(۱)</sup> نور انور عاشور الدلو، دور التحقيق الصحفى فى معالجة قضايا الفساد بالصحافة الفلسطينية دراسة تحليلية و ميدانية مقارنة، رسالة ماجستير، كلية الآداب، قسم الصحافة والإعلام، الجامعة الإسلامية في غزة، ٢٠١٥.

<sup>(۲)</sup> محمد عبد البديع، دور الراديو والتليفزيون في غرس قيم الشفافية والنزاهة ومحاربة الفساد في المجتمع المصري دراسة نظرية كافية، مجلة الإعلام والعلوم الاجتماعية للأبحاث التخصصية، مجلة علمية تصدر من قبل المعهد الماليزي للعلوم والتنمية، المجلد ۱، العدد ۳، ۲۰۱۶.

دەرەنjamە کانی ئەم تویىزىنەوەي ئاشكرايان كردووه، ھۆكارە کانى گەندەلىي دارايى بىتىيە لە: ھەوەدان بۇ بەدستەتىنى بەرژەنەندى تايىەت، خزمخزمىنە و واسىتە و بىكارىي.

### سودەرگەتن لە تویىزىنەوە کانى پېشىوو:

ئەگەرچى زۆرىنىيە ئەو تویىزىنەوانە لە رووى كىشە و ئامانجە وە لەم تویىزىنەوەي جىاوازن، بە تايىەت ھەندىيەك لەو تویىزىنەوانە زياتر كاريان لەسەر رۆژنامە كردووه لە جىبەجىتكەرنى ئەركى چاودىرکارى و بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىد؛ ھەندىيەكى تريشيان بە گىشتى باسيان لە رۆلى مىدىا كردووه لەو بوارەدا؛ بەلام ئەم تویىزىنەوەي لهەگەن تویىزىنەوەي كەي (مجاشع محمد عەلۇي) لە رووى كىشە و ئامانجە وە نىزىكىن لە يەكتەرەوە؛ بەو پىتىيەي ھەردووكىيان باسيان لە كارىگەرەتى رۆلى تەلەقىيۇن كردووه لەسەر وەرگر، لە ھەمبەر و روژاندى بابهەتكانى پەيوەست بە گەندەلى؛ ھەرۋەھا ئەو تویىزىنەوانە بەرچاو روونىيەكى باش بۇوه بۇ دىيارىكەرنى مىتۆدى ئەم تویىزىنەوەي و ھاوشىوەي ھەر سى تویىزىنەوەي (ھېرىش رسول مزاد) و (مجاشع محمد عەلۇي) و (نور أنور عاشور الدلو) پېشى بە مىتۆدەكەن روپىيى و شىكارىي ناوه رۆك بەستووە؛ ھەرۋەك تویىزەران توانبويانە سود لەو تویىزىنەوانە وەربىگەن بۇ دىيارىكەرنى شىۋازاى بەرەنگاربۇونەوەي كىشەي تویىزىنەوەكە و گەيشتن بە ئامانجە کانى؛ ھەرۋەھا بۇ رىزبەندىكەن و دابەشكەرنى پېكھاتەي تویىزىنەوەكە، سودىيان لىتوھرگىراوە؛ ئەمە جىگە لەوھى ئەو تویىزىنەوانە، سەرچاوهە کانى ئەم تویىزىنەوەي زياتر دەولەمەند كردووه.

### ٥- تىۆرى بەكارهاتوو لە تویىزىنەوەكەدا:

بۇ بەڭاگابۇن لەو كارىگەرەتىيانەي ھەوالى گەندەلىي دارايى تەلەقىيۇنە ھەوايىيەكان، لەسەر پەرلەمانتارانى ھەرپىمى كورستان دروستى دەكەت سەبارەت بە بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايى، ئەم تویىزىنەوەي پەنای بىدووته بەر تىۆرى پشتىبەستن بە ئامرازە كانى راگەياندىن و فۇرمى پېوانەيىەكى لەسەر بىنمای ئەم تىۆرە دروستكەردووه؛ كە يەكىكە لەو تىۋرانەي ھەۋەلدەدات رادەدى كارىگەرەتى پەيامە مىدىيائىكەن لەسەر وەرگر دەستىنيشان بىكت؛ بىنەچەي تىۆرەكەش دەگەرەتەوە بۇ ئەم مۆدىلەي ھەرىيەك لە "ملفین دىلفېر" و "ساندرا بول رۆكىچ" لە سالى ١٩٧٦ دا حستيانە رۇو، كە دواتر بۇوه وەرچەرخانىيەكى گىنگ لە تویىزىنەوە كانى كارىگەرەتى و دىيارىكەرنى روخسارىيەكى دىيارىكراو بۇ بۇنىيادنانى ئەو تىۋرانەي راگەياندىن كە تىپۋانىنېيىكى گشتىگىر بۇ رۆلى راگەياندىن پېشىكەش دەكەن<sup>(١)</sup>. بەگۈيەي تىۆرى پشتىبەستن بە ئامرازە كانى راگەياندىن، بۇ ئەوهى تاكەك كانى كۆمەلگە ئامانجە كەسى و كۆمەلایەتىيەكانيان بەدى بەھىن، پېۋىستە پشت بە كەنالە كانى راگەياندىن بېبەستن، بۇ وەرگەتنى زانىارىي كە وەلمەدرەوەي بۇ پېداويسىتىيەكانيان و ھاوكارىكەرن لە بەدى ھېتىانى ئامانجە كانىاندا؛ دىلەپ و رۆكىچ پېيانوايە: لىزەدا زانىارى بىتىيە لە ھەممۇ پەيامىيەكى مىدىيائى، تەنانەت بەرنامە كانى خۆشى و كات بەسەر بىردىنىش<sup>(٢)</sup> ؟ ئەم تىۆرە ئەمەش دەخاتە رۇو لە بەرەنjamە كەن بە

<sup>(١)</sup> نها عبد المقصود، نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام الأسس والمناطق، القاهرة، المعهد المصري للدراسات، ٢٠١٨، ص. ١.

<sup>(٢)</sup> هيثم هادي الهيتي، الإعلام السياسي والإخباري في الفضائيات، عمان، دار أسماء للنشر والتوزيع، ٢٠١٠، ص ١٣٣.

ئامرازه کانی راگه‌یاندن، سئ جوّر کاریگه‌ریتی له سه‌ريان دروست ده بیت؛ ئه وانیش که بريتین له: کاريگه‌ریتی مه عريف (زانيارى و هرگتن)، کاريگه‌ریتی ويزدانى و کاريگه‌ریتی رهفتاري؛ له ریگه‌ی کاريگه‌ریتیه مه عريفیه کانه‌وه، تاکه کان ده تواني زانيارى ته‌وايان ده ستکه‌ویت و ئه دوخه ته مومژاًويانه برهه‌وينه‌وه که بُو بواريک هه يانه؛ ئيدي ده تواني راھي گونجاو بُو رووداوه کان بکه‌ن و بُوچوون و بايه خبەنديان گه لاله بکه‌ن و سيستمي بيروباهه کانيان به فراوان بکه‌ن<sup>(۱)</sup>؛ هه رچى کاريگه‌ریتی ويزدانیه بريتیه له و ههست و سۆزه مرؤييانه که ناله کانی راگه‌یاندن له ناخى تاکه کاندا دروستى ده کهن، له خوشە ويستى و رق و كينه و ترس و دله‌راوكى و پشتگيري سۆزدارى به رامبهر بايه ته جياوازه کان؛ سه بارهت به کاريگه‌ریتی رهفتاريش ئه م تيوره پیمان دهلىت، له به رهنجامي پشتبهستن به ئامرازه کانی راگه‌یاندن، تاکه کان كۆمه‌لیك رهفتار ده‌نوين، جا ئه و رهفتارانه رهفتاريکى چالاکئاميز بیت (Activition) ياخود رهفتاريکى بنياكانه (ناچالاک) (Deactivation)، بُو نموونه راگه‌یاندن ده توانيت له کاتي پروسەي هه لېزاردندا، کاريگه‌ریتى له سه‌ر تاکه کان دروست بکات، تا به‌شدارى له ده‌نگدان بکه‌ن، ده‌شتوانيت وايان لېکات به‌شدارى نه که‌ن<sup>(۲)</sup>.

<sup>(۱)</sup> ملفين ل. ديفلير، ساندرا بول روكيشن، نظريات وسائل الاعلام، ترجمة: كمال عبد الرؤوف، القاهرة، الدار الدولية للنشر والتوزيع، ١٩٩٢، ص. ٢٤٢.

<sup>(۲)</sup> حسن عماد امکاوي و ليلى حسن السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٨، ص. ٣٢٩.

### بهشی دووهم: چه مکه کانی توییزینه وده:

ئەم توییزینه وده لە رووی تیوریيە وە رۆشتاپى دەخاتە سەر كۆمەلگەن چەمك و بابەت كە تايىەتن بە كروكى توییزینه وە كە و پیويستە ھەلۋەستە لە سەر بکريت:

#### ١- تەلەقىيون:

مارشال ماكلۇھان دەلىت: ھەموو ئامرازىك كە مرۆف دايەنناوه، درېزكراوهى ھەستەوەرە كانىيەتى؛ پىسيوايە تەلەقىيون ئامرازىكى گرنگە بۆ گۆرانكارىي لە كۆمەلگەدا؛ بە تايىەت دواي ئەوەي توانى جىهان بىكانە گوندىكى بچووك و مروقى گەرلاندەدە بۆ پىگە سروشتبىيە كە خۆي، دواي ئەوەي كە چاپەمهنى لە يەكترى دورۇ خىستبۇونە وە؛ وايىكىد بوبو كە مرۆف تەنبا ھەستەوەرە "بىنین" بە كاربەھىنیت، بەلام تەلەقىيون وايىكىد، ھەموو ھەستەوەرە كانى بە كاربەھىنیت؛ ماكلۇھان پىشيوايە ئەگەر ئامرازە كە باش بىت، بە دلىنایيە وە پەيامە كەش باش دەبىت و رىگە بە بىنەر دەدات، بە شداربىت و بە قولى تىكەللاو بىت<sup>(١)</sup>.

بايەخ و گرنگى تەلەقىيون لە وەدە سەرچاوه دەگرىت، كە توانى بە دىيەننافى ئامانجى درېزخايەن ھەبە؛ دەتوانرى لەرىگە بە رەنامە كانى تەلەقىيونە وە، ئاراستە يە كى ديارىكراو لەلاي جەماوەر دروست بکريت؛ بە تايىەقى ئەگەر هاتوو كۆمەلگە بە قۇناغى گۆرانكارىي و راگوزەدا بروات؛ ئە و بابەتەي كە پىوپىستى بە دەركەوتى بەها و ئاراستەي نۇنىيە، تەلەقىيون دەتوانىت رۇلىكى گرنگى تىدا بىنیت بۆ بە دەستھەننافى ئاراستەي نۇنىي يان گۆرانكارىي لە ئاراستەي پىشىوو؛ بە جۈرىك كە بگۈنجىت لەگەل سروشى كۆمەلگە كە؛ ئەوەش بەندە لە سەر ھەلبىزاردەن بابەتى ميدىايى باش و گونجاو<sup>(٢)</sup>.

#### ٢- ھەوالى تەلەقىيونى:

ھەوالى تەلەقىيونىي، بىناغە و رەگەزى يە كەمى گەشتى ھەوالە كانە لە تەلەقىوندا؛ ھەوالىكى ۋىدىيۆبىيە لە شوئىي رووداوه كان دەخولقىت و بەرھەمدېت، كە تىمى رۆژامەوانىي تەلەقىيونىي (وينەگر، پەيامنېر، كارمەندانى دەنگ و رووناڭى) ئەركى گواستنەوە و تۆماركردنى لە ئەستۆ دەگرۇن؛ ھەوالى تەلەقىيونىي، لە كۆمەلە گرتەيە كى ۋىدىيۆبىي يەك لە دواي يەك پىتكىت، كە ھەر يەك يان پەيوەندىي بەھەي تەرەوھ ھەيە؛ لە رووی زانستىشەوە، گرتەي ماوه كورت تەنبا چەند چىركەيە كە؛ لە كاتىكىدا گرتە كانى رووداوى ھەوالىي، دەكىت لە چەند خولە كىكى پىتكىت، وە كو ئەوەي لە كاتى چاپىتكە و تەكادا روودەدات؛ لە بەرئە و دەتوانىت بوتىت، ھەوالى تەلەقىيونىي، بىرىتىيە لە گواستنە وە رووداوى رۆز، بە وشە و رىستە كورت و هاوتەریب بە ۋىدىي و رەنگ و جولە؛ بە

<sup>(١)</sup> شعبانى مالك، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خضر، العدد ٧، الجزائر، ٢٠١٢، ص ٢١٦.

<sup>(٢)</sup> بالحفصي وفاء و مسلم ملياء، تأثير الرسوم المتحركة على شخصية الطفل الجزائري، رسالة الماجستير غير منشورة، قدمت إلى جامعة أم البوقي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم العلوم الإنسانية، الجزائر، ٢٠١٦، ص ٤٥.

ئامانجی تیرکردن پیداویستییه کانی جه ماوهر له زانینی ئه و رووداوانهی له دهور به ریان رووده دهنه<sup>(۱)</sup>.

### ۳- چاودیرکاری میدیا:

- بۆ به جەھینانی ئه رکی چاودیرکاریی میدیا، ئامرازه جۆراوجۆرە کانی راگەیاندن ده بنە ناوه ندیک بو تومارکردن و بلاوکردنە ووهی گهندە لی و هەلە و لادانە کان له دامەزراوه کانی کۆمەلدە؛ ئە ووهش له پینتاو پاککردنە ووهی گۆمەل، له سەرجەم دیارده کانی گهندە لی؛ هەروه کو رۆژنامە نووسیی روول ده بینیت له ریککردنە ووه و چاککردنە ووهی پیشوه ختى خودى، ئە ووهش له ریگەی پیدانی زانیاریي بە لایه نه پەیوه ندیدارە کان، بە ئامانجی ده رکردنی بپیار بۆ گوپانکاریي و راستکردنە ووهی ھەلە کان<sup>(۲)</sup>. دەزگاکانی راگەیاندن له نیویشیاندا تەله فزیون، بە زورى لهم ریگایانه ووه ئه رکی چاودیرکاریي و بە ره نگاربوونه ووهی گهندە لی جیبە جى دە کەن<sup>(۳)</sup> :
- بلاوکردنە ووهی هوشیاری خۆپاریزىي و رەوشتى له نیتو تاکە کانی کۆمەلگەدا، بەھە ماھەنگى له گەل ۵۵ سته چاودیریيە کان.
  - ریکھستنی هەلەمەق میدیا بۆ هوشیارکردنە ووهی کۆمەلگە، تاوه کو پالپشتى له هەولە کانی بە ره نگاربوونه ووهی گهندە لی دارايى بکەن.
  - تیشكخستنی سەر کىشە و گرفتى دامودەزگا حکومىيە کان و ئاشكراکردنى بەربەستە کانی بەردەم باش بەریوەنە چۈونى كارە كانيان.
  - رۇوماللەردن و چاودیریيکردنى ئه و كۆنفرانس و كۆنگرانەي كە تايىهتن بە بابەتى گهندە لی دارايى و بلاوکردنە ووهی راپورت لە بارە يانە و گرنگي پېيدانىكى تايىهت پىيان.
  - بلاوکردنە ووهی ئەزمۇونى گەلانى دىكە، كە سەركوتۇوبۇون لە دانانى سنۇرۇيىك بۆ گهندە لی دارايى و هە ولدان بۆ تیشكخستن سەرەي.
  - چاودیریيکردنىكى وردى ئەو بابە تانەي گهندە لی دارايى، كە هەستىيارن و جىنگەيى مشتومى زۇرن؛ بە ئامانجى گەيشتن بە چارە سەرى كوتايانى.
  - هوشیارکردنە ووهی کۆمەلگە لە گرنگى چاكسازىي لە ریگەيى كارى خۆبەشى، بە ئامانجى گەيشتن بە چاكسازىيە كى ئەوتۇ، كە جىنگەي خواتى داواكارىي هەمۇو لايەكدا بىت.
  - پەيرەوكىنى پەرسىيپى شەفافىيەت و رۇونى لە ئاشكراکردنى هەمۇو كارە ئىدارىيە خraphە كاندا، رۇۋەنلىنى گهندە لىيە دارايىيە کان و بايە خېيدانى زۆر پىي، تاوه کو دەبىتىن ئەجىندىاي يە كەمى كارى میديائى و دەبىتىي يە كىك لە ئامانجە سەرە كىيە کانی دەزگاکانی راگەياندن.

<sup>(۱)</sup> عامر إبراهيم العمرو، تقييم الصحفيين الأردنيين مهنية الأخبار في التلفزيون الأردني، رسالة الماجستير غير منشورة، قدمت إلى جامعة البترا-الأردن، كلية الإعلام، قسم الصحافة والإعلام، ٢٠١٥، ص ٥٥.

<sup>(۲)</sup> هيرش رسول، الوظيفة الرقابية للصحافة، بيروت، مكتبة زين الحقوقية والادبية، ٢٠١٦، ص ٦٥.

<sup>(۳)</sup> حاتم بدیوی الشمری و ابتهال جاسم رشید، دور وسائل الإعلام في مكافحة الفساد العراق أمودجا، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، المجلد ٦، العدد ٤، جامعة بابل، ٢٠١٦، ص ٢٨٧.

#### ٤- گهندلیی دارایی:

ریکخراوی شهفافیه‌تی نیوده‌وله‌تی گهندلیی بهوه پیناسه ۵۵ کات که بربیتیه له: "خراب به کارهینانی دهسه‌لاتیکی سپیردراو بهمه‌بستی بهده‌ستهینانی سود و قازانجی که‌سی و تایبه‌تی".<sup>(١)</sup> هه‌روه‌ها بانکی نیوده‌وله‌تی ده‌لیت: گهندلیی بربیتیه له "خراب سود و هرگرن له به کارهینانی ده‌سه‌لاق گشتی، بهمه‌بستی بهده‌ستهینانی ده‌ستکه‌وقت تایبه‌تی".<sup>(٢)</sup> له لایه‌کی دیکه‌وه، فرهنه‌نگی ویسته‌ر، پیناسه‌ی گهندلیی بهوه ۵۵ کات که بربیتیه له: "رهفتاریکی نایاسایی، به تایبه‌ت له لایه‌ن که‌سانی ده‌سه‌لاتدار وه کو به‌پرسانی حکومی و ئه‌فسه‌ران پوییس".<sup>(٣)</sup>

هرچی گهندلیی دارایی، یه‌کیکه له دیارترین جوړه‌کانی گهندلیی؛ که په‌یوه‌سته به ده‌ستکه‌وقت ماددی له لایه‌ن فه‌رمانه‌ره‌وه به به‌کارهینانی پله و پوست، بو سودی تایبه‌ت؛ له ریگه‌ی لادان له یاسا و ریتماییه داراییه کان که کاروباری دارایی حکومه‌ت و دامه‌زراوه کان ریکده‌خه‌ن؛ یاخود له ریگه‌ی سه‌ریچیکردنی ریتماییه تایبه‌تیه کان، سه‌باره‌ت به ده‌گای چاودیری دارایی تایبه‌تند به پشکین و چاودیری هه‌ژمار و پاره‌کان؛ ده‌کریت شیوازه‌کانی ئه‌م گهندلییه له مانه‌دا تیبینی بکرتیت: به‌رتیل، ئیختیلاس، ساخته‌کردنی به‌لگه‌نامه، سپیکردن‌وه‌ی پاره، خودزینه‌وه له باج و گومرگ و چه‌ندین شیوازی دیکه.<sup>(٤)</sup>.

#### ٥- بهره‌نگاربوونه‌وهی گهندلیی دارایی:

ریگا و شیوازه‌کانی بهره‌نگاربوونه‌وهی گهندلیی گه‌لیک زورن، لیره‌دا ئاماژه به چه‌ند ریگایه‌کی سه‌ره‌کی کراوه له‌وانه:

- شهفافیت (Transparency): شهفافیت له به‌ریوه‌بردنی ده‌وله‌تدا، له گرنگترین پیداویستیه کانه بو بهره‌نگاربوونه‌وهی گهندلیی دارایی؛ یه‌کیکه له ستراطیزیه گشتیه کان، که ولاتان له جه‌نگی بهره‌نگاربوونه‌وهی شیوازه‌جیاوازه کانی گهندلیی داراییدا په‌نای بو ده‌بهن؛ هه‌تا ئاستی شهفافیت له ولاتدا زیاتریت، بروای هاولاتیان بهو که‌سانه زیاتر ده‌بیت، که له‌که‌رتی گشتیی وتایبه‌تدا کار ۵۵ که‌ن.<sup>(٥)</sup>

- لیپرسینه‌وه (Accountability): لیپرسینه‌وه ئه‌وه ئامرازه‌یه، که که سه‌کان و دامه‌زراوه کان ده‌توانن له ریگه‌یوه به‌ریسیاریتی به‌رامبهر به ئه‌رکه کانیان هه‌لبگرن؛ بهوه شجوریک له دلیایی دروست ده‌بیت و هه‌ر که‌سیک ده‌زانیت، مامه‌له له‌که‌ل کن بکات؛ سه‌ره‌نجام کاری داموده‌زگاکان به گویره‌ی

<sup>(١)</sup> Transparency International Organization, Transparency International Corruption Perceptions Index 2002, Press officer Jana, Berlin, 2002, P:6. Web site: [www.transparency.org](http://www.transparency.org)

<sup>(٢)</sup> World Bank, World development report (1997), Washington D.C. Oxford (1) University P:102.

<sup>(٣)</sup> Merriam-Webster Dictionary, at: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/corruption>

<sup>(٤)</sup> فاطمة عبد جواب، الفساد الاداري والمالي واثاره السلبية على مؤسسات الدولة العراقية وسائل معالجته، بحث مقدم إلى الندوة العلمية، (١٥ أغسطس، ٢٠٢١). على الرابط الآتي: <https://alummacenter.com/?p=2822>

<sup>(٥)</sup> موسى اللوزي، التنمية الإدارية، عمان، دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢، ص ١٤١.

- ئه و ئامانجەي دانراوه، بە قازانجي بەرژە وەندى گشى دەچىتە پېشە ووه<sup>(۱)</sup>.
- ئاشكاراکىدى دارايى: لە رىگەي ئەم شىوازە ووه، رەوايەقى سەرچاوهى داهات و دەستكەوتى ئەو كەسانە دەخرييە ژىر پرسىيارە ووه، كە خاوهنى پلە و وەزيفەي گشىن؛ ئەم شىوازە وادە كات ئەو خاوهن پلە گشتىيانەي، كە دارايىه كانيان لە باقى ھەبۇونى پۆست، بە شىوه يەكى ناسروشتى ھەلکشاوه و لە گەل دەستكەوت و داهاتە ياسايىه كانيان ناگونجى، دادگايى بىكىن<sup>(۲)</sup>.
- دانافى كەسى شياو له شويىنى شياو: فەرمانبەر لە ھەلسوكەوت و رەفتاردا، ھەميشە چاولە بەرپرسەكەي دەكەت؛ لە بەرئە وە نايىت دەسەلەتلىقى جىيە جىيەكىرىن قبول بىكەت، بەرپرسانى گەندەل و دەست پىس، لە پۆستە كاندا بن؛ پاشان ھەر خۆي داوا لە لايەن چاودىركار و پەيوهندار بە بەرەنگاربوونە ووهى گەندەللىي دارايى بىكەت، كە سزايان بىدات<sup>(۳)</sup>.
- راگەياندىن: لە گۈنگۈزىن ئامرازە كانى چاودىرىي جەماوهرىيە لەسەر دەسەلەت و دەزگا كارگىرىيە كان؛ چەكىكى بەكارىشە بۆ دۆزىنە ووه و بەگۈداچوونى گەندەللىي دارايى؛ لە رىگەي ئامرازە كانى راگەياندىنە ووه، ھاولاتيان دەتوانن روڭلى خۇيان جىيە جىيەكەن لە دۆزىنە ووه و نەشاردىنە ووهى عەيب و عارە كان؛ ھەروەھا دەشتوانىن، شويىنى ناپىركىيە كان لە ھەلسوكەوتى حەكۈمەتدا دىيارى بىكەن؛ دەزگا كانى راگەياندىن، خەم و سكالاى ھاولاتيان نىشان دەدەن و بەشويىن كارى دامەزراوه كانى دەولەتدا دەچن و ئەو سەرپىچى و تاوانكاريانەي روودەدەن، دەريان دەخەن<sup>(۴)</sup>.
- رىكخراوه كانى كۆمەلگەي مەدەنلىقى: وەك رىكخراوه كانى بوارى پاراستى ماف بەكارىبەر، دەستپاپى، شەفافىيەت، سەندىكا و كۆمەلە كان؛ ئەم كۆمەلە و رىكخراوه مەدەننەيە، ئامرازى گۈنگ و كارىگەريان بەدەستە وەيە بۆ ئاشكاراکىرىن و ھاندان و پېركەدنى خەلک لە دىزى گەندەللىي دارايى و بە سزاگەياندىن گەندەلکاران<sup>(۵)</sup>.

## ٦- گەندەللىي دارايى لە هەریتمی کوردستاندا:

تا سالى ٢٠١٠ ش زۆرجار بەرپرسانى بالاى هەریتمی کوردستان، نكولىيان دەكەد لە بۇونى گەندەللىي دارايى لە هەریتمی کوردستان و بە توندى رووبەرۇوی ھەر كەس و لايەتىك دەبۇونە ووه، كە باسى ھەبۇونى گەندەللىي دارايى بىكىدایە؛ بەلام لە دواى رووداوى خۆپىشانداھە كانى شوباتى سالى

<sup>(۱)</sup> Hammond, Tinda, Developing Professional Model of Accountability for Our School, New York, Stanford University, 1999, P.14.

<sup>(۲)</sup> تۇفوسو و ئەوانى دىكە، چوارچىۋە ياسايىه كانى بەرەنگاربوونە ووهى گەندەللىي دارايى، و: كاروان كەريمخان، سۆران، كۆمەلگەي فەرەنگى ئەممەدى خانى، ٢٠٢٠، ل. ٢٠.

<sup>(۳)</sup> Stephen P. Heyneman, and others, The Cost of Corruption in Higher Education, Journal of Comparative Education Review, Vol. 52, NO. 1, 2008, P.18.

<sup>(۴)</sup> ناسىر عوېيد ئەناسىر، دىاردەھى گەندەللىي دارايى، و: سەلاح شاكەلى، ھەولىر، دەزگاى چاپ و بلاۋىرە ووهى مۇكىيانى، ٢٠٠٥، ٢٠٠٥، ل. ٥٧.

<sup>(۵)</sup> حسين محمد مصلح، دور الاعلام في مكافحة الفساد، بحث مقدم للمؤتمر العلمي السنوي العاشر الذي تقيمه كلية حقوق، جامعة طنطا، ٢٠١٧، ص. ٢٣.

۲۰۱۱ شاری سلیمانی، سهروکایه‌تی هه‌ریم و هک به‌رزنترین دامه‌زراوه‌ی جنیه‌جیکردن و په‌رله‌مانی کوردستان، دانیان به بونو گه‌نده‌لی دارایی و پیوستی به‌رنه‌نگاربونه‌وهیدا نا<sup>(۱)</sup>. هه‌ریمی کوردستان له بواری گه‌نده‌لییدا، تائیستا خاوه‌نی ژماره و ئاماژه‌ی تاییه‌ت به خۆی نییه؛ ئه‌وهی هه‌یه، هه‌ر ئه‌و ژماره و ئاماژه‌یه له سه‌ر ئاستی عێراق و هک ولاتیک هه‌یه؛ عیراقیش سالانه له پیوه‌ره کانی ریکخراوی شه‌فافیه‌تی نیوده‌وله‌تییدا، له پله کانی پیشه‌وهی گه‌نده‌لرین ولاتانی جیهانه؛ به‌گوییه‌ی راپورت سالی ۲۰۲۱ ریکخراوی شه‌فافیه‌تی نیوده‌وله‌تی، عێراق ده‌یم گه‌نده‌لرین ولاتی جیهانه؛ له کۆی ۱۸۰ ولات، له پله ۱۵۷ یه‌میندا دیت و له کۆی ۱۰۰ نمره، ته‌نیا ۲۳ نمره‌ی به‌سته‌یتیاده<sup>(۲)</sup>.

"دوسییه کانی گه‌نده‌لی دارایی له هه‌ریمی کوردستاندا زیادیان کردووه و هه‌فتانه چه‌ندین دوسيييه‌ی تازه‌ی گه‌نده‌لیمان بو رهوانه ده‌کریت"<sup>(۳)</sup> ئه‌مه دواين لیدوانی حاکم ئه‌حمده ده‌نوه‌ر، سه‌رۆکی ده‌سته‌ی ده‌سپاکی هه‌ریمی کوردستانه (۲۰۲۲-۰۳-۲۸) که ئاماژه‌یه بو ئه‌وهی، سه‌ریباری هه‌ول و کۆششە کانی سالانی راپردوو، به‌لام گه‌نده‌لی دارایی له هه‌ریمی کوردستاندا، هیشتا له قۆناغی نه‌شوغاکردن و په‌لهاویشتندایه؛ تائیستاش هه‌وله کانی به‌رنه‌نگاربونه‌وه و خوپاریزی، له ئاستیکی پیوستدا نییه.

#### ٧- بواره‌کانی گه‌نده‌لی دارایی له هه‌ریمی کوردستاندا:

أ- وه‌زیفه‌ی گشتی: به‌هۆی ده‌سته‌ردانی حزب له دامه‌زاندنی خه‌لک له که‌رتی گشتییدا، ئه‌مرو حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان خاوه‌نی ژماره‌یه کی يه‌کجار زۆری موجه‌خۆر و کارمه‌ندی گشتییه؛ ته‌ناته‌ت به دانپیدانانی به‌رپرسانی حکومه‌تیش، ژماره‌که له‌وه زیاتره که پیوسته؛ له کوتایی سالی ۱۹۹۲ دا ژماره‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی موجه‌یان له حکومه‌ت و هرگرتووه گه‌یشتتووه‌ت ۱۳۰،۰۰۰ که‌س؛ له سالی ۲۰۰۰ دا گه‌یشتتووه‌ت ۴۰۰ هه‌زار و له سالی ۲۰۱۵ به‌رزووه‌ت به یه‌ک ملیون و ۳۴۶ هه‌زار موجه‌خۆر<sup>(۴)</sup>؛ له کوتایی سالی ۲۰۱۶ حکومه‌تی هه‌ریم پرۆسەی تو‌مارکردنی موجه‌خۆرانی له سیستمی باپۆمەتريیدا ده‌ستپیکردن، به‌مه‌بەستی خاوینکردن‌هه‌وه تۆماری موجه‌خۆران و ئاما‌دەکردنی داتایه‌کی راست و دروست؛ به‌وه‌ش ژماره‌ی موجه‌خۆران بوو به یه‌ک ملیون و ۲۰۰ هه‌زار و ۲۷۳ که‌س؛ بو دابینکردنی موجه‌ی ئه‌و ژماره‌یه‌ش، حکومه‌ت مانگانه پیوستی به ۸۹۰ مiliar دیناره<sup>(۵)</sup>.

<sup>(۱)</sup> هیمن نامیق جه‌میل، ئیراده‌ی سیاسی و کو پیداویستیه‌کی گرتگی پرۆسەی به‌رنه‌نگاربونه‌وه گه‌نده‌لی، گۆفاری تۆیش، به‌رگی ۳، ژماره ۲، زانکۆ سۆران، ۲۰۲۰، ل ۲۰۱.

<sup>(۲)</sup> مالپه‌ری فه‌رمی ریکخراوی شه‌فافیه‌تی نیوده‌وله‌تی، رۆزی سه‌رداشکردن (۳۰ نازار ۲۰۲۲).

<sup>(۳)</sup> حاکم ئه‌حمد ده‌نوه، سه‌رۆکی ده‌سته‌ی ده‌سپاکی هه‌ریمی کوردستان، کۆنفرانسی روژنامه‌نووسی، په‌بچی ویستگه نیوز، نازار ۲۸ (۲۰۲۲). لەم مالپه‌رە: <https://fb.watch/c1UeEdNlXp/>

<sup>(۴)</sup> Hemn Namiq Jameel (Hemn Merany), A case study of Political Corruption in Conflict-Affected Societies (The Kurdistan Region of Iraq 2003-2013), Unpublished thesis, University of Leicester, Department of Politics and international Relations, 2017, P:210.

<sup>(۵)</sup> بارام سوبھی، بنديوار.. مؤته‌که‌ی به‌ردهم چاکسازی، گۆفاری ئائینه‌ناسی، گۆفاریکی زانستیه‌یه له لایه‌ن سه‌نته‌ری

- ب- دوسيه‌ي نهوت: گرييده‌سته کان: به ريزه‌ييه کي به رچاو له قازانجي کومپانياكاني به رهه مهيني نهوت، بهو پييه‌ي گرييده‌ست هاوبه‌شه؛ به گوييده‌ي ئئم جووه له گرييده‌ست، خه‌رجي و به رهه م داهاتي نهوت، له نيوان کومپانياكه و حکومه‌تدا به ريزه‌ييه کي جياواز، دابهش ده‌كريت<sup>(۱)</sup>.
- شه‌فافيه‌ت: به بيانوو ئه‌وهدي ديواني چاوديرى داريي هه‌ريم، لهو ئاسته‌دا نيهه وردينى بو سكىته‌ريتكى وە كونه‌ت بكت، تائىستا حکومه‌تى هه‌ريم رازى نه‌بوروه ئه و دامه‌زراوه‌يە كارى وردينى بو دوسيه‌ي نهوت بكت؛ له هه‌موو ئه و ماوه‌يەدا و تائىستاشى له‌گەلدابىت، ديواني چاوديرى داريي رىگە پىدرارو نيهه بو وردينىكىدنى داهاتي نهوت<sup>(۲)</sup>.
- داهاتي نهوت: له ۵۸% داهاتي نهوتى هه‌ريمی کوردستان بو خه‌رجي کومپانيا نهوتىيە کان ده‌روات و تهنيا له ۴۲% داهاتي بو حکومه‌تى هه‌ريم ده‌ميئيە ووه<sup>(۳)</sup>.
- ج- داهاتي ناوخۇ: له سى سەرچاوهى سەرەكى داهاتي پىكىدىت، كە ئەوانىش برىتىين له<sup>(۴)</sup>:
- گومرگ (خاله سنورىيە کان): داهاتي "راستەقىنه" يى گومرگ مانگانه ۳۰۰ مليار ديناره، به‌لام بەپى داتا و زانيارى وەزارەتى داريي، داهاتي مانگانه گومرگ ۱۰۷ مليار و ۵۶ مiliون ديناره.
- رسومات: داهاتي مانگانه ۱۰۰ مليار ديناره؛ زۆرييەنەي زۆرى وەزارەتە کان، داهاتي تايىيەتى خۆيان‌هەيە؛ بو نۇونە له سالى ۲۰۱۹ دا تهنيا وەزارەتى داد ۱۳۲ مليار دينار داهاتي هه‌بوروه؛ به‌لام وە كو پىويست نەگەرلەۋەتەوە بو خەزىنەي حکومه‌تى.
- باج: داهاتي باج له مانگىكدا ۹۰ مليار ديناره؛ به‌لام بەھۆي خۆذىنەوەي بەشىكى زۆر له کومپانياکان، بە تايىيەت کومپانياکانى دەسەلات يان نزيك لهوان؛ داهاتي باج له کومپانياکان بوارى نهوت و خەلە سنورىيە کان و کۆنلاڭىتىنەوە؛ هەروه‌ها وەرنەگرتى باج له کومپانياکان بوارى نهوت له كىشە کان.
- د- بەرتىل: له هه‌ريمی کوردستاندا بەرتىل بۇونى هەيە؛ رىزه‌ي بەرتىلخۆرى زياتر لهو دامودەزگاپانه دەردەكەۋېت كە پەيوەندىيان بە بوارى خزمەتگوزارىي و كەرقى ئابورىي و بانك و پىرۇزەي بەلىنەدەرايىتى و وە بەرهىنەنەوە هەيە<sup>(۵)</sup>.

لېكۈلەنەوە ئايىندىيى دەردەكەۋېت، ژمارە ۲، تەمۇزى ۲۰۲۰، ل ۱۴۲-۱۴۳.

<sup>(۱)</sup> مەھمەد رەوف، بودجه و كارتىكەرەكاني (شىكارىي گەندەلىي داريي و بەھەدەرداي بودجه‌ي هه‌ريم)، سلىمانى، چاپخانەي كارۆ، ۲۰۱۵، ل ۲۶۴.

<sup>(۲)</sup> مالپەرى فەرمى عومەر گولپى ئەندامى پەرلەمانى کوردستان، (۱ ئەيلول ۲۰۲۱). لەم مالپەرە:

<http://omargulpi.net/detail.aspx?kodtech=1516>

<sup>(۳)</sup> راپورتى لېزىنەي داريي پەرلەمانى کوردستان، مالپەرى درەو، ۲۱ کانۇونى يە كەم ۲۰۲۱. لەم مالپەرە:

[https://drawmedia.net/page\\_detail?smart\\_id=9351](https://drawmedia.net/page_detail?smart_id=9351)

<sup>(۴)</sup> عومەر گولپى ئەندامى لېزىنەي داريي پەرلەمانى کوردستان، كۆنفرانسى رۆژنامەنۇسى، (۲۴ نايار ۲۰۲۱). لەم مالپەرە:

[https://fb.watch/cb\\_ftjeFeD/](https://fb.watch/cb_ftjeFeD/)

<sup>(۵)</sup> سارى ئەبوبەكر زەلمى، چوارچىوھىيە كى زانستى بو گەندەلى ئابورى له عىراق و هه‌ريمی کوردستان، سلىمانى، ناوه‌ندى سارا، ۲۰۲۰، ل ۱۰۶-۱۰۷.

## بهشی سییمه: لایه‌نی پراکتیکی:

یه‌که‌م: هه‌نگاوه به‌راییه کان

۱- جوّر و میتّودی تویّزینه‌وه: ئەم تویّزینه‌وه یه وەکو جوّر دەچیتە خانەی تویّزینه‌وه و سفییه کان و وەک میتّودیش، پشتی بە میتّودی رووپیوی بەستووه؛ تویّزه‌ران فۆرمیکی پیوانه‌یان لەسەر بنه‌مای لیکەرق پینچی بونیاد نا، کە ۳۹ بىرگەی لە خۇگەرتوو.

۲- كۆمەلگە و سامپلی تویّزینه‌وه: كۆمەلگەی ئەم تویّزینه‌وه یه برىتىيە لە سەرجەم ئەندامانى خولى پینچەمى پەرلەمانى كوردستان؛ سامپلی تویّزینه‌وه كەش، سامپلیكى مەبەستدارە (عينة القصيدة) كە برىتىيە لە سەرجەم ئەندامانى خولى پینچەمى پەرلەمانى كوردستان (۲۰۱۸) ) بەشیوه‌ی گەمارۋدانى گشتگىر (حصر شامل) وەرگىراون؛ كە ژمارە‌یان بە ۵۵ سەستەي سەرۋاكايەتىيە، ۱۱۱ ئەندامە؛ دواى دابەشكىرىنى فۆرمە‌کان، لە تۈرى (۱۱۱) فۆرم تۇنرا (۹۷) فۆرم بىگەرېتىيە وە.

### ۳- بوارە کافی تویّزینه‌وه:

أ- بوارى مرۆبى: برىتىيە لە ئەندامانى پەرلەمانى كوردستان كە ژمارە‌یان ۱۱۱ كەسە.

ب- بوارى شويىن: برىتىيە لە هەرئىمى كوردستان، هەولىر، ناو تەلارى پەرلەمانى كوردستان.

ج- بوارى كات: برىتىيە لەو كاتەي كە فۆرمى راپتۇيە كە بەسەر پەرلەمانتاراندا دابەشكراوه و كۆكراوه‌تەوه و هەلاؤېركرداوه كە لە ۱۱/۱۱/۲۰۲۱ تا ۶/۱۲/۲۰۲۱ بەردەقام بۇو.

۴- ئامرازە کافی تویّزینه‌وه: ئەم تویّزینه‌وه یه پەنای بۇ فۆرمى پیوانەبى بىردووه وەك ئامرازى تویّزینه‌وه؛ تویّزه‌ران لەسەر بنه‌ماي تىۋىرى پشتەستن بە ئامرازە کافی راگەياندىن، تەھۋەر و بىرگە کافى فۆرمى پیوانەبى كەيان دارپشت بۇ بەناتاگابۇون لە لىكەوتە كافى هەوالى گەندەلى دارايى تەلەقىيۇنە هەوالىيە‌کان، لەسەر ئەندامانى پەرلەمانى كوردستان و فۆرمە كە لە سەت تەھۋەر پىكھات.

۵- دروستى رواللەقى: بۇ دەرهەتىنى دروستى فۆرمى پیوانەبى تویّزینه‌وه كە، تویّزه‌ران پشتىيان بە رىيگەي دروستى رواللەق بەستووه، كە برىتىيە لە پىشاندانى فۆرمە كە بە ژمارە‌يەك كە لەسىنگىيەرى ئاکاديمى (\*) بۇ ئەوهى سەرنج و تىبىننې كافى خۆيانى لەبارەوه بخەنە رۇو؛ دواى گەرانەوهى فۆرمە‌كان لە لايەن هەلسەنگىنەرائەوه، تىبىننې كافىان بەھەند وەرگىراو فۆرمە كە بە رىزە (۹۱,۸%) رىكەوتىنى هەلسەنگىنەرائى وەرگرت؛ ئەمەش لە رۇوی زانستىيە و دروستى فۆرمە كە پىشان دەدات.

(\*) ناوى هەلسەنگىنەرائى بە گۆيىھى پلەي زانستىيان:

۱- پ.ى.د. نەزاکەت حسین حەممە سەعید، بەشى راگەياندىن، كۆلچى زانستە مروۋاقيەتىيە‌كان، زانكۆي سلىمانى.

۲- پ.ى.د. فۇئاد عەلى ئەممەد، بەشى راگەياندىن، كۆلچى زانستە مروۋاقيەتىيە‌كان، زانكۆي سلىمانى.

۳- ب.ى.د. حەكىم عوسمان حەميد، بەشى راگەياندىن، زانكۆي پۆيەتكىكى سلىمانى.

۴- پ.ى.د. سەلام نەسرەدين مەحمەد، بەشى راگەياندىن، كۆلچى زانستە مروۋاقيەتىيە‌كان، زانكۆي سلىمانى.

۵- پ.ى.د. كاروان مەحمەد حەسەن، بەشى راگەياندىن، كۆلچى زانستە مروۋاقيەتىيە‌كان، زانكۆي سلىمانى.

۶- پ.ى.د. سامان جەلال مەلولو، بەشى راگەياندىن، كۆلچى ئەدبىيات، زانكۆي سەلەھەدىن.

۷- پ.ى.د. يۆھان عوسمان حەممە حسین، بەشى راگەياندىن، كۆلچى زانستە مروۋاقيەتىيە‌كان، زانكۆي سلىمانى.

- ۶- جیگیری: تویژه‌ران تاکیکردن‌وهی کرونباخ ئەلفا (Cronbach's Alpha) یان به کارهیتنا بو ۵۵ درهینانی جیگیری فۆرمی پیوانه‌بیه‌که؛ که بريتی بوو له (۰,۹۱۵) ئەمەش ئاستیکی به رزه و جیگیری فۆرمە که ۵۵ سەھلیتیت.
- ۷- پېکردن‌وهی فۆرمی پیوانه‌بی: بو جبیه جیگردنی لایه‌نی پراکتیکی تویژینه‌وهی که، تویژه‌ران له سەر بنه‌مای لیکەرتی پینچى بو وەلامی پرسیارە کانی فۆرمە که، پینچ بزارده‌یان خستبووه به رددم لیتویژه‌ران که بريتی بوون له (ھەمیشە، زۆرجار، ھەندیکچار، کەمجار، ھەرگیز).
- ۸- چاره‌سەره ئامارییه کان: تویژه‌ران بو گەیشت بە ئامانجە کانی لایه‌نی مەیدانی تویژینه‌وهی که، ئەم شیوازه ئامارییانه یان به کارهیتناوه:
- أ- دوباباره و ریزه‌ی سەدى، بو خستنە رووی زانیارییه گشتییه کانی لیتویژه‌ران.
  - ب- نیوه‌ندی ژمیره‌بی (Mean) و لادانی پیوه‌ری (deviation) بو خستنە رووی ئەنجامی بېگە کانی فۆرمی پیوانه‌بی.
  - ج- (T-Test) بو تاکیکردن‌وهی جیاوازییه کانی تاک سامپل.
  - د- Independent-samples T-Test بو دەرھینانی جیاوازی ئەو گۆرانکارییانه بزارده‌کانی له دوو دانه پېکھاتوون.
  - ه- (One-Way ANOVA) بو دەرھینانی جیاوازی ئەو گۆرانکارییانه بزارده‌کانی سى به رەو سەرن.
  - و- کرونباخ ئەلفا Cronbach's Alpha بو دەرھینانی جیگیری فۆرمی پیوانه‌بی تویژینه‌وهی که.
  - ز- (LSD) بو دیاریکردنی جیاوازی نیوان گۆراوه کان که له بەرژه‌وهندي کام لایه‌ندایه.

#### دووھەم: تاييه‌قەندىيە کانى لیتویژه‌ران

##### ۱- زانیاري بنه‌رەقى لیتویژه‌ران:

دوای هەلاویرکردنی زانیارییه بنه‌رەتییه کانی تايیەت به لیتویژه‌ران، ئەنجامە کان ئامازەن بو ئەوهەی، کە زۆرىنەی بەشداربوبوی ئەم راپرسییە له رەگەزى نىرن و بە ریزه‌ی ۱٪ ۷۰ به پله‌ی يەكەم هاتوون؛ بە دوای ئەويشدا رەگەزى مىن، کە بە ریزه‌ی ۴۹,۸٪ به پله‌ی دووھەم دىن؛ له رووی تەمەنەوە بە پله‌ی يەكەم ئەوانە دىن کە تەمەنیان له نىون ۳۵ - ۴۴ سالىدایە؛ ئەوانەی تەمەنیان له نىوان ۴۵ - ۵۵ سالىدایە، بە پله‌ی دووھەم دىن؛ هەر دووھەا ئەوانەی تەمەنیان له نىوان ۲۵ - ۳۴ سالىدایە، بە پله‌ی سىيەم هاتوون و ئەوانەی تەمەنیان له ۵۵ سال و سەرورتە، پله‌ی چوارەمیان گرتۇوھ.

سەبارەت بە ناستى خوينىنى لیتویژه‌رانىش، هەلگراني بپوانامەي بە كالوريوس بە پله‌ی يەكەم و ماستەر بە پله‌ی دووھەم دىن؛ پله‌ی سىيەم مىش بەر هەلگراني بپوانامەي دبلوم كەوتۇوھ؛ ھەر وەك هەلگراني بپوانامەي دكتورا بە پله‌ی چوارەم دىن و پله‌ی پینچەم و كۆتاپىش هەلگراني بپوانامەي بنه‌رەقى دەگۈتەوه.

دەربارەي ئەندامىيەتى لیتویژه‌ران له فراكسيونە کاندا، فراكسيونى پارتى بە پله‌ی يەكەم و يەكىتى بە پله‌ی دووھەم و گۆران بە پله‌ی سىيەم دىت؛ پېكھاتە کان کە وەك يەك فراكسيون مامەلەيان

له‌گه‌لدا کراوه به پله‌ی چواردهم دین؛ فراکسیوئنی کومه‌ل به پله‌ی پینجه‌م و یه‌کگرتوو به پله‌ی شه‌شهم و نه‌وهی نوی به پله‌ی حه‌وتهم دیت؛ فراکسیوئن په‌رهه‌مانثاره سه‌ربه‌خوکان به پله‌ی هه‌شتم و فراکسیوئن نازادی به پله‌ی نویه‌م دیت؛ بروانه خشته‌ی (۱).

خشته‌ی (۱): خستته‌رووی زانیاریه بنه‌ره‌تیه کافی لیتیویزه‌ران				
پله	%	دووباره	بژارده‌کان	گوپراوه‌کان
یه‌که‌م	۷۰,۱	۶۸	نیر	ره‌گه‌ز
دووه‌م	۲۹,۸	۲۹	من	
۱۰۰		۹۷	کوی گشتی	
سیه‌م	۲۳,۷	۲۳	۴۴ - ۳۵	
یه‌که‌م	۴۰,۲	۳۹	۰۰ - ۴۵	
دووه‌م	۲۸,۸	۲۸	و سه‌روتر ۰۰	تەمەن
چواردهم	۷,۲	۷	کوی گشتی	
۱۰۰		۹۷		
پینجه‌م	۶,۱	۶	بنه‌ره‌تی	
سیه‌م	۱۱,۳	۱۱	دبلوم	
یه‌که‌م	۵۰,۶	۵۶	بەکالۆریوس	ئاستى خويىندن
دووه‌م	۱۷,۰	۱۷	ماستهر	
چواردهم	۹,۲	۹	دكتورا	
۱۰۰		۹۷	کوی گشتی	
یه‌که‌م	۴۱,۲	۴۰	پارتى	فراکسیوئن
دووه‌م	۱۹,۰	۱۹	پەكىتى	
سیه‌م	۱۱,۳	۱۱	گوران	
چواردهم	۹,۲	۹	پىكاهاتە‌کان	
پینجه‌م	۷,۲	۷	کومه‌ل	
شه‌شهم	۴,۱	۴	یه‌کگرتوو	
حه‌وته‌م	۳	۳	نه‌وهی نوی	
هه‌شتم	۳	۳	سه‌ربه‌خو	
نویه‌م	۱	۱	نازادی	
۱۰۰		۹۷	کوی گشتی	

- ۲- راده‌ی پشتبه‌ستن به هه‌والى گه‌نده‌لی دارايی تەلەقزیونه هه‌والىيە كوردىيە‌كان دواي هه‌لاويىركدنى وەلامى لىتیویزه‌ران سه‌باره‌ت به‌وهى ئايا ئەوان پشت به هه‌والى تەلەقزیونه هه‌والىيە‌كانى هەریمە كوردىستان دەستن بو بەرهنگاربۇونەوهى گه‌نده‌لی دارايى، به پله‌ی يه‌که‌م و

به ریزه‌هی ۷۰,۲۵٪ وه لامیان به به لی بیو؛ به پله‌ی دووه‌م و به ریزه‌هی ۲۴,۷۵٪ وه لامیان به نه خیر بیو؛ بروانه خشته‌ی (۲).

خشته‌ی (۲): خستنه رووی راده‌ی پشتبهستن به هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان			
راده‌ی پشتبهستن	دووباره	%	پله
به لی	۷۳	۷۰,۲۵	یه کم
نه خیر	۲۴	۲۴,۷۵	دووه‌م
کوی گشتی	۹۷	۱۰۰	

۳- هوکاره کافی پشتنه به ستن به هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان بو خستنه رووی هوکاری پشتنه به ستن به هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان، له لایه‌ن ئه و ۲۴ لیتوبیزه‌رده‌ی به نه خیر وه لامیان داوه‌ته‌وه، ئه م تویزینه‌وه‌هی چهند هوکاریکی خسته به رده‌م لیتوبیزه‌ران که بیوان هه بیو زیاد له هوکاریک هلبیزیرن؛ له ئهنجامدا ده‌رکه‌وت هوکاری سه‌ره‌کی پشتنه به ستنی به شیک له په رله مانتراران، ده گه‌ریته‌وه بو ئه‌وه‌هی متمانه‌یان به زانیاریه‌کانی هه والی ئه و ته له فزیونه‌نیه؛ به پله‌ی دووه‌میش هوکاره‌که‌ی ئه‌وه‌هی، که ئه و په رله مانترارانه له به دواه‌چوونی خویانه‌وه زانیارییان ده‌ستده‌که‌ویت؛ به پله‌ی سییه‌میش هوکاره‌که‌ی بو نه بیوونی کاتی پیویست ده گه‌ریته‌وه؛ بروانه خشته‌ی (۳).

خشته‌ی (۳): خستنه رووی هوکاری پشتنه به ستن به هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان			
هوکاره کان	دووباره	%	پله
متمانه‌م به زانیاریه‌کان نیه	۱۵	۴۸,۳	یه کم
له به دواه‌چوونی خوّمه‌وه زانیاریم ده‌ستده‌که‌ویت	۱۳	۴۱,۹	دووه‌م
کاتم نیه ته ماشای ته له فزیون بکم	۳	۹,۶	سییه‌م
کوی گشتی	(*)۳۱	۱۰۰	

سییه‌م: خستنه رووی ئه نجامه کافی فورمی پیوونه‌یی  
بو ئاشکراکدن ئه نجامی لایه‌نی پراکتیکی تاییه‌ت به لایه‌نی پیوونه‌کردن لەم تویزینه‌وه‌یدا، تویزه‌ران مامه‌لیان له گەل وه لامی ئه و لیتوبیزه‌رانه‌دا کرد، که پشت به هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کافی هه ریتمی کوردستان ده به ستن و وه لامی فورمی پیوونه‌کردنکه‌یان داوه‌ته‌وه؛ که ژماره‌یان (۷۳) په رله مانترار بیووه؛ بو گه‌یشنن به چاره‌سەر ئاماریه‌کان و ده‌رھینانی نیوه‌ندی ژمیره‌یی و لادانی پیوونه‌ری بپگه‌کان و پله‌بەندکردنیان، تویزه‌ران پروگرامی (spss) يان به کارھیناوه؛ بو

(\*) لیتوبیزه‌ران بیوان هه بیووه زیاد له وه لامیک هلبیزیرن.

دیاریکردنی ئاستی کاریگه‌رتی بِرگه کانیش، تویژه‌ران ئەم رىگه‌یان گرتەبەر: بەو پیشەی ئەم تویژینەوەیە بِزاردەی لیکەرتی پېنجى بە کارھیناواه، بِزاردەی (ھەمیشە) بەھای ٥ وەردەگریت؛ بِزاردەی (زۆرجار) بەھای ٤ وەردەگریت؛ بِزاردەی (ھەندىكچار) بەھای ٣ وەردەگریت؛ بِزاردەی (کەمجار) بەھای ٢ وەردەگریت و بِزاردەی (ھەرگیز) بەھای ١ وەردەگریت. لەسەر ئەم بەنەمايە بۆ دەرهەتىناف مەودا (range)، زۆرترین بەھا كەمترىن بەھا لىدەرەدەكىين و دابەشى كۆي بِزاردەكەن ٥٥ كەين؛ تا ئەنجامى مەودا بەرەست دەكەۋىت، واتە (٥٤=٤١-١٥) . واتە مەودا دەكەن: ٨٠، ٠، ٢٠؛ بۆيە رادەي کاریگه‌رتی تىلەت لەسەر پلهى بِزاردەكەن بەمشىوه يە ٥٥ بىت: ١ تا ٣٤٠ ٢٦٠ تا ١٨١ ٤، ٢٠ تا ٤، ٤١ کاریگه‌رتیيە كى لواز؛ ٢٦١ تا ٣٤٠ کاریگه‌رتیيە كى مامناوهند؛ ٣٤١ تا ٤، ٢٠ کاریگه‌رتیيە كى بەھىز؛ ٤، ٢١ ٥، ٠٠ بۆيەر كاریگه‌رتیيە كى زۆر بەھىز. ئەنجامى لايەنى پراكتىكى تویژىنەوە كەش بەگوئىرى فۇرمى پیوانەيە كە بەمشىوه يە خوارەوەيە:

١- لیکەوتەي پشتەستن بە هەوالى تەلەقزىونە هەوالىيەكەن بۆ بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايى لەسەر پەرلەمانتاران:

بۆ ئاشكارىدىنی (ليکەوتەكەن) پشتەستن بە هەوالى تەلەقزىونە هەوالىيەكەن بۆ بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايى لەسەر پەرلەمانتاران)، تویژه‌ران ئەم ھەنگاوانەيان گرتەبەر؛ دەرھەتىناف نىيەندى ژمیرەيى راستەقىنه كە بىرىتى بۇو له (٩١,١٩%) لەگەل نىيەندى ژمیرەيى گرىيمانىي كە بىرىتى بۇو له (٨٧)؛ نىيەندى ژمیرەيى گرىيمانىي بىرىتىيە له: (كۆي بەھا بِزاردەكەن ÷ ژمارەي بِزاردەكەن × كۆي بِرگەكەن) واتە (١٥ ÷ ٥ × ٥ = ٢٩، ٢٩ = ٨٧)، لادانى پېۋەرى پیوانەكەشمان (١٥,٣٨) بۇو، دواي ئەنجامدالى تاقىكىردنەوەي "ت" One-Sample T. Test دەركەوت كە بەھا "ت" بىرىتىيە لە (٢,٣٢) بە پلهى سەرەستى (٧٢) و بە ئامازەي (٠,٠٢) (sig)، واتە كەمترە له بەھا خاشتەيى كە (٠,٠٥)، ئەم ئەنجامەش لەروو ئامارىيەوە ئامازەدارە، واتە هەوالى گەندەلى دارايى تەلەقزىونە هەوالىيەكەن ھەرپىمى كوردىستان، لیکەوتەي ھەبۇوه لەسەر پەرلەمانتاران؛ بىروانە خاشتەي (٤).

خاشتەي (٤): خستەپروو ئەنجامى تاقىكىردنەوەي "ت" بۆ ھەلەملىتى تویژه‌ران						
ئامازە Sig	پلهى سەرەستى DF	بەھا "ت" T.Test	لادانى پېۋەرى	كۆي نىيەندى ژمیرەيى گرىيمانىي	كۆي نىيەندى ژمیرەيى راستەقىنه	سامپل
٠,٠٢	٧٢	٢,٣٢	١٥,٣٨	٨٧	٩١,١٩	٧٣

٢- لیکەوتەي پشتەستن بە هەوالى تەلەقزىونە هەوالىيەكەن لەسەر ئاستى مەعرىفي پەرلەمانتاران لە پرسى بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايىدا. دواي ھەلاؤيرىكىردنى بِرگەكەن تەھەرەي تايىھەت بە لیکەوتەي ھەوالى گەندەلى دارايى تەلەقزىونە

هه والييه كان، له سهر ناستي مه عريفي په رله مانتاران، ده رکه وت ناوهندی ژمیره يي ته ووه ره که به گشتی کاريگه ريتيسه کي ماما نواهنده - بروانه خشته هي (۰). له سه رئاستي برگه کانيش، برگه کي زماره (۱۰) که ئامازه به وه ۵۵۰ هه والي گنه نده لىي دارايي ته لفريونه هه والييه كان "كارئاساني ۵۵ ده کات ئاگاداري کاريگه ريتيسه کافى گنه نده لىي دارايي بم له سه رئاستي خەلک." به پله يي يه کەم دىت؛ له پله يي دووه ميش، برگه کي زماره (۱) دىت که جەخت له وه ۵۵ ده کاته ووه ئاگادارم ده کات له دوايىن پىشەت و رووداوه کافى گنه نده لىي دارايي. "ھەرچى برگه کي زماره (۲) ھ که ئامازه به وه ۵۵ دادا "زايناريم ۵۵ داتتى ده ربارة هى لېكە وته خراپە کافى گنه نده لىي دارايي." به پله يي سېيەم دىت؛ ئەم برگه يه هەرچەندە نىوهندى ژمیره يي کەي له گەل برگه کي زماره حەوت وە كۆ يە كە، بەلام له بەرئە وەي برگه کي زماره دوو لادانى پىوه رىيە کەي کەم تە، بويە هيئز بۇ برگه کي زماره دوو.

خشتنه (۵): خستنه رووی لیکه وته هه والی گهنده لیی دارایی له سه ر لایه فی مه عریفی په رله مان تاران						
پله	نام	ن.ر.	ل.پ.	ثاست	برگه	ژ
۱	مامناوهذ د	۰,۸۵۵	۳,۱۸	کارئاسانی ده کات ئاگاداری کاریگه ریتیه کابیم له سه ر ژیانی خله لک.	۱	
۲	مامناوهذ د	۰,۷۶۰	۲,۷۵	ئاگادارم ده کات له دوايین پیشہات و رووداوه کافی گهنده لیی دارایی.	۱	
۳	مامناوهذ د	۰,۸۷۴	۲,۷۱	زانياريم ده داتقى ده ربارةي لیکه وته خراپه کافی گهنده لیی دارایی.	۲	
۴	مامناوهذ د	۰,۹۹۳	۲,۷۱	زانياريم ناداقى ده ربارةي دوسييە کافی گهنده لیی دارایی.	۷	
۵	مامناوهذ د	۰,۸۲۷	۲,۶۲	متمانه به زانياريه کان ده کم بۆ به ره نگاربۇونە وھى گهنده لیی دارایی.	۹	
۶	نزم	۰,۸۹۷	۲,۵۶	زانياريم ده داتقى ده ربارةي رېگاکافی به ره نگاربۇونە وھى گهندەلى دارایي.	۶	
۷	نزم	۰,۸۹۹	۲,۰۳	ئاشنام ده کات بەو کەس و لايەنانەي له گهنده لیی دارايی وھ تىۋە گلاون.	۰	
۸	نزم	۰,۹۱۵	۲,۴۸	ئاشنام ده کات بە لېكۈلېي وھ له دوسييە کافی گهندە لیی دارایي را بىددو.	۸	
۹	نزم	۰,۸۴۸	۲,۴۲	ئاشنام ده کات بە ئەزمۇونى نوئى بۆ به ره نگاربۇونە وھى گهندە لیی دارایي.	۴	
۱۰	نزم	۰,۹۰۴	۲,۴۰	کۆمه کم ده کات له ئاما ماده كىردى پرۆژه ياسا و بېپاره کان.	۳	
مامناوهذ		۰,۸۸۲	۲,۶۳	کۆي گشتى		

پلهی چوارهم بو برگهی ژماره (۷)<sup>۵</sup>، که ئاماژه بە وەددا زانیاریم ناداتى دەربارە دۆسییە کانى

گهنده‌لیی دارایی. ”برگهی ژماره (٩) که ده‌لیت“ متمانه به زانیاریه کان ده‌کم بۆبه‌ره‌نگاربۇونەوھى گهنده‌لیی دارایی. ” به پلهی پینجه‌م دیت؛ پلهی شەشەمیش بۆ برگهی ژماره (٥)، که ئامازه بەوهەددا“ زانیاریم دەراتى دەربارە شیواز و ریگاکانى بەره‌نگاربۇونەوھى گهنده‌لیی دارایی. ”برگهی ژماره (٥) که ده‌لیت“ ئاشنام دەکات بەو كەس و لايەنانە لە گهنده‌لیی دارايى تىۋەگلاؤن“ بە پلهی حەوتهم دیت؛ برگهی ژماره (٨) که تىايادا هاتووھ“ ئاشنام دەکات بە رېپه‌ووی لىتكۈلىھە لە دۆسىيە کانى گهنده‌لیي دارايى رابدۇو. ” بە پلهی ھەشتەم دیت؛ پلهی نۆيەمى تەوهەرە کە بۆ برگهی ژماره (٤)، که ده‌لیت“ ئاشنام دەکات بە ئەزمۇونى نۇئى بۆ بەره‌نگاربۇونەوھى گهنده‌لیي دارايى. ” دوا برگهی ئەم تەوهەرە يە کە لە پلهی دەيە مدایە، برگهی ژماره (٣) يە کە ئامازه بەوهەددا“ كۆمە كم دەکات لە ئامادە كەردنى پىۋۇزەياسا و بېرىارەكان. ”

بەپېي ئەنجامى بېگەكانى ئەم تەوهەرە دەردەكەويت، ھەوالى گهنده‌لیي دارايى تەلەقزىونە ھەوالىيەكان، لەدىدى پەرلەمانتاران خولى پینجه‌مى پەرلەمانى كوردىستانەوھ، نەيتانىوھ كارىگەرەتىيە كى بەھىزىيان لە رووى مەعرىفييە لەسەر دروست بکات.

٣- لىكەوتەي پشتەستن بە ھەوالى تەلەقزىونە ھەوالىيەكان لەسەر ئاستى ويىذانى پەرلەمانتاران لە پرسى بەره‌نگاربۇونەوھى گهنده‌لیي دارايىدا.

دواي ھەلاؤيركىردنى بېگەكانى تەوهەرە دووهەم، كە تايىه‌تن بە لىكەوتەي تەلەقزىونە ھەوالىيەكان لەسەر ئاستى ويىذانى پەرلەمانتاران؛ دەركەوت ئاستى نىۋەندى ژمیرەبى تەوهەرە كە بەگشتى كارىگەرەتىيە كى بەھىزى ھەيە؛ لەسەر ئاستى بېگەكانىش، بېگەي ژماره (٩) بە پلهى يە كەم دیت، كە ئامازه بۆ ئەم دەکات“ ئاسودە دەبم بە بىستىن ھەوالى دادگايكىردنى گەندەلکاران.“ لە پلهى دووهەميشدا بېگەي ژماره (٥) دیت كە تىايادا هاتووھ“ نىگەران دەبم كاتىك لىپىچىنەوە لە دۆسىيە كانى گهندەلیي دارايى ھېچ ئەنجامىكى نابىت.“ لە پلهى سىيەمى ئەم تەوهەرەيەدا، بېگەي ژماره (٢) بەرچاو دەكەويت كە ئامازه بەوهەددا“ ئاسودە دەبم كاتىك ھەوالى لىپىچىنەوە لە دۆسىيە كانى گەندەلیي دارايى دەبىيستم.“ بېگەي ژماره (٧) كە جەخت لەم دەكەتەوە“ ھەست بە بىزازى دەكەم كە ئەم دەكەتەوە گەندەلیي دارايى لە ھەریم وەك خۆي ناخېرىتە روو.“ بە پلهى چوارەم دیت؛ بە دواي كە قەبارەي گەندەلیي دارايى لە ھەریم وەك خۆي ناخېرىتە روو.“ بە پلهى چوارەم دیت؛ بە دواي ئەم دەكەتەوە بە پلهى پینجه‌م بېگەي ژماره (١) دیت كە ئامازه دەدا بەوهەي“ ھەست بە بەرسىيارىتى دەكەم بۆ بەره‌نگاربۇونەوھى گەندەلیي دارايى.“ لە پلهى شەشەمیش بېگەي ژماره (٨) هاتووھ كە جەختىدەكەتەوە لەم دەكەتەوە“ دابەشىوونى كەنالەكان بەسەر حزبەكاندا، بىن متمانەم دەکات بەرامبەر بە زانیارىيە كان.“ بېگەي ژماره (٤) كە ئامازه بەوهەرە دەكەتەوە“ پىيداگىرى زياترم بۆ دروست دەکات بۆ لىپىچىنەوە لە دۆسىيە كانى گەندەلیي دارايى.“ بە پلهى حەوتهم دیت؛ پلهى ھەشتەمى ئەم تەوهەرەيە بەر بېگەي ژماره (٣) كەتتەووھ، كە تىايادا باسى لەم دەكەتەوە، ئىرادەي بەره‌نگاربۇونەوھى گەندەلیي دارايىم لا بەھىز دەکات.“ لە كۆتا پلهشدا كە پلهى نۆيەمە، بېگەي ژماره (٦) بەرچاو دەكەويت كە تىايادا هاتووھ“ تۇوشى ترس و دلەراوکن دەبم بەرامبەر دۆخى گەندەلیي دارايى لە ھەریم.“ بەوردبوونەوھ لە داتا و ژمارەكانى تايىهت بەم تەوهەرەيە، دەردەكەويت بەگشتى ھەوالى

گه‌نده‌لی دارایی ته‌له‌فژیونه هه‌والیه کان له رووی هه‌ست و سۆزه‌وه، کاریگه‌ریتیه‌کی بـه‌هیزی له‌سهر ویژدانی په رله مانتارافی خولی پـینجه‌می په رله مانی کوردستان دروستکردووه، بـروانه خشته‌ی (۶).

خشته‌ی (۶): لیکه‌وتھی هه‌والی گه‌نده‌لی دارایی له‌سهر لایه‌نی ویژدانی په رله مانتاران					
پله	ئاست	لاپ	ن.ر.	برگه	ژ
۱	زۆر بـه‌هیز	۰,۹۵۴	۴,۴۰	ئاسوده‌د ۵۵ بـم به بـیستنی هه‌والی دادگایکردنی گه‌نده‌لکاران.	۹
۲	زۆر بـه‌هیز	۰,۹۹۹	۴,۳۱	نیگه‌ران ده‌بم کاتیک لیپیچینه‌وه له دوسيي‌کانی گه‌نده‌لی هیچ ئه‌نجامیکی ناییت.	۵
۳	بـه‌هیز	۰,۹۷۲	۴,۱۶	ئاسوده‌د ۵۵ بـم کاتیک هه‌والی لیپیچینه‌وه له دوسيي‌کانی گه‌نده‌لی دارایی ۵۵ بـیستم.	۲
۴	بـه‌هیز	۱,۰۳۹	۳,۹۰	هه‌ست به بـیزاری ده‌کم قه‌باره‌ی گه‌نده‌لی دارایی وه‌ک خۆی ناخـریتە روو.	۷
۵	بـه‌هیز	۰,۹۶۵	۳,۷۷	هه‌ست به بـرپسیاریتی ۵۵ بـم بـو بـه‌ره‌نگاربوونه‌وهی گه‌نده‌لی دارایی.	۱
۶	بـه‌هیز	۱,۱۰۶	۳,۶۷	دابه‌شبوونی که‌ناله‌کان بـه‌سهر حزبه‌کاندا بـى متمانه‌م ۵۵ کات بـه‌رامبـه زانیاریه‌کان.	۸
۷	بـه‌هیز	۱,۰۰۲	۳,۴۹	پـیداگـری زـیاتـم بـو درـوـسـتـدـهـکـاتـ بـو لـیـپـیـچـینـهـوهـ لـهـ دـوـسـيـهـکـانـیـ گـهـنـدـهـلـیـ.	۴
۸	مامـناـوهـنـدـ	۱,۰۷۴	۳,۳۷	ثـیرـادـهـیـ بـهـرـهـنـگـارـبـوـونـهـوهـیـ گـهـنـدـهـلـیـ دـارـایـمـ لاـ بـهـهـیـزـ ۵ـهـکـاتـ.	۳
۹	مامـناـوهـنـدـ	۰,۹۸۴	۲,۹۵	تـوـوـشـیـ تـرسـ وـ دـلـهـرـاـوـکـتـ ۵ـهـمـ بـهـرـامـبـهـرـ دـوـخـیـ گـهـنـدـهـلـیـ دـارـایـیـ لـهـ هـهـرـیـمـ.	۶
کـوـیـ گـشـتـیـ		۱,۰۱۰	۳,۷۷		

۴- لیکه‌وتھی پشتبهستن به هه‌والی ته‌له‌فژیونه هه‌والیه کان له‌سهر ره‌فتاری په رله مانتاران له پرسی بـهـرـهـنـگـارـبـوـونـهـوهـیـ گـهـنـدـهـلـیـ دـارـایـدـاـ.

دوای هه‌لـاـوـیرـکـرـدنـ بـرـگـهـکـانـ تـهـوـرـهـیـ سـیـئـیـمـ کـهـ تـایـیـهـتـنـ بـهـ لـیـکـهـوتـھـیـ هـهـوالـیـ گـهـنـدـهـلـیـ دـارـایـ تـهـلـهـفـژـیـونـهـ هـهـوالـیـهـ کـانـ لـهـسـهـرـ رـهـفـتـارـیـ پـهـ رـلهـ مـانـتـارـانـ،ـ دـهـرـکـهـوتـ ئـاستـنـ نـیـوـهـنـدـیـ ژـمـیـهـیـ تـهـوـرـهـ کـهـ بـهـ گـشـتـیـ کـارـیـگـهـرـیـتـیـهـ کـیـ مـامـناـوهـنـدـیـ هـهـیـهـ -ـ بـرـوـانـهـ خـشـتـهـیـ (۷)ـ؛ـ لـهـسـهـرـ ئـاستـنـ بـرـگـهـکـانـیـشـ بـرـگـهـیـ ژـمـارـهـ (۷)ـ بـهـ پـلـهـیـ يـهـکـمـ دـیـتـ کـهـ تـیـاـیدـاـ هـاـتـوـوـهـ "ـهـهـوالـیـ تـهـلـهـفـژـیـونـهـ کـانـ وـاـدـهـکـاتـ هـهـوـلـیـ درـوـسـتـکـرـدنـ فـشارـ وـ پـیـکـهـتـنـاـنـ کـوـدـهـنـگـیـ بـدـمـ"ـ،ـ بـهـ پـلـهـیـ دـوـوـهـمـیـشـ بـرـگـهـیـ ژـمـارـهـ (۸)ـ دـیـتـ کـهـ جـهـ خـتـ لـهـوـ دـهـکـاتـهـوـهـ "ـبـهـ دـوـادـاـچـوـونـ بـوـ زـانـیـارـیـهـ کـانـ دـهـکـمـ وـ رـیـوـشـوـیـنـهـ یـاسـاـیـهـ کـانـ دـهـگـرمـهـ بـهـرـ."ـ،ـ بـرـگـهـیـ ژـمـارـهـ (۹)ـ کـهـ دـهـلـتـ "ـلـهـ رـیـکـهـیـ لـایـهـنـهـ پـهـیـوـهـنـدـیـدارـهـکـانـ دـیـکـهـوـهـ هـهـوـلـیـ جـوـلـانـدـنـ دـوـسـیـیـهـ کـانـ

”به پلهی سییهم دیت؛ له پلهی چواره میش بِرگه‌ی زماره (١٠) دیت که ئامازه به وه ٥٥٥ داد“ هۆکاری راگه‌یاندن جیاواز به کارده‌هینم بو بلاوکردن‌وه‌ی هه‌والی تایبەت به گه‌نده‌لی دارایی.“، به پلهی پتچه میش بِرگه‌ی زماره (٢) بەرچاو ده‌که‌ویت که تایادا هاتووه ”له‌گه‌ل هاواکاره کانم له په‌رله‌مان تاوتوبى هه‌واله‌کانی گه‌نده‌لی دارایی ده‌که‌م“، بِرگه‌ی زماره (٨) به پلهی شه‌شەم دیت که ئامازه ده‌دا به وه‌ی و ده‌کات ”بەشداری چالاکیيە جه‌ماوه‌رييە کان بکەم.“، بِرگه‌ی زماره (٤) که پلهی حەوته‌مى ئەم تە‌وەرەيیە گرتووه و تایادا ده‌تیت ”پرسیار ئاراستەی حکومەت ده‌که‌م و داواي روونکردن‌وه ده‌که‌م.“، پلهی هەشتەم که بەر بِرگه‌ی زماره (٥) ده‌که‌ویت تایادا ئامازه به وه ٥٥ داد“ وەزير و لايەن پەيوه‌ندیدار بانگھېشت ده‌کەم بو په‌رله‌مان.“، پلهی پیش كوتایی که پلهی نویي‌مه بو بِرگه‌ی زماره (٣) و تایادا هاتووه ”وا ده‌کات پروژه ياسا پیشکەش بکەم بو بەرەنگاربۇونەوەي گه‌نده‌لی دارایي.“، بِرگه‌ی زماره (٩) دوا بِرگه‌ی ئەم تە‌وەرەيی و به پلهی ده‌بەم هاتووه که ده‌لنى ”له هەزمارى خۆم له تۆرە كۆمەلايەتىيە کان جارييکى تر هه‌واله‌کان بلاوده‌کەمەوه.“.

خشته‌ي (٧): لیکه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لی دارايى له‌سەر رەفتارى په‌رله‌مان‌تاران					
پله	ئاست	بِرگه	ن.ز	لا.پ	
١	بەھىز	وا ده‌کات هه‌والى دروستكردن فشار و پتکەتىانى كۆددەنگى بدەم.	٣,٤٧	٠,٩٥٩	٧
٢	مامناوه‌ند	بەدواچۇون بۇ زانىارىيە کان ده‌کەم و رىۋوشىتىنە ياساپەيە کان ده‌گرمەبەر.	٣,٣٤	٠,٩١٦	١
٣	مامناوه‌ند	لە رىيگە لايەنە پەيوه‌ندىداره کان دىكەوه هه‌والى جولاندى دۆسيە کان ده‌مەمەن.	٣,٣٣	٠,٩٨٧	٦
٤	مامناوه‌ند	راگه‌یاندن جیاواز به کارده‌هینم بو بلاوکردن‌وه‌ی هه‌والى تایبەت به گه‌نده‌لی دارايى.	٣,٢٧	٠,٩٧٦	١٠
٥	مامناوه‌ند	لە‌گه‌ل هاواکاره کانم له په‌رله‌مان تاوتوبى هه‌واله‌کانی گه‌نده‌لی دارايى ده‌کەم.	٣,٢٣	١,٠٢١	٢
٦	مامناوه‌ند	وا ده‌کات بەشدارى چالاکييە جه‌ماوه‌رييە کان بکەم.	٣,١٥	١,١٦٣	٨
٧	مامناوه‌ند	پرسیار ئاراستەی حکومەت ده‌کەم.	٣,١١	١,٠٣٥	٤
٨	مامناوه‌ند	وەزير و لايەن پەيوه‌ندىدار بانگھېشت ده‌کەم بو په‌رله‌مان.	٢,٨٦	١,٠٧٩	٥
٩	مامناوه‌ند	وا ده‌کات پروژه ياسا پیشکەش بکەم بو بەرەنگاربۇونەوەي گه‌نده‌لی دارايى.	٢,٦٦	١,٠٠٣	٣
١٠	نزم	لە هەزمارى خۆم له تۆرە كۆمەلايەتىيە کان جارييکى تر هه‌واله‌کان بلاوده‌کەمەوه.	٢,٤٤	١,١١٨	٩
مامناوه‌ند		كۆي گشتى	٣,٠٨	١,٠٢٦	

به وربوونه‌وه لهم داتيانه ده‌گه‌ينه ئه و ئاماژه‌يه که هه‌والى گه‌نده‌لى داري ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کان، له ديدى په‌رله مانتراراني خولى پيچه‌مى په‌رله مانى کورستانه‌وه، کاريگه‌ريتىيە کي مامناوه‌نديان هه‌بورو له‌سهر گورپىنى ره‌فتاريان له بوارى به‌ره‌نگاربوونه‌وه دياردەي گه‌نده‌لى داري له هه‌ريمى کورستاندا.

۵- لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کان له سه‌رجهم ته‌وه‌ره کاندا:

به وربوونه‌وه له زاينارىيە کانى لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کان له‌سهر په‌رله مانتراران تاييەت به پرسى به‌ره‌نگاربوونه‌وه ده‌گه‌نده‌لى داري، ده‌رده‌كه‌ويت که لىكه‌وته‌ي له‌سهر لايەن ويژدانى په‌رله مانتراران به به‌راورد له‌گەل ته‌وه‌ره کانى ديكەدا به پله‌ي يه‌كەم دىت؛ به پله‌ي دووه‌مىش، ته‌وه‌ره دىكەه لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کانه له‌سهر ره‌فتارى په‌رله مانتراران؛ پله‌ي سېيەم و كوتايسىش، لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کانه له‌سهر لايەن مه‌عريفى په‌رله مانتراران؛ ئەمەش نيشانەي ئەوهەي ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کان له پرسى به‌ره‌نگاربوونه‌وه گه‌نده‌لى داري، زياتر کاريگه‌ريتىان كردووه‌ت سه‌ر هه‌ست و سۆزى په‌رله مانتراران و هه‌ندىكجاريش کاريگه‌ريتىان له‌سهر ره‌فتاريان هه‌بورو؛ به‌گشتنى کاريگه‌ريتى هه‌ر سى ته‌وه‌ره که له يه‌كتره‌وه نزىكە و به‌کۆي گشتى کاريگه‌ريتىيە کي مامناوه‌نديان هه‌بە؛ بروانه خشته‌ي (۸).

خشته‌ي (۸): خستنەپووي لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري له سه‌رجهم ته‌وه‌ره کاندا						
نه‌وه‌ر	چۈرى لىكه‌وته	نه‌وه‌ر	لاب	ن.ز	ئاست	پله
يەكەم	لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري له‌سهر لايەن مه‌عريفى په‌رله مانتراران.	لەكەم	٠,٨٨٢	٢,٦٣	مامناوه‌ند	٣
دووه‌م	لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري له‌سهر لايەن ويژدانى په‌رله مانتراران.	لەكەم	١,٠١٠	٣,٧٧	بەھىز	١
سېيەم	لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري له‌سهر ره‌فتارى په‌رله مانتراران.	لەكەم	١,٠٣٦	٣,٠٨	مامناوه‌ند	٢
كۆي گشتى			٠,٩٧٢	٣,١٦	مامناوه‌ند	

## ۶- جياوازىيە ئامارىيە کان له وەلامى لىتوبىزه راندا:

أ- جياوازى وەلامى لىتوبىزه ران به گوېرەي گۇرپاۋى ره‌گەز

له رىگەي تاقىكىرنەوهى (T) ده‌رده‌كه‌ويت که له هه‌ر سى ته‌وه‌ره يەكەم و ته‌وه‌ره دووه‌م و ته‌وه‌ره سېيەم، که تايىه‌تن به لىكه‌وته‌ي هه‌والى گه‌نده‌لى داري ته‌له‌فزيونه هه‌والى‌هه کان له‌سهر ئاستى مه‌عريفى و ويژدانى و ره‌فتارى له پرسى به‌ره‌نگاربوونه‌وه گه‌نده‌لى داري، هىچ جياوازىيە ك به‌دى ناكىيت له وەلامى لىتوبىزه راندا، به گوېرەي جياوازى ره‌گەز؛ چونكە به‌های ئاماژه له هه‌ر سى ته‌وه‌ره كەدا، زياتر له به‌های خشته‌يى ٥,٠٥؛ به واتاي ئەوهەي جياوازى ره‌گەزى

په رله مانتاران، هیچ جیاوازیه ک دروست ناکات له پشت به ستینان به هه والی گندھلی دارایی ته له قژیونه هه والیه کان له به ره نگاربونه ووهی گندھلی دارایید؛ بروانه خشته هی (۹).

خشته هی (۹): خستنه رووی جیاوازی ئاماری به گویره ره گمزی لیتوبیزه ران						
ئامازه	T	لاپ	ن.ژ	ره گکز	ته وره کان	
٠,٧١٣	٠,٢٧٥	٠,٦٢١	٢,٦٥	نیز	لیکه وته هه والی گندھلی دارایی له سه ر لایه فی مه عریفی په رله مانتاران	
		٠,٥٣٧	٢,٦٠	می		
٠,٢٠٥	٠,٠٩٠	٠,٥٧٤	٣,٤٢	نیز	لیکه وته هه والی گندھلی دارایی له سه ر لایه فی ویزدانی په رله مانتاران	
		٠,٦٥٥	٣,٣٣	می		
٠,٥١٠	٠,١٢٦	٠,٧٤٢	٣,٠٩	نیز	لیکه وته هه والی گندھلی دارایی له سه ر لایه فی رهفتاری په رله مانتاران	
		٠,٨٣٤	٣,٠٦	می		

ب- جیاوازی وهلامی لیتوبیزه ران به گویره گوراوی ته مه ن له ریگه تاقیکردنە ووهی (F) ده ده که ویت که له هه ر سی ته ووه رهی یه کم و ته ووه رهی دو ووه م و ته ووه رهی سیمه، که تاییه تن به لیکه وته هه والی گندھلی دارایی ته له قژیونه هه والیه کان له سه ر ئاستی مه عریفی و ویزدانی و رهفتاری له پرسی به ره نگاربونه ووهی گندھلیدا، هیچ جیاوازیه ک به دی ناکریت له وهلامی لیتوبیزه ران به گویره جیاوازی ته مه ن؛ چونکه به های ئامازه له هه ر سی ته ووه ره که دا، زیاتره له به های خشته هی ٠٠٥؛ به واتای ئه ووهی جیاوازی ته مه ن په رله مانتاران، هیچ جیاوازیه کی دروست نه کردووه، له پشت به ستینان به هه والی گندھلی دارایی ته له قژیونه هه والیه کان له به ره نگاربونه ووهی گندھلی دارایید؛ بروانه خشته هی (١٠).

خشته هی (١٠): خستنه رووی جیاوازی ئاماری به گویره ته مه ن لیتوبیزه ران						
ئامازه	F	لاپ	ن.ژ	ته مه ن	ته وره کان	
٠,٠٧٢	٢,٤٤٢	٠,٦١٤	٢,٤٠	سال ٣٤-٢٥	لیکه وته هه والی گندھلی دارایی له سه ر لایه فی مه عریفی په رله مانتاران	
		٠,٥٣٩	٢,٨١	سال ٤٤-٣٥		
		٠,٥٤٨	٢,٧٠	سال ٥٥-٤٥		
		٠,٧١٠	٢,٤٠	سه روت ٥٥		
٠,٤٦٤	٠,٨٦٤	٠,٦٦٢	٣,٣٦	سال ٣٤-٢٥	لیکه وته هه والی گندھلی دارایی له سه ر لایه فی ویزدانی په رله مانتاران	
		٠,٦٥٨	٣,٣٩	سال ٤٤-٣٥		
		٠,٤٣٧	٣,٤٩	سال ٥٥-٤٥		
		٠,٥٢٤	٣,٧٠	سه روت ٥٥		
٠,٢٣٥	١,٤٠٠	٠,٩٥٣	٣,٠٨	سال ٣٤-٢٥	لیکه وته هه والی گندھلی دارایی له سه ر لایه فی رهفتاری په رله مانتاران	
		٠,٦٧٠	٣,١٣	سال ٤٤-٣٥		
		٠,٦٣٢	٢,٨٨	سال ٥٥-٤٥		
		٠,٧٦٣	٣,٦٦	سه روت ٥٥		

ج- جیاوازی وهلامی لیتویزه ران به گویرهی گوراوی بروانامه  
 له ریگهی تاقیکردنوهی (F) ده رده که ویت که له هه دوو ته ورهی یه کم و ته ورهی دوووهی،  
 که تایه تن به به لیکه وتهی هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان له سه رئاستی  
 مه عریفی و ویژدانی له پرسی به ره نگاربوونه وهی گهنده لی داراییدا، هیچ جیاوازیه که به دی ناکریت  
 له وهلامی لیتویزه راندا به گویرهی جیاوازی بروانامه؛ چونکه به های ئاماژه له دوو ته ورهه دا، زیاتره له  
 به های خشته بی ۰،۰۵؛ به لام ته ورهی سییه که تایه ته به لیکه وتهی هه والی گهنده لی دارایی  
 ته له فزیونه هه والیه کان له سه رئاستی رهفتاری، ده رده که ویت جیاوازی هه بیه له وهلامی  
 لیتویزه راندا؛ به و پییه بھه ئاماژه ئم ته ورهه بریتیه له ۰،۰۴۶ که که متره له به های خشته بی  
 ۰،۰۵؛ ئه و جیاوازیه ش به گویرهی تاقیکردنوهی (LSD) له بر ره ونهندی ئه وانه یه که بروانامه  
 دیبلومیان هه بیه دواتر ئه و په رله مانتارانه بروانامه بنه پره تیان هه بیه؛ رنه نگه هؤکاره که شی ئه و بیت  
 ئه و په رله مانتارانه به هه ویتی خویندنه که یانه وه، هه ولیاند اوه زانیاری زیاتر و هر بگرن و له بواری  
 خویاندا قال ببنه وه، هه بیوه هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان، زیاتر کاریگه ریتی  
 کرد ووهه سه رهفتاریان له به ره نگاربوونه وهی گهنده لی داراییدا؛ بروانه خشته بی (۱۱).

خشته بی (۱۱): خستنه رووی جیاوازی ئاماری بھ گویرهی بروانامه لیتویزه ران					
ئاماژه	F	ل.پ	ن.ژ	بروaname	ته ورهه کان
۰،۱۲۸	۱،۹۶۱	۰،۳۲۱	۳،۱۶	بنه رهقی	لیکه وتهی هه والی گهنده لی دارایی له سه ره لایه فی مه عریفی په رله مانتاران
		۰،۶۸۱	۲،۳۲	دیبلوم	
		۰،۰۸۸	۲،۷۰	بھ کالوریوس	
		۰،۰۴۰	۲،۰۳	خویندنه بالا	
۰،۳۹۷	۱،۰۰۳	۰،۷۵۰	۳،۴۳	بنه رهقی	لیکه وتهی هه والی گهنده لی دارایی له سه ره لایه فی ویژدانی په رله مانتاران
		۰،۴۷۱	۳،۷۳	دیبلوم	
		۰،۰۳۴	۳،۳۴	بھ کالوریوس	
		۰،۷۰۰	۳،۳۶	خویندنه بالا	
۰،۰۴۴	۲،۸۴۹	۰،۰۵۰	۳،۳۳	بنه رهقی	لیکه وتهی هه والی گهنده لی دارایی له سه ره فتاری په رله مانتاران
		۰،۹۴۵	۳،۷۰	دیبلوم	
		۰،۷۹۳	۲،۹۱	بھ کالوریوس	
		۰،۷۶۹	۳،۱۸	خویندنه بالا	

د- جیاوازی وهلامی لیتویزه ران به گویرهی گوراوی فراسیون  
 له ریگهی تاقیکردنوهی (F) ده رده که ویت، که له هه دوو ته ورهی یه کم و ته ورهی سییه  
 که تایه تن به لیکه وتهی هه والی گهنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان له سه رئاستی مه عریفی  
 و رهفتاری له پرسی به ره نگاربوونه وهی گهنده لی داراییدا، هیچ جیاوازیه که به دی ناکریت له وهلامی

لیتویزه‌راندا به گویره‌ی جیاوازی فراکسیون؛ چونکه بههای ئامازه له و دوو ته‌وه‌رده، زیاتره له بههای خشته‌بی ٥،٠ - بروانه خشته‌بی (١٢).

خشته‌بی (١٢): خستنه‌رووی جیاوازی ئاماری به گویره‌ی فراکسیون لیتویزه‌ران					
ئامازه	F	لاب	ن.ث	فراکسیون	تەوهەرە کان
٠،٦٥١	٠،٧٤٦	٠،٦٦٥	٢،٦٧	پارتى	لیکه‌وتەي هەوالى گەندەللىي دارايى لەسەر لايەنى مەعرىفي پەرلەمانتاران
		٠،٦٠١	٢،٤٢	يەكىتى	
		٠،٧١٩	٢،٧٥	گۆران	
		٠،٤٠٢	٢،٨٨	كۆمەل	
		٠،٣٥٥	٢،٥٥	پىتكەتەكان	
		٠،٠٥٧	٣،٠٥	يەكىرتوو	
		٠،٧٢١	٢،٥٠	نەوهى نوي	
		٠،٦٢٤	٢،٤٠	سەربەخۇ	
		٠	٢،٦٠	ئازادى	
		٠،٦٣٣	٣،٢٥	پارتى	
٠،٠٤٠	٢،١٩١	٠،٦٤٩	٣،١٤	يەكىتى	لیکه‌وتەي هەوالى گەندەللىي دارايى لەسەر لايەنى وىزدانى پەرلەمانتاران
		٠،٣٧٤	٣،٨٨	گۆران	
		٠،٤٣٧	٣،٦٥	كۆمەل	
		٠،٥٠١	٣،١٨	پىتكەتەكان	
		٠،٣٣٨	٣،٦٥	يەكىرتوو	
		٠،٣٧٨	٣،٦٣	نەوهى نوي	
		٠،٦٤٢	٣،٧٣	سەربەخۇ	
		٠	٤،٢٠	ئازادى	
		٠،٦٨٨	٢،٨٥	پارتى	
		٠،٧٧٣	٣،٠١	يەكىتى	
٠،٣٦٠	١،٣٠٠	٠،٨٥٥	٣،٥٦	گۆران	لیکه‌وتەي هەوالى گەندەللىي دارايى لەسەر رەفتاري پەرلەمانتاران
		٠،٧٤٢	٣،٣٦	كۆمەل	
		٠،٨٤٤	٢،٨٢	پىتكەتەكان	
		٠،٣٣٦	٣،٢٠	يەكىرتوو	
		٠،٩٥٣	٣،٨٠	نەوهى نوي	
		٠،٩٦٠	٣،٢٦	سەربەخۇ	
		٠	٣،٣٠	ئازادى	
		٠،٦٨٨	٢،٨٥	پارتى	
		٠،٧٧٣	٣،٠١	يەكىتى	
		٠،٨٥٥	٣،٥٦	گۆران	

بەلام، تەوهەرە دووھم كە تاييه‌تە به لیکه‌وتەي هەوالى گەندەللىي دارايى تەلەق‌قىزونە هەوالىيە‌كان لەسەر ئاستى وىزدانى، دەردەكەۋىت جیاوازى هەيە له وەلمى لیتویزه‌راندا؛ بەو پىيەي بەهای ئامازه لهم تەوهەدا برىتىيە له ٤٠،٠، كە ئەوهەش كەمترە له بەهای خشته‌بی ٥،٠ ؛ ئەو جیاوازىيەش بە گویره‌ي تاقىكىرنەوەي (LSD) له بەرژەوەندى فراکسیونى ئازادى دايە؛ چونكە

به رترین نیوهدنی ژمیره‌یی هه‌یه له ته‌وهره‌که‌دا؛ فراکسیونی نازادی، فراکسیونی حزبی شیوعی کوردستانه و له ته‌نیا یه‌ک په‌رله‌مانتراری پیکهاتووه، که ووه فراکسیونیک تؤپوزسیون خوی ناساندووه؛ به دوای ئه‌وهدها په‌رله‌مانترارافی فراکسیونه کانی گوپان، سه‌ربه‌خوکان، کومه‌ل، یه‌ک‌گرتوو، نه‌وهی نوی دین؛ به‌پیئی ئه‌و ئه‌نجامانه ده‌ردنه‌کوهیت، هه‌والی گه‌نده‌لی دارایی تله‌فزیونه هه‌والیه‌کان، زیاتر کاریگه‌ریتی کردودوه‌ته سه‌ر ویژدانی ئه‌و په‌رله‌مانترارانه که له فراکسیونه کانی تؤپوزسیون.

هه‌جیاوازی وه‌لامی لیتویزه‌ران به‌گوییره‌ی گوپاوه‌ی ئامرازی ته‌ماشاکردن له ریگه‌ی تاقیکردن‌وهی (F) ده‌ردنه‌کوهیت له ته‌وهره‌یه که‌مدآ که تایه‌ته به لیکه‌وتھی هه‌والی گه‌نده‌لی دارایی تله‌فزیونه هه‌والیه‌کان له‌سهر لایه‌نی مه‌عريفی په‌رله‌مانتراران له پرسی به‌ره‌نگاربوونه‌وهی گه‌نده‌لی داراییدا، جیاوازی هه‌یه له وه‌لامی لیتویزه‌راندا؛ به‌و پیئه‌ی به‌های ئامراز لهم ته‌وهره‌دا بریتیه له ۰,۰۰۵ که ئه‌مه‌ش که‌متره له به‌های خشته‌ی ۰,۰۵؛ ئه‌و جیاوازیه‌ش به‌گوییره‌ی تاقیکردن‌وهی (LSD) له به‌رژه‌وهندی ئه‌وانه‌یه، که ئامرازی کومپیوته‌ر به‌کاردده‌هینن، بو ته‌ماشاکردن تله‌فزیون؛ رنگه هوکاره‌که‌شی ئه‌وه بیت که ئه‌و په‌رله‌مانترارانه، به‌مه‌به‌سته‌وه کومپیوته‌ر به‌کاردده‌هینن بو گه‌پان به دواي زانياريي کانی په‌يوه‌ست به گه‌نده‌لی دارايي؛ چونکه کومپیوته‌ر به‌راورد به ئامرازه‌کان ديكه، زياتر کردنه‌بيته بو گه‌پان و کوکردن‌وه و تو‌مارکردن زانياريي له‌باره‌ي باهه‌ته جیاوازه‌كان؛ به‌لام ئه‌و په‌رله‌مانترارانه موبایيل به‌کاردده‌هینن که‌مترین نیوهدنی ژمیره‌بيان هه‌یه له ته‌وهره‌که‌دا، ئه‌وهش ره‌نگه هوکاره‌که‌ي ئه‌وه بیت ئه‌و په‌رله‌مانترارانه به‌شیوه‌یه کي گشتی به‌بن ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست و ئامانجيکي دياريکراويان هه‌بیت، گه‌پان ده‌کهن به نیو مالپه‌ره‌کانی ئينته‌رنیت و تو‌ره کومه‌لايه‌تیه‌کاندا - ، بروانه خشته‌ی (۱۳).

خشته‌ی (۱۳): خستنه‌رووی جیاوازی ئاماريي به‌گویирه‌ی ئامرازی ته‌ماشاکردن					
ئامراز	F	لاپ	ن.ژ	ئامراز	ته‌وهره‌کان
۰,۰۰۵	۰,۶۲۰	۰,۶۱۸	۲,۸۳	تله‌فزیون	لیکه‌وتھی هه‌والی گه‌نده‌لی دارايي له‌سهر لایه‌نی مه‌عريفی په‌رله‌مانتراران
		۰,۵۲۳	۲,۴۹	موبایيل	
		۰,۶۳۶	۳,۰۵	کومپیوته‌ر	
۰,۹۰۳	۰,۱۰۲	۰,۶۲۶	۳,۴۲	تله‌فزیون	لیکه‌وتھی هه‌والی گه‌نده‌لی دارايي له‌سهر لایه‌نی ویژدانی په‌رله‌مانتراران
		۰,۵۹۶	۳,۳۸	موبایيل	
		۰,۴۹۴	۳,۲۵	کومپیوته‌ر	
۰,۱۰۳	۲,۳۵۳	۰,۶۴۹	۳,۳۵	تله‌فزیون	لیکه‌وتھی هه‌والی گه‌نده‌لی دارايي له‌سهر ره‌فتاري په‌رله‌مانتراران
		۰,۷۹۱	۲,۹۴	موبایيل	
		۰,۱۰۶	۳,۲۵	کومپیوته‌ر	

هه‌رجى سه‌باره‌ت به ته‌وهره‌ي دووه‌م و ته‌وهره‌ي سېيەم که تایه‌تن به لیکه‌وتھی هه‌والی گه‌نده‌لی دارايي تله‌فزیونه هه‌والیه‌کان له‌سهر لایه‌نی ویژدانی و ره‌فتاري په‌رله‌مانتراران له پرسی

به زنگاری و هدایتی داراییدا، در درجه که ویت هیچ جیاوازی که به دی ناکریت له و هلامی لتویزه راندا، به گویره هی جیاوازی ئامرازی ته ماشکردن؛ چونکه به های ئاماژه له دوو تووهه رهدا، زیاتره له به های خشته بی ٥٠٠.

و- جیاوازی و هلامی لیتویزه ران به گویره هی گوپاوی ماوهی ته ماشکردن ته له فزیون له ریگه هی تاقیکردن ووهی (F) در درجه که ویت له تووهه رهی يه که مدا که تاییه ته به لیکه وتهی هه والی گنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان له سهر لایه نی مه عریفی په رله مانتاران له پرسی به زنگاری ووهی گنده لی داراییدا، جیاوازی هه یه له و هلامی لیتویزه راندا؛ بهو پینهی به های ئاماژه لهم تووهه رهدا بریتیه له ٤٠،٠، که ئمهه ش که متنه له به های خشته بی ٥٠٠؛ ئه و جیاوازی هش به گویره هی تاقیکردن ووهی (LSD) له برهه ونه ئوهانه یه که له ٣ کاتزمیر بوق سرهه وه ته ماشی ته له فزیون ٥٥ که نه؛ چونکه به رزترین نیونه ئیمیره بی هه یه له تووهه ره که دا، ئوهه ش ئوهه ٥٥ سه طیتیت، ئه و په رله مانتارانه زیات ته ماشی ته له فزیون ٥٥ که نه، زیاتره هه والی گنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان، لیکه وتهی هه بوروه له سهر لایه نی مه عریفیان.

له تووهه رهی دووهم و تووهه رهی سییه مدا که تاییه تن به لیکه وتهی هه والی گنده لی دارایی ته له فزیونه هه والیه کان له سهر لایه نی ویژدانی و ره فتاری په رله مانتاران له پرسی به زنگاری ووهی گنده لی داراییدا، در درجه که ویت هیچ جیاوازی هی که به دی ناکریت له و هلامی لتویزه راندا به گویره هی جیاوازی ماوهی ته ماشکردن ته له فزیون؛ چونکه به های ئاماژه له دوو تووهه رهدا زیاتره له به های خشته بی ٥٠٠؛ بروانه خشته بی (١٤).

خشته بی (١٤): خستنه رووی جیاوازی ئاماری به گویره هی ماوهی ته ماشکردن ته له فزیون					
ئاماژه	F	ل.پ	ن.ژ	ماوهی ته ماشکردن	تهوهه ره کان
٤٠،٠	٢،٦٢٣	٠،٥٤٨	٢،٦١	٢-١ کاتزمیر	لیکه وتهی هه والی گنده لی دارایی له سهر لایه نی مه عریفی په رله مانتاران
		٠،٥٧٥	٢،٦٨	٣-٢ کاتزمیر	
		٠،٩٥٣	٣،٣٧	٣ کاتزمیر زیاتر	
٤٨٤،٠	٠،٧٣٢	٠،٦١٨	٣،٤٢	٢-١ کاتزمیر	لیکه وتهی هه والی گنده لی دارایی له سهر لایه نی ویژدانی په رله مانتاران
		٠،٥٠٩	٣،٣٩	٣-٢ کاتزمیر	
		٠،٨٧٣	٣،٠٥	٣ کاتزمیر زیاتر	
٣٨٣،٠	٠،٩٧٣	٠،٨١٧	٣،٠٨	٢-١ کاتزمیر	لیکه وتهی هه والی گنده لی دارایی له سهر لایه نی
		٠،٥٩٢	٢،٩٩	٣-٢ کاتزمیر	
		٠،١٠٥	٣،٥٧	٣ کاتزمیر زیاتر	ره فتاری په رله مانتاران

## دهرهنجامه کان:

دواي تاوقتیکردنی ئهنجامي تویزینه وهک، تویزه ران گهيشتونه ته ئدم ده رهنجامانه:

- ۱- هه واله کانی تایيهت به گهنده لى داريادی له ته له ڦزيونه هه والیه کانی هه ریمی کوردستاندا، تا ئهندازه يه کی باش له لایه ن په رله مانترارافی هه ریمی کوردستانه وه، پشتیان پن ۵۵ به ستريت له پرسی به ره نگاربوونه وهی گهنده لى داريادی؛ به لام هه نديکيشيان تيبيينيان له سره ئه و هه والانه هه يه، که وايکردووه پشتی پن نه به ستن؛ له ديارترین ئه و تيبيينيانه ش ئوهه يه، متمانه يان بهو زانياريانيه نيه که ته له ڦزيونه هه والیه کان، له باره دوسيييه کانی گهنده لى داريادی ده يان خنه رهوو.
- ۲- هه واله کانی تایيهت به گهنده لى داريادی له ته له ڦزيونه هه والیه کاندا، به ئاستيکي مامناوهند سه بارهت به پرسی به ره نگاربوونه وهی گهنده لى داريادی، ليکه وتهي هه بوروه له سره په رله مانتراران؛ ئه مهش نيشانه يه ئوهه يه ئه و هه والانه، به ئهندازه يه کي زور نه يان توانيوه سه بارهت به دوسيييه کانی گهنده لى داريادی، کاريگه ريتى دروست بکهـنـ.
- ۳- هه واله کانی تایيهت به گهنده لى له سره ئاستي مه عريفی په رله مانتراران له دوسيييه کانی په يوهست به گهنده لى داريادی، به شيوه يه کي مامناوهند ليکه وتهي دروست کردووه؛ به تاييهت له ئاگادرکردنوه وهی په رله مانتراران، له دوايین پيشهات و رووداوه کانی گهنده لى داريادی؛ به لام له پيـدانـيـ زـانـيـاريـيـ تـاـ هـاوـكـاريـيـ بـكـاتـ لـهـ ئـامـادـهـ كـرـدـنـ پـرـوـژـهـ يـاسـاـ وـ بـرـيـارـهـ كـانـ بـوـ به ره نگاربوونه وهـيـ گـهـندـهـ لـىـ دـارـاـيـيـ،ـ کـارـيـگـهـ رـيـتـيـيـهـ کـهـيـ کـهـيـ کـهـيـ بـوـوهـ بـهـ بـارـوـردـ لـهـ گـلـ بـوارـهـ مـهـعـرـيـفـيـيـهـ کـانـ دـيـكـهـ دـاـ.
- ۴- ديارترین هه والل که ته له ڦزيونه هه والیه کان بلاويان کردووهه و ليکه وتهي هه بوروه له سره لايـهـ فـيـ وـيـذـانـيـ پـهـ رـلـهـ مـانـتـارـانـ وـ ئـاـسـوـدـيـيـ پـنـ بـهـ خـشـيـونـ،ـ هـهـ والـهـ کـانـ پـهـ يـوهـستـ بـهـ دـادـگـاـيـيـكـرـدـنـ گـهـندـهـ لـكـارـانـ وـ لـيـپـيـچـيـنـهـ وـ لـهـ دـوـسـيـيـهـ کـانـ گـهـندـهـ لـىـ دـارـاـيـيـ بـوـوهـ؛ـ لـهـ بـهـ رـامـبـهـ رـدـاـ نـيـگـهـ رـانـ بـوـونـ لـهـ وـهـوـهـ قـهـ بـارـهـ دـارـاـيـيـ لـهـ هـهـ رـيـمـيـ کـورـدـسـتـانـ وـهـوـهـ خـوـيـ نـاخـرـيـتـهـ رـوـوـ.
- ۵- هه واله کانی تایيهت به گهنده لى له ته له ڦزيونه هه والیه کان، توانويه تي به ئاستيکي مامناوهند ليکه وتهي هه بيـتـ لهـ سـرـ رـهـ فـتـارـيـ پـهـ رـلـهـ مـانـتـارـانـ،ـ وـهـ کـوـ هـهـ وـلـدـانـ بـوـ درـوـسـتـكـرـدـنـ فـشارـ وـ پـيـكهـنـانـيـ کـوـدـهـنـگـيـ وـ بـهـ دـوـادـاـچـوـونـ بـوـ زـانـيـاريـيـهـ کـانـ نـيـيـهـ وـ ئـوهـوـشـ واـيـکـرـدوـوهـ رـيـزـهـ يـهـ کـيـ زـورـ کـهـ مـيـ یـاسـاـيـيـهـ کـانـ،ـ بـهـ لـامـ مـتـمانـهـ يـزـرـيـانـ بـهـ زـانـيـاريـيـهـ کـانـ نـيـيـهـ وـ ئـوهـوـشـ واـيـکـرـدوـوهـ رـيـزـهـ يـهـ کـيـ زـورـ کـهـ مـيـ پـهـ رـلـهـ مـانـتـارـانـ،ـ جـارـيـکـيـ تـرـ هـهـ والـهـ کـانـ لـهـ رـيـگـهـ کـهـ هـهـ زـمـارـهـ کـانـ خـوـيـانـ لـهـ توـرـهـ کـوـمـهـلـاـيـهـ تـيـيـهـ کـانـ بلاـوبـکـهـ نـهـوهـ.
- ۶- هه واله کانی تایيهت به گهنده لى داريادی له ته له ڦزيونه هه والیه کاندا، زياتر کاريگه ريتى کردووه ته سهـرـ وـيـذـانـيـ ئـهـ وـهـ پـهـ رـلـهـ مـانـتـارـانـهـ کـهـ لـهـ فـراـڪـسـيـونـهـ کـانـ ئـوـپـوـزـسـيـونـنـ؛ـ رـهـنـگـهـ هـوـکـارـهـ کـهـشـ ئـهـوـهـ بـيـتـ،ـ بـهـ هـوـيـ ئـهـوـهـيـ ئـهـ وـهـ پـهـ رـلـهـ مـانـتـارـانـهـ لـهـ پـهـ رـلـهـ مـانـ زـوـرـيـهـ نـيـنـ وـ هـهـ روـهـهاـ لـهـ حـكـومـهـ تـداـ بـهـ شـدارـنـينـ،ـ کـهـ مـتـ دـهـ تـواـنـ لـهـ روـوـيـ رـهـ فـتـارـيـهـ وـهـ،ـ بـهـ رـهـ نـگـارـيـ گـهـندـهـ لـىـ دـارـاـيـيـ بـيـنـهـوهـ.
- ۷- ئـهـ وـهـ پـهـ رـلـهـ مـانـتـارـانـهـ کـهـ کـوـمـپـيـوتـهـرـ بـهـ کـارـدـهـهـيـنـ بـوـ سـهـيـرـکـرـدـنـ تـهـ لـهـ ڦـزيـونـ،ـ هـهـ والـيـ گـهـندـهـ لـىـ دـارـاـيـيـ کـارـيـگـهـ رـيـتـيـ زـيـاتـرـ لـهـ سـرـ لـايـهـ فـيـ مـهـعـرـيـفـيـانـ هـهـ بـوـوهـ؛ـ رـهـنـگـهـ هـوـکـارـهـ کـهـشـ ئـهـوـهـ بـيـتـ،ـ کـوـمـپـيـوتـهـرـ بـهـ رـاـورـدـ بـهـ ئـامـراـزـهـ کـانـ دـيـكـهـ،ـ زـيـاتـرـ کـرـدـهـيـتـهـ بـوـ گـهـرـانـ وـ کـوـکـرـدـنـهـ وهـيـ زـانـيـاريـيـ لـهـ بـارـهـ

با بهته جیاوازه کان؛ به لام ئەو پەرلەمان تارانەی مۆبایل بە کار دەھىن، كەم تىرين كارىگە رىتى لە سەريان ھەبۇوه؛ رەنگە ھۆكارە كەي ئەو وە بىت، ئەو پەرلەمان تارانە بە بىت ئەو وەي مەبەست و ئامانجىتكى ديارىكراويان ھەبىت، بە نىو تۈرە كۆمەلايەتىيە كاندا دەگەرپىن.

**پېشنىازە کان:**

- ١- گىنگىدانى زىاتر بە داتا و زانىارىيە كانى ناو ھەوا لە كانى تايىهت بە گەندەلىي و دلىابۇونەوە لە راستىيى و دروستىيان، لە چەندىن سەرچاوهى جیاوازە وە؛ تا بىتتە جىڭەي مەتمانەي ئەو كەس و لايەنانەي، كە پەيامە كەيان پىتەگات.
- ٢- بە كارھىتىانى تەكەن لە لۆجيائى نۇرّى و سەردەميانە، لە ئامادە كەردىن ھەوا لە كانى پەيوەست بە گەندەلىي دارايى و خىستەرۇوي داتا و زانىارىيە كان بە شىۋا زىتكى سەرنجرا كېش، كە بىتتە ھۆز زىادە كەردىن مەتمانەي وەرگر؛ ھەروەها ھەلبىزاردەن كاتى گونجاو بۆ پەخشكەرنى، تا زۆرتىين كارىگە رىتى دروست بىكەت.
- ٣- كاركەدن لە سەر دۆسىيە كانى گەندەلىي دارايى، تەنبا بە ئامانجى و روژاندى ھەست و سۆزى وەرگر نەبىت، بەلكو ئامانجە كە ھەستكەرن بىت بە بەرپىسيا رىتى نىشىتمانىي، بۆ بەرەنگاربۇونەوەي ئەم دىاردە مەترسیدارە و دروستكەرنى كارىگە رىتى لە سەر رەفتارى ئەو لايەنانەي، پەيوەستن بە با بهتى گەندەلىي دارايى كەوە.
- ٤- ئامادە كارانى ھەوا لە كانى تايىهت بە گەندەلىي دارايى، زۆرتىين ھەماھەنگىي و پەيوەندى لە گەل رىكخراوه كانى پەيوەندىدار بە بەرەنگاربۇونەوەي گەندەلىي دارايى و پەرلەمان تاران و چالاکوانان دروست بىكەن، تا ئەوانىش لاي خۆيانەوە، لە ھەزما رەكان خۆيان لە تۈرە كۆمەلايەتىيە كان، ئەو ھەوالانە دوبىارە بلاوبكەنەوە؛ تا بتوانن كارىگە رىتى زىاتر دروست بىكەن.

## سەرچاوەکان:

يەكەم: فەرھەنگ

1. Merriam-Webster Dictionary, Available at:

<https://www.merriam-webster.com/dictionary/corruption>

### دووھەم: کتىبىي كوردى

٢. سارى ئەبوبەكر زەلمى، چوارچىوهەكى زانستى بو گەندەلی ئابوري له عىراق و هەریمی كوردستان، سلىمانى، ناوهندى سارا، ٢٠٢٠.
٣. مەحمدەد رەوف، بودجە و كارتىكەرەكانى (شىكارىي گەندەلیي دارايى و بەھەدەرداي بودجەي هەريم)، سلىمانى، چاپخانەي كارۆ، ٢٠١٥.

### سەئىھەم: کتىبىي وەرگىپاۋ بۇ زمانى كوردى

٤. تۇفوسۇ و تەوانى دىكە، چوارچىوهە ياسايىيەكانى بەرەنگاربوونەوهى گەندەلیي دارايى، و: كاروان كەريمخان، سۆران، كۆمەلگەي فەرھەنگى ئەحمدەدى خانى، ٢٠٢٠.
٥. ناسىر عوېيد ئەلناسىر، دىاردەي گەندەلیي دارايى، و: سەلاح شاكەلى، هەولىر، دەزگای چاپ و بلاؤكردنەوهى موڭرىيانى، ٢٠٠٥.

### چوارھەم: کتىبىي عەربى

- ٦- هيშم هادى الهيتى، الإعلام السياسي والإخباري في الفضائيات، عمان، دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١٠.
- ٧- هيريش رسول مراد، الوظيفة الرقابية للصحافة، بيروت، مكتبة زين الحقوقية والادبية، ٢٠١٦.
- ٨- نها عبد المقصود، نظرية الاعتماد على وسائل الاعلام الاسس والمناطق، القاهرة، المعهد المصري للدراسات، ٢٠١٨، ص. ١.
- ٩- حسن عماد المكاوى و ليلى حسن السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٨.
- ١٠- موسى اللوزي، التنمية الإدارية، عمان، دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢.

### پىنچەم: کتىبىي وەرگىپاۋ بۇ زمانى عەربى

- ١١- ملفين ل. ديفلير، ساندرا بول روكيتش، نظريات وسائل الاعلام، ترجمة: كمال عبد الرؤوف، القاهرة، الدار الدولية للنشر والتوزيع، ١٩٩٢.

### شەشەم: کتىبى ئىنگليزى

12- Transparency International Organization, Transparency International

- Corruption Perceptions Index 2002, Press officer Jana, Berlin.
- 13- Hammond, Tinda, Developing Professional Model of Accountability for Our School, New York, Stanford University, 1999.
- 14- World Bank, World development report, Washington D.C. Oxford (1) University.

حه وته: نامهی ماسته ر و تیزی دكتورا  
أ-عهربی

- ١٥- بـلـحـصـي وـفـاء وـمـسـلمـ مـلـيـاء، تـأـثـيرـ الرـسـومـ المـتـحـرـكـةـ عـلـىـ شـخـصـيـةـ الطـفـلـ الجـزـائـريـ، رسـالـةـ المـاجـسـتـيرـ غـيرـ منـشـورـةـ، قـدـمـتـ إـلـىـ جـامـعـةـ أـمـ الـبـوـاقـيـ، كـلـيـةـ الـعـلـومـ الـانـسـانـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ، قـسـمـ الـعـلـومـ الـإـنـسـانـيـةـ، الجـزـائـرـ، ٢٠١٦ـ.
- ١٦- هـيـرـشـ رـسـولـ مـرـادـ، الوـظـيفـةـ الرـقـابـيـةـ لـلـصـحـافـةـ الـكـرـدـيـةـ فيـ إـقـلـيمـ كـوـرـدـسـتـانـ، اـطـرـوـحةـ الدـكـتـورـاهـ، قـسـمـ الـاعـلـامـ الـصـحـافـةـ، كـلـيـةـ عـلـومـ الـانـسـانـيـةـ، جـامـعـةـ السـلـيـمانـيـةـ، ٢٠١١ـ.
- ١٧- مـجـاـشـ مـحـمـدـ عـلـيـ، تـنـاوـلـ بـرـامـجـ التـلـفـزيـونـ لـقـضاـيـاـ الـفـسـادـ بـالـعـرـاقـ وـعـلـاقـهـاـ بـتـشـكـيلـ مـعـارـفـ الـجـمـهـورـ تـجـاهـهـاـ، اـطـرـوـحةـ الدـكـتـورـاهـ، قـسـمـ الـاعـلـامـ وـالـاتـصـالـ وـالـاعـلـامـ، كـلـيـةـ الـادـابـ، جـامـعـةـ عـينـ شـمـسـ فيـ مـصـرـ، ٢٠١٥ـ.
- ١٨- نـورـ أـنـورـ عـاـشـورـ الدـلـوـ، دورـ التـحـقـيقـ الصـحـفيـ فيـ مـعـالـجـةـ قـضـاـيـاـ الـفـسـادـ بـالـصـحـافـةـ الـفـلـسـطـينـيـةـ درـاسـةـ تـحـلـيلـيـةـ وـمـيـدانـيـةـ مـقـارـنـةـ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ، كـلـيـةـ الـآـدـابـ، قـسـمـ الـصـحـافـةـ وـالـإـلـاعـامـ، الجـامـعـةـ الـإـسـلامـيـةـ فيـ غـزـةـ، ٢٠١٥ـ.
- ١٩- عـامـرـ إـبرـاهـيمـ العـمـروـ، تـقيـيمـ الصـحفـيـنـ الـأـرـدـنـيـنـ مـهـنـيـةـ الـأـخـبـارـ فيـ التـلـفـزيـونـ الـأـرـدـنـيـ، رسـالـةـ المـاجـسـتـيرـ غـيرـ منـشـورـةـ، قـدـمـتـ إـلـىـ جـامـعـةـ الـبـتـرـاـ الـأـرـدنـ، كـلـيـةـ الـاعـلـامـ، قـسـمـ الـصـحـافـةـ وـالـاعـلـامـ، ٢٠١٥ـ.

بـ- ئـينـگـلـيـزـيـ

- ٢٠- Hemn Namiq Jameel (Hemn Merany), A case study of Political Corruption in Conflict-Affected Societies (The Kurdistan Region of Iraq 2003-2013), Unpublished thesis, University of Leicester, Department of Politics and international Relations, 2017.

هـهـشـتمـ: توـيـزـينـهـوهـىـ بـلـاـوكـراـوهـ لـهـ گـوـقـارـهـ کـانـداـ وـ پـهـراـوهـ زـانـسـتـيـيـهـ کـانـ

أـ- توـيـزـينـهـوهـىـ کـورـدىـ

- ٢١- بـارـامـ سـوـبـحـىـ، بـنـديـوارـ.. مـوـتـهـ كـهـىـ بـهـرـدـهـ چـاـكـسـازـىـ، گـوـقـارـىـ ٿـايـنـدـهـنـاسـىـ، گـوـقـارـىـکـىـ زـانـسـتـيـيـهـ لـهـ لـايـهـنـ سـهـنـتـهـرـىـ لـيـكـوـلـيـنـهـوهـىـ ٿـايـنـدـهـيـ دـهـرـدـهـ كـرـيـتـ، ڦـماـرهـ ٢ـ، تـهـمـوزـ ٢٠٢٠ـ.
- ٢٢- هيـمـنـ نـامـيـقـ جـهـمـيلـ، ئـيرـادـهـيـ سـيـاسـيـ وـهـ كـوـپـيـداـويـسـتـيـيـهـ کـيـ گـرـنـگـ پـرـوسـهـ بـهـرـنـگـارـبـوـونـهـوهـىـ گـهـنـدـهـلـىـ، گـوـقـارـىـ توـيـزـهـرـ، بـهـرـگـىـ ٣ـ، ڦـماـرهـ ٢ـ، زـانـکـوـيـ سـوـرـانـ، ٢٠٢٠ـ.

**ب- توئیزینه و هی عه ربی**

- ٢٣- حاتم بدیوی الشمری و ابتهال جاسم رشید، دور وسائل الإعلام في مكافحة الفساد العراق ألموذجا، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، المجلد ٦، العدد ٤، جامعة بابل، ٢٠١٦.
- ٢٤- حسين محمد مصلح، دور الاعلام في مكافحة الفساد، بحث مقدم للمؤتمر العلمي السنوي العاشر الذي تقيمه كلية حقوق، جامعة طنطا، ٢٠١٧.
- ٢٥- محمد عبد البديع، دور الراديو والتلفزيون في غرس قيم الشفافية والنزاهة ومحاربة الفساد في المجتمع المصري دراسة نظرية كيفية، مجلة الإعلام والعلوم الاجتماعية للأبحاث التخصصية، مجلة علمية تصدر من قبل المعهد الماليزي للعلوم والتنمية، المجلد ١، العدد ٣، ٢٠١٦.
- ٢٦- فاطمة عبد جواد، الفساد الاداري والمالي واثاره السلبية على مؤسسات الدولة العراقية وسبل معالجتها، بحث مقدم إلى الندوة العلمية، (١٥ أغسطس، ٢٠٢١).
- ٢٧- شعبانی مالک، دور التلفزيون في التنمية الاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خیضر، العدد ٧، الجزائر، ٢٠١٢.

**ج- توئیزینه و هی ئینگلیزی**

٢٨- Stephen P. Heyneman, and others, The Cost of Corruption in Higher Education, Journal of Comparative Education Review, Vol. 52, NO. 1, 2008.

**نویهم: مالپه ر و ميديا ي نوي**

- ٢٩- حاکم ئە حەممە ئە نوھر، سەرۆکى ٥٥ سپاکى هه ریتمی کوردستان، کۆنفرانسى رۆژنامەنۇوسى، پەيچى ويستگە نیوز، (٢٠٢٢). بەردەسته لهم لينكه: <https://fb.watch/c1UeEdNlXp/>
- ٣٠- مالپه ری فەرمى عومەر گولپى ئەندامى په رله مانى کوردستان، (١ ئەيلول ٢٠٢١). بەردەسته لهم لينكه: <http://omargulpi.net/detail.aspx?kodtech=1516>
- ٣١- عومەر گولپى ئەندامى ليژنەي دارايى په رله مانى کوردستان، کۆنفرانسى رۆژنامەنۇوسى، (٢٤ ئايار ٢٠٢١). بەردەسته لهم لينكه: [https://fb.watch/cb\\_ftjeFeD/](https://fb.watch/cb_ftjeFeD/)
- ٣٢- مالپه ری فەرمى رېکخراوى شەفافىقى تىيودەولەتى، رۆزى سەرداڭىرىن (٣٠ ئازار ٢٠٢٢). بەردەسته لهم لينكه: <https://www.transparency.org/en/cpi/2021>
- ٣٣- راپورتى ليژنەي دارايى په رله مانى کوردستان، مالپه رى درەو، (٢١ كانۇونى يەكىم ٢٠٢١). بەردەسته لهم لينكه: [https://drawmedia.net/page\\_detail?smart\\_id=9351](https://drawmedia.net/page_detail?smart_id=9351)