



گۆڤارى ئايندەناسى دو مانگ چارېك سەنتەرى لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى بىلەۋى دەكاتەۋە

لىكۆلېنەۋەكانى ئايندەيى؛ پوختە دەروازەيەكى تىۋرى
د.يوسف گۆران

ليكۆلئينه وه كانى ئايندەيى؛ پوخته دەروازه يه كى تيؤرى

د. يوسف گۆران

به رايى

هەر چەندە ليكۆلئينه وهى ئايندەيى وهك بوارىكى مهعريفى له پرووى ميژووييه وه كۆن نييه و بۆ ناوه پاسته كانى سه دهى بيسستم دهگه پڙتته وه، به لام هەزى مرۆف و بىركردنه وه له زانين و پيشينيكردى ئايندە، به هۆكارى جياواز، زۆر كۆنه، رهنهگه سه رهاكهى بۆ دهركه وتنى مرۆفى زيهرهك (homo sapiens) بهگه پڙتته وه، كاتيك ئه م بوونه وه ره نوڤيه به ره به ره له پڙوسه ي به كارهيئانى ميشك له بهرپوه بردنى ژياندا چەندين پرسيارى نوڤى له سه ر ميژوو، ئيستا و ئايندەيى خۆى و كۆمه لگاكه ي ده كرد. ئايندە بيئيش، چ وهك ترس و خەم و دلەپاوكن چ وهك هەز، به شيكى ئه م پڙوسه مرۆفياينه يه بووه. به م شيوه يه چيروك و داستان و شارستانيه ته ديڙينه كان، چەندين ئاماژه ي جياواز و به هيزى بۆ بىركردنه وهى مرۆف له ئايندەيى خۆى و كۆمه لگاكه ي تيدا يه. به لام سه ربارى جياينه بوونه وهى بىركردنه وهى ئايندەيى له مرۆف، بوارى ليكۆلئينه وهى ئايندەيى وهك بوارىكى زانستى (نهك زانست) زۆر نوڤيه و سه رها وهك بوارىكى هزرى و كرده يى تايهت دهركه وت (سه ربازى و تهكنۆلۆژى)، پاشان بۆ زۆربه ي بواره كان ته شه نهى كرد. له ئيستادا له زۆربه ي بواره كانى پلاندانان، ستراتيجى، ئابوورى، تهكنۆلۆژى، پيداگۆژى، تهندروستى و ژينگه... هتد، به كار ديٲ و سوودى لڻ وه رده گيريت. ده ولەتان، كۆمپانياكان و زانكۆكان، چەندين په يمانگا و سه نتەرى ليكۆلئينه وهى تايه تيان به م بواره دامه زرانده وه.

ئەم ليكۆلئينه وهى تايه ته به لايه نى تيؤرى ليكۆلئينه وهى ئايندەيى و ئەو ميتۆدانەيى كه له م بواره دا به كار ديٲ، هه ول دەدات سه ربارى ناساندى بواره كه له پرووى تيؤرى و ميتۆده وه، تيشك بخاته سه ر ئەو كيشه و جياوازيانەيى كه ئەم بواره له بواره نزيكه كانى خۆيه وه هه يه تي؛ روون بكا ته وه.

ته وه رى يه كه م: چه مكى ليكۆلئينه وهى ئايندەيى

به شى يه كه م: پيناسه ي چه مكى ليكۆلئينه وهى ئايندەيى

۱. گه شه سەندنى ميژوويى چه مكه كه

ليكۆلئينه وهى ئايندەيى له ميژوويى گه شه سەندنى خۆيدا به چەندين شيوه و ناو و دەسته واژه ي جياواز ئاماژه ي پڙ دراوه، كه دياره هەنديكيان به قۇناغى گه شه سەندنه كه په يوه ستن و هەنديكيان به بوار و شوڤن و كه سى به كارهيئانه ره وه تايهت بوون.

پيش هه زاران سال و له سه رها تاي دهركه وتنى "بىركردنه وه له ئايندە"، ئەم بواره پشتى به هەندى ئامرازى خورافى و جوولەي ئه ستيره كان ده به ست و بۆ ديارىكردى ئايندەيى مرۆف و كۆمه لگاكان به كارى ده هينا، بواره كه ش به ئه ستيره ناسى (تنجيم - Astrology) ده ناسرا، به لام پاشتر له قۇناغى تردا ئەم بواره زۆرتر به واقعى كرا و وشەي "prophecy" كه به رامبه ر (تنبؤ، نبوءة) عه ره بييه و "نبى" يش به و كه سانه ده گوترا كه تواناى پيشينيكردن و ئاگاداركرده وه يان هه بووه (۲۵/۵).

قۇناغى دووه مى گه شه سەندنى ئەم بواره، به دهركه وتنى بىرى لۆژيكي و ميسالى (Utopia) دەست پڬ ده كات كه زۆربه ي جار هاوته ريب له گەل قۇناغى پيشوو كارى ده كرد. ئەم قۇناغه به ئاشكرا له كۆماره كه ي ئەفلاتووندا دياره، بۆچوونه كانى ئۆگه ستين و تۆماس مۆر، پاشتريش كۆنده رسى و ماركس و كاره كانى ليؤناردۆ دافنشى... هيبى تر، به شيوه ي جياواز بىركردنه وه

له ئاينده و هەندى جاريش گۆرپى دەردەخست (۱۰/۱۰). بەلام بە شپۆهيهكى گشتى له سەرەتاي سەدەكانى ناوهرپاستدا و بە ھۆى بالادەستبوونى بير و ئايدۆلۆژياى حەتميهت (determinism) بەرامبەر بە رووداوهكانى جيھان (رەبەردوو، ئىستا و ئاينده)، بيركردنەو له پرسەكەى سست كرد. ئەم ئايدۆلۆژيايه پىي وايە سەرجهم رووداوهكان بە ھۆكارى ديارىكرائو وە حەتمين و ھۆكارپكى له دواوہيه و مروقىش بەو پىيە رۆلى له گۆرپىندا نييه، چونكە مروقىكان له چارەنووسپكى ديارىكرائو و زەمەنپكى تەواو جيگير و داخراودا دەژين. دەرنەجامى ئەم ھۆكارانە، بيركردنەوہ له ئاينده و ھەولى گۆرپى لاوازى و سستى تەواوى پىوہ دەرکەوت.

له كۆتاييهكانى سەدەى نۆزدەھەم و پاش كەلەكەبوونى چەند سەدەيهك له گەشەسەندنى زانستەكانى فيزيا، ماتماتيك و گەردووناسى و پاش گەشەسەندنى تەكنۆلۆژيا و بەرغراوانبوونى تواناكانى ھەزرى و پراكتيكى مروقى، بوارى بيركردنەوہ و گۆرپى و دروستكردنى ئاينده وەك كاپەيهكى مەعريفى دەرکەوت.

پرسيارەكانى زانستى فيزيا دەربارەى گەردوون و كات، دارشتنى ميتۆدى زانستى تايبەت بە ميژووى كات له بارەى دروستبوون و گەشەسەندن و كۆتاييهاتنى، پەھەندىكى زانستى گرنكى بەخشىيە ئەم بوارە و له بۆچوونەكانى "كات"ى بازەيى داخراو رزگارى كرد، بواريك كە پىشتەر فەلسەفى بوو و پىي وا بوو كات بە شپۆهى يەك ئاراستە، رەبەردوو، ئىستا و ئايندەيه و بەم ھەنگاوہ پالپشتىكى تيۆرى بەھيژ بۆ خويىندەوہ و گۆرپى ئايندە ھاە ئاراوہ (۵/۷).

سەرەتاي سەدەى بيستمە كە تايادا زانست و تەكنۆلۆژيا بەفراوانى گەشەى كرد، بە سەرەتاي ھەولى بەزانستىكردنى بوارى ئايندە دەژميردپت، لەم سەردەمەدا وشەى "forecast" (پيشىنى) بۆ ھەموو بوارەكانى ليكۆلپنەوہ له ئايندە بەكار دەھات (۲۸/۵).

سالى ۱۹۰۱، كاتيك چ. گ. ويلس كتيى پيشىبنىيەكان (Anticipations)ى كە پاشتر بە ناوى ئاشكراكردنى ئايندە (The Discovery of the Future)ى بلۆ كردەوہ، بە سالى راستەقىنەى لەدايكبوونى ليكۆلپنەوہى ئايندەيى ھەژمار دەكرپت، بەتايبەت دواى ئەو وانەيەى له ۱۹۰۲ لە پەيمانگاي شاھانەى بەریتانى پيشكەشى كرد، تايادا بەئاشكرا داواى لە ئەكادىميستان كرد لە رووى ئەكادىميەوہ لەم بوارە تازەيه بتۆژنەوہ، بەلام ئەم بوارە تا نزيكەى ۵۰ سالى پاش داواكەى ويلس، بە شپۆهيهكى كارا بەئەكادىمى نەكرا (۲۹/۴). جپى ئاماژەيه ويلس بۆ ليكۆلپنەوہ ئايندەيىيەكان له سالى ۱۹۳۲دا، وشەى نوپى "Foresight"ى (ئايندەبينى، دووربينى) بەكار ھيئا (۳/۲).

ميژووناس و زاناي بوارى حكومرانيى ئەلمانى؛ پروفيسۆر ئوسپ. ك. فليختمان، يەكەم كەس بوو دواى شەرى دووھى جيھانى، ليكۆلپنەوہى ئايندەيى ھيئا به بوارى ئەكادىميەوہ. فليختمان بۆ يەكەم جار دەستەواژەى زانستى ئايندەيى يا ئايندەناسى (futurology) بەكار ھيئا. ئايندەناسى لاي فليختمان بە سىستميك له مەعريفەى پىكخراو كە تايبەتە بە بابەتپكى ديارىكرائو، پىناسە كرا (۶۹/۹). سالى ۱۹۵۷ فەيلەسووف و سەرمايەدارى فەرھەنسى؛ گاستون بيرجەر، بۆ يەكەمين جار وشەى "prospective"ى لەم بوارەدا بەكار ھيئا كە بە ماناي "كارتيكەر له ئايندە"ش دپت. بيرجەر پىي وا بوو ئەم بوارە تەنھا ھەولى بينى ئايندە نادات، بەلكوو كاريش بۆ ئايندە دەكات. ئەم زاراوہيه تا ئىستاش لەنيو فەرھەنسىيەكاندا باوہ. پاشان له سالى ۱۹۶۰ ئايندەناسى فەرھەنسى؛ بيرتراند د. جۆفنيل، زاراوہى (futuribles - ئايندەتۆژينەوہيى) بەكار ھيئا، گۆقارپكىشى بەو ناوہ وەشانە. جۆفنيل پىي وا بوو ئايندە پىشتەر ديارى نەكراوہ و نەزانراوہ، بەم پىيە چەندين مەودا و جۆرى جياوا بە ئايندە خرايه بەردەم دەولەتان، دەرنەجامى كۆتايى ئايندەكانيش بە دەستتپوہردانى مروقىوہ بەپوہستە (۶۹/۱۰).

له كۆتايى شەستەكانيشدا گۆرانكارى بەرچاو له بەكارھيئانى چەمكى نوپى بۆ ليكۆلپنەوہكانى ئايندەكان (futures studies) رووى دا، بە بەكارھيئانى بە شپۆهى "كۆ". ھەردوو بيرمەند جەيمس داتۆر و ئەلينورا ماسينى، پيداگرى و جەختيان لەسەر بەكارھيئانى ئەم دەستەواژەيه دەكرد و وەك ھەلوپىستپكى فەلسەفپيش بۆ فرەيى ئايندە و ھەمەچەشبوونى ناساندبان؛ لپيان دەروانى. ئەم زاراوايه سالى ۱۹۷۳ بە دامەزراندنى "يەكيتىيى جيھانى بۆ ليكۆلپنەوہكانى ئايندە"، زياتر چەسپا.

په پړه وانی ئەم دەستەواژە (Futures studies - لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی)، وەك بواریکی فرەپسپۆری که چەندین پسرپۆری جیاواز، خویندن، فەلسەفە، ئابووری، میژوو، سایکۆلۆجیا، کۆمەڵناسی له خو دەگریت؛ ناساند، که مامەلە له گەل چەندین ئاينده دا دەکات.

ئەمڕۆ سەرباری فراوانی بەکارهێنانی لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی، هێشتا هەندێ زاراوی تر بەکار دەهێنرێت، بۆ نموونە؛ وشە دید یان دووربین (foresight)، که له سەرەتای سەدە بیستدا بەکار دەکات و ئیستاش بەکار دەهێنرێت. پیناسە دید یان دووربین (foresight)، لای دەنيس لۆڤیترچ پشبینیکردنە له رووی پراکتیکی و چەندایەتیە وە (۱۲/۲)، واتە شیاویکی پراکتیکی پێ بەخشیوه. کارکەرانی بواری پلاندانان و ستراژی، خوینان بە نزیك له م دەستەواژە دەبینن و پێیان وایه قوولایی و فراوانی زیاتر بە کارهێنان دەدات. بەلام بە شیوهیەکی گشتی هەردوو دەستەواژە لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی (futures studies) و دووربین (foresight)، له ئیستادا له رووی پراکتیکە وە بۆ یهك مەبەست بەکار دێت.

سەرباری ئەوێ ئەم بواره له قوونای دروستبوونە وە پرۆسە یەکی ناروون بوو، بەلام له ئیستادا، بەپێی پوانینی هەندێ زانا، چەندین خەسەلتی له خو گرتوو، گرنگترینان: فرەدیسپلینی، ئالۆزی، جیهانی، پێوانەیی (نۆرماتق)، زانستی، هاوبەشیپیکار و بەشدارپیکاری (۱۳۲/۷).

پیش خستنه رووی پیناسە لیکۆلینه وەکانی ئاينده یان ئاينده یی، گرنگه سەرەتا ئاماژە بە وە بکریت که سەرباری بوونی ئیشکالیەتی زۆر لە سەر ناوانی بواره که، له نێوان لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی یان ئاينده ناسی (futurelogy) یان دید و دووربین (foresight) یان (futuribles) ... هتد، له م توێژینه وەیدا "لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی" کراو ته بنەمای ئەو توێژینه وەکانی که له "ئاينده" دەکۆلنه وە، ئەمەش له سەر چەند بنەمایەك:

۱. سالی ۱۹۷۳ کاتیک ناولینانی بواره کانی تايهت به ئاينده زۆر و فراوان بوو، فیدرالیەتی جیهانی بۆ لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی، بۆ کۆکبوون لە سەر ناویکی یه گرتوو، پارسییەکی جیهانیی له نێو پسرپۆرانی بواره که دا ئەنجام دا، که تايیدا زۆرینه له سەر "لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی" کۆک بوون (۷۰/۱۰)، له و ساوه تا هەنووکە له نێو چەمکه کانی دیکه دا زیاتر برهوی پێ دراوه.

۲. له لایەنی زمانەوانیە وە، "لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی" پەنگدانە وەکانی ئەو دۆخە یه که ئەم بواره پێیدا تیدە پەریت که له باشتین حالەدا به میتۆدی زانستی یان بواریکی مەعریفی دەستنیشان کراوه و نەگەشتوو ته ئاستی بەزانستبوونی وەك زانستیکی دیاریکراو.

۳. ئەم دەستەواژە یه که به شیوهی "کۆ" یه، پەنگدانە وەکانی کرانە وەکانی زیاتری بواری ئاينده نۆریه له هەر چەمکیکی دیکه ی هاو تاي که زیاتر نزیك بیت له میژووی گەشە سەندن دەستەواژە که وە و له خوگری گۆرانکاری گەوریه بۆ فرە چەشنی ئاينده (prular future).

ب. ناساندنی چەمک

سوهیل عینایەتولایی نووسەری پاکستانی، باوهری وایه لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی، لیکۆلینه وەکانی پیکراو یه (systematic) بۆ ئاينده یه کی خوازاو (preferred) و گریمانە بۆکراو (probable) و ئەگەرە کان (possible)، که تايیدا دیدی جیهانی و ئەفسانە کانیان (myths) له هەر جوړیکی ئاينده کاندایه خەختی له سەر کراو ته وە (۳۸/۴).

زانای ئەمەریکی ئیدوارد کۆرنش دەلێت: "ئەو زانستیه که چاودێری (رصد) گۆرانکاری له دیاردە یه که دەکات و هەولێ دەستنیشان کردنی ئەگەرە جیاوازە کانی له ئاينده دا دەدات، ئەمەش به خستنه بەر دەستی هاوکاری بۆ دۆزینه وەکانی ئەگەرە نزیکه که یان (۸۳/۵)."

بەلام پینتی ماسکا که میك جیاوازتره و پێی وایه لیکۆلینه وەکانی ئاينده یی بواریکی عەقلانی بە هاداریه (rational_value field)، به و شیوه یه ش له گەل سەرجه م زانسته سروشتیه کان ناکۆکه له وەدا که ئەوان ئامانجی بێلابەنی به

(neutralism value) يان ھەيە، بەلام لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى؛ بىلايەن نىيە و ئامانجى ناساندن و دەستەبەركردنى ئايندەي ھەيە(۱۳/۹).

تىۋمۆ كواساش وا بۆي دەچىت كە ئەم بوارە بەشېكە لە بىركردنەۋەي ستراتىژى، كە لە دىد و پىشېينى و عەقلانىيەتى بەھاكان پىك ھاتوۋە(۱۵/۹).

بە شىۋەيەكى گشتى دەكرىت لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى بە بوارىكى ئاكادىمىي مەعرفىي فرە دىسپىلېن بۆ دىراسەكردنى سەرجم تەخەسوسە زانستىيە جىاوازەكان پىناسە بكرىت، بە چاودىرېكردنى ئايندە لە لايەنە خوازراو و پىشېينىكراو و گرېمانەيى و بە ئامانجى دىارىكردنى ئايندەيەك يان زىاتركردنى ئەلتەرناتىف (بدىل) ھەكانى ئايندە.

بەشى دووھم: ئىشكالىيەتى پەيوەندىي لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى بە بوارە زانستىيەكانى ترەۋە

بە ھۆي نوپىي دەركەوتنى بوارى لىكۆلېنەۋەي ئايندە ۋەك بوارىكى ئەكادىمىي-مەعرفىي، ئەم كايەيە لەگەل ھەندى بوارى زانستىي دىكەدا تىكەلە و ھەندى جارېش ئىشكالىيەتى مېتۆدى و زانستىي دروست كردوۋە. لىرەدا ھەندىك لەو بوارە نىكانە دەخەينە روو:

۱. لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى لەنىوان زانست و كايەي زانستىدا

ھەرچەندە زاناي ئەلمانى؛ ئۆسىپ، لە شەستەكاندا ئايندەناسىي ۋەك زانست ناساند كە بە "futurology" ي ناو بردوۋە، پىي وا بوو كە تەنھا جىاوازىيان لەگەل زانستەكانى تر ئەۋەيە بىلايەن نىيە، بەلكو مەبەستدارە(۳۰/۵). بەلام تاكوو ئىستى بوارى لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى لەلەيەن كۆمەلگەي زانستىيەۋە ۋەك زانستىكى سەربەخۆ نەناسىتراۋە.

زانست لە سادەترىن پىناسەيدا، بەپىي فەرھەنگى ئۆكسفىورد، لىكۆلېنەۋەي پىكھاتە و ھەلسوكەوتى بوارەكانى فىزىيا و سروشت و كۆمەلگە لە رىي چاودىرېكردن و بەئەزمونىكردنەۋە(تجرىبە)(۱۰۵۰/۱۲). لەم پىرۆسەي دىراسەكردنەدا، ياساي زانستىي گشتى و بىلايەن دەۋزىرېتەۋە كە تواناي راستىنەي خۆي دەپارېزىت لە ھەر كات و شوپىنېكدا كە جىيەجى دەكرىت. واتە راستىيە ئەزمونىكراۋەكانى زانست (ياساي زانستى) لە ھەمان دۆخى خوازراو، ئەنجام و شىۋازىكى پەھاي ھەيە و نەگۆرە.

بەلام گەر بەراۋردىكى نىوان زانست و كايەي لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى بىكەين، دەبىنين:

۱. زانست بوار و دىسپىلېنى تايبەت بە خۆي ھەيە، لە بەرامبەردا كايەي لىكۆلېنەۋەي ئايندە تايبەت نىيە، فرەبوار و فرەدىسپىلېنە.

۲. راستىنەيەكانى زانست (ياسا)، بەتايبەت زانستە سروشتىيەكان و فىزىيا، پەھا و گشتىگر و دارىراو (موجەپەد) و ئەزمونىكراۋە، بە بەراۋرد لەگەل كايەي لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى كە كراۋەيە بەسەر سەرجم ئەگەرەكانى ئايندەدا و پىشتر تاقى نەكراۋەتەۋە.

۳. پادەي دلىابوون لە پىشېينىكردن بۆ ياسا تاقىكراۋەكانى زانست زۆر بەرزە، چونكە لە ھەموو كات و شوپىنېكدا ھەمان دەئەنجامى ھەيە، لە بەرامبەردا لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى بە ھۆي بوونى ئىرادەي مرقۇفەۋە؛ دەئەنجامى دلىابكەرەۋە و جىيىگرى بۆ ئايندە نىيە، بەمەش بوارى لىكۆلېنەۋەي ئايندەيى زىاتر لە زانستە كۆمەلەيەتتەيەكان نىكتەرە نەك زانستە سروشتىيەكان و فىزىياۋە، بەلام تەنانت لەگەل زانستە كۆمەلەيەتتەيەكانىش جىاوازە كە فرە دىسپىلېن و بوارى پىسپۇرىي ھەمەچەشە.

بهم شیوهیه سهرباری به کارهیتانی ههردوو بوار بۆ میتۆدی زانستی، بهلام تاكوو ئیستا جیاوازی تهواو له نیوان ئەم دوو بواره دا ههیه و ناکریت لیکۆلینهوه کانی ئاينده یی وهك زانستیکى تايهت بناسرین، لهم قۆناغی ئیستای گه شه سه نندیدا ده کریت وهك بواریکى ئەکادیمی-مه عریفی سه یر بکریت.

ب. پلاندانان و ستراتیژ و شیکردنه وهی سیاسی و لیکۆلینه وهی ئاينده یی

سهرباری بوونی نزیکی له شیوهی کاری پلانداریژهران و ئاينده ناسان، بهلام جیاوازی بنه رهتی له نیوانیانیدا ههیه.

له پرووی مه وداى زه مه نیه وه، پلاندانان، گه ر ستراتیژییش بێت، له ۲۰ سالی تیناپه ریت، له مه وداى ۱-۵ سالی کاری سه ره کیی خۆی داده پڕیژ، بهلام لیکۆلینه وه ئاينده ییه کان مه ودايان فراوانه و له ۵ زیاتره و له ۲۰ تا ۵۰ سالی ده پروات، ته نانهت هه ندیکى بۆ ۱۰۰ سالی زیاتره (۴/۶۰).

له پرووی میتۆدی مامه له کردن له گه ل ئاينده و ئەگه ره کانیدا، پلاندانان زیاتر کار له سه ر ده ستیشانکردنی سیناریۆ ده کات که له نیواندا سیناریۆی خوازاو هه لده بژیریت و کاری بۆ ده کات، بهلام زۆربه ی جار سه ره جم سیناریۆکان نزیك و په یوه ستی په کن. به پێچه وانه وه، میتۆدی کارکردنی ئاينده ناس زیاتر کراوه یه به ته نها، خۆی به سیناریۆیه باوه کانی ئیستا نه به ستۆته وه، به لکوو هه ولێ دروستکردنی ئاينده ی ئەلته رناتیف ده دات که زۆر له سیناریۆ باوه کانی پلانداریژهران جیاوازتره (۹/۱۶-۲۹).

پلان و پلانی ستراتیژی؛ زیاتر کار بۆ به ده سه تیه تانی ئاينده ده کهن وهك شیوه یهك له کۆنترۆل و قۆرخکاری ئاينده، بهلام ئاينده ناس له لیکۆلینه وهی ئاينده یی ئەوه نده ی گرینگی به دروستکردنی ئاينده ی جیاوازیان فره ئاينده یی ده دات، که مه تر خه می قۆرخکردنیه تی.

پلاندانان و ستراتیژیته ئه رکیکى پراکتیکیان هه یه به وه رگێرانی دیدیکى دیاریکراو بۆ جێبه جێکردنی به کرده یی، ستراتیژیست یان پلانداریژهر بۆ بوونی دیدیکى پروون بۆ ئاينده ی کورت یان درێژ، ناتوانیت هه نگاوی پراکتیکی دابریژیت، بهلام ئاينده ناس به دیاریکردنی دیدیک و بژارده یهك، به شی سه ره کیی کاره کی ته واو ده بیته و ئیتر کاری داریژهر و ستراتیژیسته کانه بۆ جێبه جێکردنیان.

سه بارهت به بوازی شروقه ی سیاسیش، ئەم بواره جهخت له سه ر شیکاری مه به ستیتیبی سیاسه تیکى دیاریکراو ده کات و پرسیار له سه ر کۆی گوتار و چوارچۆیه ی بپاردان ناکات. به پێچه وانه وه، ئاينده ناسی و بوازی لیکۆلینه وهی ئاينده یی، له رپی خسته پرووی کیشه کان و مه سه له تازه ده رکه وتوووه کان و پرسیار و سیناریۆ و ئاينده ی ئەلته رناتیفه کانه وه، هه ولێ گواسته نه وه و گوزه رکردن له ئیستاوه بۆ ئاينده یه کی ته واو جیاوازی ده دات، واته کۆی سیسته مه که ده خاته ژیر پرسیاره وه.

ته وه ری دووه م: چوارچۆیه ی چه مکى (conceptual framework) لیکۆلینه وهی ئاينده یی

- په هه ند و چوارچۆیه

یه کیک له وه ره خه تونده نه ی که به رده وام ئاراسته ی بوازی لیکۆلینه وه کانی ئاينده ده کریت، ئەوه یه که بونیادیکی به هیزی تیۆری بۆ چه مکه کان نییه و چوارچۆیه یه کی ریکخوازی نییه بۆ ناسینه وه و فیربوونی. ره خه گرانی، به تايهت ئەوانه ی گومانیان له زانستیبوونی بواره که هه یه، پێیان وایه که لیکۆلینه وه کانی ئاينده یی به هۆی نه بوونی چوارچۆیه یه کی چه مکى (مفهومی) به هیز و نه بوونی کایه (حقل) یه کی تايهت به خۆی نه ک به پسپۆریه کانی تر، به بوازیکی زانستی و مه عریفی ئەژمار ناکریت.

بۆ دهرخستنی ئەو ههولانهی بۆ تیۆره کردنی ئەم بواره و زانینی ئەو تهکنیک و پرنسیپ و میتۆدانهی ئاينده ناسان له م بواره دا به کاریان هیناوه، ئەم تهوهره دهکینه دوو بهش: يهکه میان تايهته به رههه نده کانی لیکۆلینهوه ئاينده ييه کان و بهو میتۆدانهی له م بواره دا سوودی لئ وهرگراوه، دووه ميس تايهته به چوارچۆه چه مکيه که ی بواره که.

بهشی يه که م: رههه نده کانی لیکۆلینهوهی ئاينده يی و میتۆدی به کارهاتوو (شیکردنه وه، رافه کردن، پيشبينی کردن، رهخه گرتن و پیکه وه ييبوون):

ئاينده ناسان و بریارده ران و هه موو ئەوانه ی له بواری بیکردنه وه و کارکردن بۆ ئاينده کار دهکهن، رههه ند و میتۆدی کاره کانیان تا ئاستیکی زۆر سوودیان لهو میتۆده زانستییانهی که پيشتر هه بووه؛ وهرگرتوو، که پينچ جۆر له خو ده گريت:

۱. رههه ند و يیری شرفه يی

سوودوه رگرتن له شپۆزی لیکۆلینهوهی شرفه يی (شیکاری)، له پرۆسه ی دروستکردنی ئاينده دا گرنگ و پيوسته. ئاشکرا به بۆ دارپشتنی ههر پرۆزه يه کی ئاينده يی، سه ره تا داتا و زانیاری کۆ ده کړينه وه و به شپوه ی جياواز تۆمار ده کړين (input)، پاشان میتۆدی شیکردنه وه بۆ پۆلینکردنی داتا و زانیاریه کان ده ست پڻ ده کات که ئامانجی سه ره کیی دیاریکردنی رهوتی رووداوه کانه (trends). ليره که سی شرفه کار هه ولئ وه لآمدانه وهی چه ند پرسياریکی سه ره کی ده دات: دۆخه که چۆن دپته پيشچاو و چيه؟ (seem to be happening? whats). وه لآمی ئەم پرسه و به دوا دا چوونی گرنگه و پيناسه ی کاره که ی ئاړاسته ی ئەو که س و لايه نه ده کات که بابه ته که یان لاگرنگه و کاره که یان بۆ ده کات (۹/۱۱-۱۲).

۲. رافه کردن (تهفسير - interpretation):

میتۆدی رافه يی، هه ولئ تينگه يشتن و دۆزينه وه ی لايه نه شاره وه کانی رووداو و ئاړاسته کان و گريديان به يه که وه ده دات، له رپئ ئاشکرا کردنی لايه نه واتای و قووله کانی داتا و شیکردنه وه کان، ليره پرسياری سه ره کیی: "له پاستیدا چی روو ده دات؟" (whats really happening)، که گرنگه وه لآمی روونی هه بيت. میتۆدی سه ره کیی ئاينده ناس ليره دۆزينه وه يه، ئەوه ی عينا يه توللابی پي ده لیت توئ قووله هۆکاریه کان (causal layered analysis) دروستبوونی رووداوه کانه، که بۆ چوار توپی سه ره وه ی رووکه ش (litany): هۆکاری کۆمه لايه تی، گو تار و جيهان بينی، تا ئەفسانه. ناسینی ئەم توپيانه ته نها له شپۆزدا نيه، به لکوو لايه نی زه مه نيشی تیدا يه و په يوه سه ته به قوولایی و مه ودا ی کارتيکردنiane وه. به کاره يانی ئەم میتۆدی رافه کردنه بۆ دانانی چوارچۆه يه کی تينگه يشتن بۆ مه سه له کانی به رده ست و وه لآمدانه وه ی پرسياره که ی سه ره وه، گرنگه (۱۱/۱۱).

۳. ئاينده بينی (پيشبينی کردن) (prospective)

رههه ندی ئاينده بينی و پيشبينی کردن، هه ولئ په ره يپدان و دروستکردنی ئاينده يه کی ئەلته رناتيف ده دات، له رپئ پيشنيارکردنی ريگه چاره ی نوئ به به کاره يانی ته کنیکی جياواز، وهك: سيناريو، ته کنیکی ديلفی، گيزه لووکه ی زه ينی، په نيئل و... هتد، به لآم باوترينيان سيناريو سازه يه.

زۆر جار دروستکردنی سيناريو و دیاریکردنی لايه نه جياوازه کانی ههر سيناريو يه ك، کار و ئامزای سه ره کیی ئەم میتۆده يه. ئاشکرا به دروستکردنی سيناريو ئەوه نده ی به سووده، ده کريت هينده ش مه ترسيدار بيت، به تايه ته گهر زانیاری و داتای ته وواو یان پسپۆرپی نه بيت، یان به وردی ئامانجی پرۆزه که له بهرچاو نه گريت. دوورکه و تنه وه له ئامانج یان پيشکه شکردنی سيناريو ناواقعی، دهرهاو يشته ی ئەو که موکو پريانه ی پيشه وه يه.

به كورتى: له رههه ندى پيشينيدا ههوللى هاندان ده دات بۆ گه پان به دوای بيركردنه وه و ئه لته رناتىقى نوئ و به پيچه وانه ي بىرى باوى دامه زراوه كه و دۆزينه وه ي ئه وه ي كه په نگه روو بدات و باشتري ن بژارده ش ده خاته به رده م دامه زراوه كه يان پرۆژه كه.

۴. ميتۆدى رهخه يى

رههه ندى و ميتۆدى رهخه يى، به هيچ شيوه يه ك كار له سه ر پيشينيكردنى ئاينده ناكات، به لكوو جه خت له سه ر ناروونى و ناديارى (undifine) ئىستا و ئاينده ده كات. رهخه گه رايى پيى وايه دونيا بىنى ئىستامان به رده وام لاواز و شايسته ي كارتىكردنه و تىكشكانه (fragile)، چونكه ده رته نجامى سه ركه وتن يان زالبوونى گوتارىكى مه عريفيه به سه ر يه كيكى ديكه دا. لاي لايه نگرانى ئه م ميتۆده، گوتارى مه عريفى باو به م شيوه يه له ميژوودا له رووى ئه پستمۆلۆجيه وه دروستبوون و به رده وام زالبوون و دابراى گوتارى مه عريفى له ئارادايه.

رههه ندى رهخه يى له ليكۆلينه وه ئاينده ييه كان، پاش پۆستيونىادگه رايى گورى وه رگرت. ئامانجى سه ره كى ئه م ميتۆده، ته نگه تاو كردنى په يوه ندييه ده سه لاتداريه كانى ئىستايه به رهخه گرتن و نيشاندانى دابراى ميژوويه جياوازه كانى په يوه ندى كۆمه لايه تى و بىر و به هاكانه، سه ره نجام هاندان يان به ره و گومان كردن له شيوه ي ئىستاي سيستمه كان و ناپاريزراوى و ناجيگيريان، به مه ش بواريك و ئاماده ييه كى مه عريفى بۆ ئاماده سازى (استحضار - evoking) ئاينده يه كى ئه لته رناتىق و جياواز فه راهم ده كات. ئاشكرايه به كاره يتانى ئه م ميتۆده له ليكۆلينه وه ئاينده ييه كان، ئاماده يى فيكرى لاي ئاينده ناس دروست ده كات بۆ گومان كردن له ئىستا و ئاينده باوه بالاده سته كان و ئاسۆ بيركردنه وه له ئاينده ي جياواز و سيناريو ي جياواز؛ فراوانتر و ئازادتر ده كات.

۵. ميتۆدى پيكه وه يى (تشاركى)

له ميتۆد و رههه ندى پيكه وه ييدا، ئامانجى ديارىكراوى خاوه ن به رژه وه ندى يان پرۆژه كه رۆلى سه ره كى هه يه له كۆركردنه وه ي ئاينده ناسه كان و خاوه ن به رژه وه ندييه كان بۆ دروست كردنى ديدىكى پيكه وه يى بۆ ئاينده. هه وللى سه ره كى ليته، گه شه پيدانى پيشينيه كانه بۆ ئه گه ر و خوازاوه كان له سه ر بنه ماي خاوه ن به رژه وه ندى.

ئاينده و خاوه ندارى ليته دا بۆ ئه م كه سانه كه گرنگى پي ده دن و ئاماده سازى بۆ ده كه ن كه له ئىستاوه "وه به ره يتان" ي تيدا بكن، به لام وه ك بواريكى ناجيگير ئه م ئاينده يه به رده وام پيوستى به پيداچوونه وه و ليپيچينه وه هه يه، چونكه گه ر وا نه بيت، هيچ كات تواناي دروست كردنى ديدىكى ته واو كار (متكامل) بۆ ئاينده ده سته به ر ناكريت (۴۲/۴).

رههه ندى و ميتۆده كانى ليكۆلينه وه ي سه ره وه، هه ريه كه يان خه سلەت و شيوازي كار كردنى خويان هه يه، به لام ئه وه ي ليته دا ئامژه ي پي كرا، رههه ندى و گرنگى به كاره يتانىانه له بوارى ليكۆلينه وه ي ئاينده ييدا. هه ره ها كه سى ئاينده ناس (futurest) گرنگه ئاگادارى سه رجه م ئه م ميتۆدانه بيت، چونكه به كاره يتانى ميتۆده كان له ليكۆلينه وه كان به پيى پرۆژه كان و بابته كان و مه وداى زه مه نيان؛ ده گوڤردىت.

به شى دووهم: چوارچيويه كى چه مكى (conceptual framework) بۆ ليكۆلينه وه ي ئاينده يى

ئاينده ناسان و ليكۆليارانى بوارى تويزينه وه ي ئاينده يى بۆ پر كردنه وه ي لايه نى مه عريفى، هه وليكى زوريان بۆ دروست كردنى چوارچيويه كى تيورى بۆ ئه م بواره نوپيه داوه، به م پييه له هه فتاكانى سه ده ي رابردووه وه چه ندين چوارچيويه تيوريان له م رووه وه به ره هم هيناوه. ليته بوارى خستنه رووى سه رجه م چوارچيويه كان نيه، به لام ده كريت ئامازه به گرنگه تينيان بكرىت كه برىتين له: چوارچيويه پروسيسى ئاينده يى داتور (dator)، كه بنه ماكه ي له سالى ۱۹۷۹ دا دريژراوه، هه ره ها

چوارچىۋە شەش كۆلەكەيى (پايەيى - pillars)، كە دەرکەۋتى بۇ سالى ۲۰۰۳ دەگەپتەۋە (۴/۴)، لېرەدا بەكورتى ھەۋلى رۈۈنكردنەۋەيان دەدەين:

۱. چوارچىۋە شەش كۆلەكەيى (pillars)

ئەم چوارچىۋە لاي زۆرىنەي لېكۆلەرانى بواری ئايندەناسى بەكار دېت و دەكرېت ۋەك بواریكى تيۆرى بۇ پرۆسەي ناساندن و دروستکردنى ديد بەكار بەپنرېت، ھەرۋەھا ۋەك بواریكى پراكتېسىش سۈۋدى لى ۋەرگىراۋە. ئەم پايە و كۆلەكانەش بریتين لە: نەخشەكېشان - دارشتن (mapping)، پېشېينىكردن (anticipation)، كاتدانا (timing)، قوۋلېۋونەۋە (deepening)، دروستکردنى ئەلتەرناتېف، گوزەركردن (transformation). ئەم شەش كۆلەكەيە دەكرېت ۋەك يەك پرۆسەي يەك لەدۋاي يەك مامەلەيان لەگەلدا بەكرېت، بۇ دەرختىنى كۆي پرۆسەي تيۆرى ئايندەناسى و دېراسەكردى بابەتەكانى، ھەرۋەھا دەكرېت لە رووی پراكتېكىيەۋە بەجىاش بۇ بابەتتىكى ديارىكراۋ مامەلەيان لەگەلدا بەكرېت.

يەكەم: نەخشەكېشان

ئەم پايەيە لەسەر بنەمايەكى سادە دارپنژراۋە، كە بەستەنەۋەي مېژوۋە بە ئېستائە و بەرەۋ ئايندە و خويىندەۋەي رووداۋ و ئارپاستەكان لەسەر بنەماي چاۋدېرىكردى ئارپاستە مېژوۋىيەكان، كە بوۋىيان لە ئېستادا ھەيە يان نا و كارىگەرييان بۇ ئايندە چىيە؟ لېكۆلەر لېرەدا ئەركە سەرەكېيەكەي ئەۋەيە بزانتى لە كۆيۋە ھاتوۋىن؟ ئېستا لەكۆيۋىن؟ بۇ كۆي دەپۋىن؟ بە دېراسەكردى ئەۋ ئارپاستە و دياردانە، بۇمان دەرەكەۋېت كە چ شىتېكى مېژوۋ لە ئېستادا بەردەۋامىي ھەيە و پەنگە بۇ ئايندەش مېنېتتەۋە، ھەرۋەھا چ ئارپاستەيەك دابراڭ يان لاۋازىي تېدايە و بەرەۋ نەمان دەپۋات، بەم شېۋەيە ئايندە لامان روۋنتر دەبېت و دەتۋانېن خۇمانى بۇ ئامادە بەكەين.

گەر ئەم پرنىسپە لەسەر ئاستى خويىندەۋەي ئارپاستە باۋەكانى ئېستاي جېھان جىيەجى بەكەين، دەبېنېن لە ئېستادا پېنچ ئارپاستەي سەرەكېي جېھانى لەئارادايە كە بریتين لە: ۱. گەشەسەندن: باۋەر بە تەكنۆلۇجىي زياتر، باۋەرپوۋن بە عەقلانىت، مرۆڤ ناۋەندى جېھانە. ۲. روۋخان: پېيان ۋايە مرۆڤ گەشەتتە دوا سنوۋرى تواناي خۆي و بەلكوۋ تېپپەپراندوۋە، كارەساتى ژىنگە و ئەتۆمى دروست كروۋە. ۳. گەيا (gais): بە ماناي رۋانېن بۇ زەۋى ۋەك پۇختىك و بوۋنەۋەرىكى گەرە و باختىك كە تيايدا كۆلتورەكان؛ گۆلەكانىتەي، پېۋىستىي تەكنۆلۇجىي كۆمەلایەتەي بۇ چاكردەۋەي ئەۋ كارەساتانەي كە دروستمان كروۋە، لە رېي ھاۋبەشىي زياترى ژن و پياۋ، مرۆڤ و سروشت، مرۆڤ و تەكنۆلۇجىيا. ۴. بەجېھانىيۋون: نەھىشتىنى بەرەبەستەكانى ئېۋان كۆلتورەكان و مرۆڤەكان لە رېي بازارى ئازاد و جوۋلەي ئازادى سەرمايە و نەھىشتىنى دۆگمىي و ئايدۆلۇجىيا. ۵. گەرەنەۋە بۇ ئايندە: گەرەنەۋە بۇ كاتە سادەكان، ئەۋ كاتانەي دابەشېۋونى چىنايەتەي روۋن و سادەتر بوۋ، ئەۋ كاتەي تەكنۆلۇجىيا كەمتر زىانبەخش بوۋ، ئەم ئارپاستەيە پېي ۋايە مرۆڤەكان رېگاكانىيان ون كروۋە.

بۇ روۋنكردنەۋەي نەخشەي ئايندەي ئەم كۆلەكەيە، گرنگە شۇڤەي كارلىكى ئېۋان رابردوۋ و ئېستا و ئايندەي ھەر يەكەي لەۋ ئارپاستانەي سەرەۋە يان ھېي تر، بۇ ديارىكردى ئايندەيەكى نوئ بەكرېت. بەكورتى: ئەم كۆلەكەيە بە ۋتەي عىنايەتوللا، لەسەر بنەماي ھەبەندوۋەرگرتى قورسايى مېژوۋ و گوشارى ئېستا و پراكتېشان بەرەۋ ئايندە دارپنژراۋە.

دوۋەم: پېشېينىكردن

ئەم پرنىسپە بەگشتى سوۋدى لە مېتۆدى شۇڤەي بابەتە تازەداھاتوۋەكان (المستجدە) ۋەرگرتوۋە. شۇڤەي تازەداھاتوۋەكان؛ ھەۋلى ناساندنى ئەۋ ناۋچە و شوئېنانە دەدات كە نېشانە و ئاماژەي ئامېزى دياردەي نوپن (bellweather)، ھەرۋەھا دۆزىنەۋەي ھەل و ئەگەرە نوپكان. بابەتەكانى ۋەك ئايا لە ئايندەدا دەرمانخانەي زېرەك دەبېتە بەشىك لە جەستەمان؟ خواردنى گۆشت دەبېتە نياسايى؟ نانۆتەكنۆلۇژى چۆن جەستەمان دەگۆرپت؟ تەمەنمان چەند درېژ دەكات؟ ئايا لېكۆلېنەۋەي ئايندەي دەبېتە بەشىك لە پېرگراۋەكانى خويىندى زارۋكان؟ ئەمانە و دەيان بابەتى سىياسى، ئەمنى، ئابوۋرى و تەكنۆلۇژى...ھتد، لەخۆ دەگرېت.

سپیه م: کاتدانان

ئەم كۆلەكە يەش جەخت لەسەر كاتدانان بۆ ئاينده (timing the future) دەكات و ميكانيزم و قوناغ و شيوازه كانی گوڤارانی كوردۆته ئامانج. ليرەدا باس لە چەندین شيواز و ميكانيزمی گرنج بۆ مامەلە كردن لەگەڵ كات و ئايندهدا دەكریت، كە ليكۆلەرانی ئەم بواره گرنجیان پى داوه، كە بریتين لە:

- **ئايندهی راسته هیلپی (linear) يەك ئاراسته يه:** لە گەشەسەندنی بەردەوامدا يە و گەر بەكارايبی كار بكریت، فەراهەم دەبیت. نووسەرە دياره كانی ئەم بۆچوونە، ئۆگەست كونت (۱۸۷۵) و هيربەرت سېنسر (۱۹۷۳) ن.

- **ئايندهی بازنه یی:** ليرەدا ئاينده بازنه يی، سەرووخوارە، ئەووی ئەمرۆ لە سەرەوویە، پەنگە سەبی لە خوارەووی بیت، ئەوانە لە خوارەوون، بە هۆی خۆنەگونجاندنیان لەگەڵ ئەمرۆ، بەرهەمی ژینگەى دوینی و زۆر بەئەستەم خویان لەگەڵ مەرجه كانی ئەمرۆ نوێ دەكەنەو. ئین خەلدوون، شپینگلەر، سو ما شین؛ لە دامەزرینەرانى هزری ئەم ئاراسته يەن. بەپى ئەم میتۆدە، ولاتان و ميللەتان و دامەزراوه كان لەنیوان دوو جەمسەردا دەجوولینەو: ناوهندیتی و ناوهندیتی (سینترالی و ناسینترالی)، مۆدیرنیته و ئاین، دەسەلاتی مەدەنى و سەربازی. ليرەدا گەر توانای زاینی جوولەى بەندۆلەكەمان هەبیت، ئەوسا دەتوانین ستراتژیكى كارا بۆ ئاينده دابريژین.

- **ئايندهی پيچەخوار دوو (حەلەزۆنى - spiral):** ليرەدا زەمەن پيچاوپيچە، واتە لە لا يەك يەك ئاراسته و پيشووە چوو و لە لا يەكى تر بازنه یی و داخراوه. بە بوونی سەركردەى هاندر و كاريزمايی، دەكریت ئاينده دروست بكریت. راسته رابردوو دۆگمايەكە بەسەر ئیستادا و كيشەسازە بۆی، بەلام نايیت بەتەواوی دوور بخريتهوه، پيوسته بكریت بەشيك لى بۆ بەهيزكردنی گیانی ئاراسته كردنی ئاينده. گرنترین بیرمەندی ئەم میتۆدە، فەیلەسووفى هیندی؛ "پرابهات. ر. ساركار" ه.

- **ئاينده زۆر جار لەلايەن كەمينه يەكى داھینەر دروست دەكریت:** ئەو كەمينه يە دەكریت كەمينه يەكى ئابووری، تەكنۆلۆژی، كۆمەلایەتی، كولتووری و سیاسى بیت. ئەم كەمينانە بە پيچەوانەى لاسايكردنەووی ريشوینە كۆنەكان ناكەن و ريكای نوێ دەگرەن بەر و خەلكانی تریش دوايان دەكەون، بەم شيوه يە ئاينده ی جياواز و فرەئاينده یی دروست دەبیت. كاتيك گەشەپیدانی بەردەوام جی كەمينه ی داھینەر دەگریتهوه، دەرنەجامەكان زۆر زیاتر و گەورەتر دەبن. دیارترین تیۆریستەكانی ئەم میتۆدە، "ئارنۆلد تۆینبى" و "فیلفریدۆ پاریتو" ن.

- **زۆر سەردەمی میژووی دیاریكراو هەیه كە كارى چەند كەسيكى كەم، كاریگەری گەورە دروست دەكات:** ئەو سەردەمانە ئەو كاتەن كە ريشوینە كۆنەكان چیتر بيسوودن، ئەووی بۆ دوینی سەركەوتوو بوو، ئەمرۆ بيكەلكە. ئیمە ئیستا لەو دۆخەدا دەژین. ئەم میتۆدە لای زۆر بەی ئاينده ناسان بۆ قوناغی گوزەرکردن (پەرینەو) پەسەندە. گرنترین كەسانی ئەم بواره: ئەلقین تۆفلەر، ئۆلیفەر ماركلی، جیمیس داتۆر، پرابهات. ر. ساركار و زۆریكى دیکەن.

چوارەم: قوولكردنەووی ئاينده (deepening the future)

گرنترین میتۆد كە ليرەدا بەكار دەهینریت، شیکردنی توپزآله كان (پەهەندەكان) ی هۆكارە (causal layered analysis) (۵۰/۱). ئەم میتۆدە هەولێ چالکردن و قوولكردنەووی دەرخستنی بەرەو ئاينده دەدات. ئەم میتۆدە لە چوار پەهەندی سەرەكى پيك دیت:

یەكەمیان: رووكەشى (litany)، یان ئەووی بە ئاينده ی "رۆژ دواى رۆژ" ناسراوه. ليرە مامەلە لەگەڵ شت و داتا ئاسايه رۆژانه يه كندا دەكریت و مەودای ئاينده یی زۆر كورته، وەك شیکردنەووی رۆژانه ی هەوالەكان.

دووهم: توپژالی هۆكاری كۆمهلايه تيبه، په هه ندىكى قووله، گرنكى به هۆكار و بزوينه ره ئابوورى، كۆمهلايه تى، سياسى رپووداوه كان ده دات و شىيان ده كاته وه، ههروهها له رپوى زه مهنىيه وه له هى يه كه م درپژخايه تته.

سىيه م: توپژالی قوولته، كه گوتار و جيهانىنى (worldview) كه سه كانه. ئەمه ئەو وینه گه وريه يه كه باس له پارادايمه كان ده كات و ژپرخانى بىركردنه وه و ئيدراكمان پىك ده هينيت و ده مانجوولپنيت.

چوارهم: ئەفسانه و چىروكه كانه (myths)، كه له قوولترين شوپنى ئيدراكماندايه و ناسنامه شمان په نگدانه وهى ئەم ئەفسانه و چىروكه كانه يه.

ئاشكرايه توپژاله كانى يه كه م و دووه م زۆرتتر ديار و ئاشكران، به لام سىيه م و چوارهم ناروون، له شىكردنه وه شدا كه سى ده ركه به ئەسته م ده توانيت په ي به ره هه ند و ئاستى سىيه م و چوارهم ببات.

بۆ دروستكردنى دپدكى قوول بۆ بابته تىكى دياربىكراو، ده كريت سوود له هه ر چوار توپژاله كهى شروفه كردن وه ربگيريت. بۆ نمونه؛ گه ر بابته تىكى "په يوه ست به دابه زىنى ئاستى خویندن" شروفه بكریت، ده كريت قسه له سه ر راهینان و په ره پيدانى توانای مامۆستايان بكریت به چاره سه ر بۆ توپژال (په هه ند) يه كه م. له ئاستى دووه ميشدا گۆرپنى سىستمى خویندن، پيداگوچى به چاره سه رپكى قوولتر سه ير ده كريت. له ئاستى سىيه ميشدا باس له به هيزكردنى رۆلى خویندكار ده كريت و مامۆستا چىتر نه بىته ناوه ندى پرۆسه ي خویندن، واته گۆرپنى پارادايم و بىركردنه وهى باو بۆ مامۆستا و خویندكار. له ئاست و توپژالى چواره ميشدا، بىر و باس له ئەفسانه و چىروكه باوه كانى ئەم بواره بكریت. بۆ نمونه؛ گوزاره ي "مامۆستا هه موو كاتيك باشت و زيره كتره له خوینكاره كانى و... هتد"، له به رامبه ردا چىروك و ئەفسانه ي بونىادنهرى نوئى دروست ده كريت. به م شپوه يه به گرپدانى سه رجه م ئەم توپژال و ئاستانه، ده توانريت چاره سه رى قوول و دوورمه ودا (ئاینده يى) بۆ كيشه كان بدۆزريتته وه.

پىنجه م: دروستكردنى ئەلتەرناتىف

له م پرنسىپه دا گرنگتىن ميتۆدى به كارها توه، سىنارىۆيه. ميتۆدى سىنارىۆسازى كه ئىستا (حاضر) له به رده م چه ندىن ئاینده ي جياوازدا ده كاته وه، ئاستى ناروونى ئاینده گه مارۆ ده دات و مه ترسىيه كانى به زانين و ناسينى كه م ده كاته وه، سه ره نجام ئاماده كارى عه قلى بۆ پيشبىنى ئاینده په ره پى ده دات.

بۆ دارشتنى سىنارىۆش، چه ندىن ته كنىكى جياواز هه يه: يه كه ميان فره چه شنه، دوه ميان دوو گۆراو (متغیر)، سىيه م كه وه ك سىنارىۆى نمونه يى ده ناسريت و باس له به رده واميى گه شه سهندن ده كات، چواره ميان دارمانى ئىستايه، پىنجه ميان به رده واميونى دۆخه كه يه، شه شه م گوزه ركردنه به ره و دۆخىكى نوئى. ته كنىكى ديكه ش په يوه ست به په هه ندى جياوازوه: سىنارىۆى خوازراو (ئوه ي ده مانه وپت)، سىنارىۆى په تىكراوه (ئامانه وپت)، سىنارىۆى تىكه له له نتيوان خوازراو و په تىكراوا، په هه ندى كۆتاييش "سىنارىۆى دوور" ه.

شه شه م: گوزه ركردن به ره و ئاینده

له م قۇناغه دا، ئاینده خه ريكه به ره و بزارده خوازراوه كانمان چر ده بىته وه. ليره دا سى ميتۆدى سه ره كى كاركردن هه يه: ميتۆدى ديدگه يى (visioning)، ميتۆدى په خشكردن (backcasting)، ميتۆدى تپه راندن (transcended) (٤٨-٥٨).

ميتۆدى ديدگه يى

ديد و به ديدگايىيون له بوارى لىكۆلینه وهى ئاینده ييدا، مه سه له يه كى ژيانىيه. ديده كان؛ كه س و گروه په كان هان ده دات له چوارچپوهى "ئىستا" ده رچن و بىر له ئەگه ره كانى ئاینده بکه نه وه، ههروهها پىيان ده لپت كه ي پىويسته ئامانجه كورمه وداكان بكرپنه قوربانى ئامانجه دوورمه وداكان.

ژماره يهك | گوڤاری ئاينده ناسی | ئایاری ۲۰۲۰

بۇ پېشخستىن و گەشەپېندانى ديد، سى پىچكەي سەرەكى هەن: شىكردنهوه له پى سىنارىيۆوه، شىكردنهوه له پى پىرسپارهوه، شىكردنهوه له پى ويناكردنى داھىنانهوه (creative visualization).

له ميتۆدى شىكردنهوه له پى سىنارىيۆدا، سەرەكىتيرين بابەت؛ سىنارىيۆى خوازراوه كه پىمان باشه و پەسەندە و هەولئى بۆ دەدەين، ئەم سىنارىيۆيه لىرەدا دروستكەرى سەرەكىي ديدەكەيه.

سەبارەت بە ميتۆدى ديد له پى پىرسپارهوه، لىرەدا چەندىن پىرسپار ئاراستەى خۆمان دەكەين، بە وەلامدانەوهيان؛ ویناى ئەو ديدەمان بۆ گەلە دەبیت. بۆ نمونە؛ دەپرسین: پىويستە پۆلى خويندنى بالآ له بازارى كاردا چۆن بىت؟ پەيوەندىي له گەل بازارى كاردا چۆن بىت؟ چ جۆره پىداگوچىيەك ئەو كارە دەكات؟ مامۆستاكاني پىويستيان بە چى دەبیت؟ شىوهى لىوەرگرتى خويندكار چۆن بىت؟ ئەم پىرسپارانه و هىي دىكەش، ديدىكى ئايندەييمان بۆ گەلە دەكەن و بە ئامانجى سەرەكىمان دەمانبەستىتەوه.

ميتۆدى سىيەم كه ويناكردنى داھىنانە، لىرەشدا جەختكردن لەسەر ئايندەى خوازراو؛ كارى سەرەكىيە. كه تىيدا داوا له كەسەكان دەكرىت چاويان داخەن و خۆيان بەرەو ئايندە بەرن، چەند پىرسپارى سەرەكى له كەسەك دەكرىت، بۆ نمونە؛ چەند سال له پىشەوهى ئىستادايەت؟ كوردستان چۆن دەبىنیت؟ پەيوەندىي هىزە ناوخۆيەكان چۆنە؟ سەرورەيى ياسا و دادى كۆمەلایەتى له چ ئاستىكدايە؟ ئاشكرايە پىرسپارەكان بۆ ئەوئەيه كه "ئەو ئايندەيەى خوازراوه، بە ويناكردن" بىنرىت، زياتر گەفتوگۆيە له گەل حەز و بىرە شاراوەكاني كەسەكە. له كۆتاييدا دواى وەلامدانەوهى پىرسپارەكان، نەخشەيەكى گرىمانەيى ديدەكەمان لا گەلە دەكات.

ميتۆدى پەخشكردن (ingbackcast)

ئەم ميتۆدە لەلایەن "ئەلىس بۆلدين" هەو سالى ۱۹۹۵ گەشەى پى درا، دواى دروستبوونى ديدىك بۆ ئايندە سەبارەت بە بابەتى ديارىكارا، قۆناخى پەخشكردن واتە گواستنهوهى ديدەكان بۆ ئەو ئايندە خوازراوهى كه ديارى كراوه. دەستپىكردنى ئەم پرۆسەيه، پىويستى بە دانان و جىيەجىكردنى پلانتيك و تەرخانكردنى بودجەيەك دەبیت. لىرەدا گرنگە ئاماژە بەوه بكرىت كه مەرج نىيە ئايندەى خوازراو ئايندەيەكى باش بىت، بەلكوو بۆ ئايندەى خراپيش دەكرىت جىيەجى بكرىت. بۆ نمونە؛ كاتىك مەنەوى برانين بۆچى و چۆن گەيشتىنە ئەم دۆخە ناپەسەندەى ئىستا؟ بە لىكۆلئىنەوه لهو دۆخ و سىنارىيۆيانە دەبیت كه ئىمەى گەياندە ئىستا، كه ئايندەيەكى نەخوازراوه بۆ ئەو رابردوو.

ميتۆدى تىپەراندن (transcened)

ئەم ميتۆدە بە شىوهيەكى تايەت بۆ ئەو دۆخە دانراوه كه ديدەكان بەريەك دەكەون يان دژ بە يەك دەبن، واتە دوو ديدى بەهتيز له يەك كايەدا كار دەكەن، تووشى بەركەوتن دەبن. كارى سەرەكى لىرەدا ئەوئەيه هەردوو ديدەكە پىويستە سازش بۆيەك نەكەن، بەلكوو بەپىچەوانەوه له پى گىزەلووكەى زەينىيەوه ئەلتەرناتىفيكى نوئى داھىنەرانه كه هەردوو ديدەكە له خۆ بگرىت، بۆ تىپەراندنى دۆخەكە دروست دەكرىت.

۲. چوارچۆيەى چەمكى ڤۆرۆ بۆ لىكۆلئىنەوهكاني ئايندە (foresight)

ئەم چوارچۆيەيه له بنەرەتدا لەلایەن "مىتبېرگ ھۆرتن" و "سلاوتەر" هەو دانراوه، بەلام سالى ۲۰۰۳ لەلایەن جۆزىڤ ڤۆرۆوه گەشەى پى درا. بەپىي ئەم چوارچۆيەيه، پرۆسەى ئايندەناسى له چوار قۆناغى سەرەكى پىك دىت: داخلكردن (input)، خودى پرۆسەى كار لەسەر ئايندەناسى (foresight work)، قۆناغى بەرھەم (output)، دوا قۆناغيش ستراتيژە (N/۱).

قۆناغى داخلكردن (input)

لهم قۇناغەدا داتا و زانیاری پئویست لەسەر بابەتەكە كۆ دەكریتەوه. لێرەدا چەندین تەكنیک بە کار دیت وەك دەلفی و پاتیل، كە ئامانجی سەرەکیی كۆکردنەوهی زۆرتین را و داتا و زانیارییە، بۆ ئەوهی وەك سلاوتەر دەلیت: "ئايندهی نزیكمان لا دروست بیٔ". لێرەدا ژینگەى كیشەكە، واتە سەرجهەم زانیاری و پەيوەندى و دۆخ و... هتد، دیراسە و پروویۆ دەكریت، كە هەندیک بە پروویۆی ستراژی ناوی دەبەن، هەندیکیش تەنها چەمكى پروویۆی ژینگەى بۆ بە کار دەهینن.

قۇناغی کارى دوربينيکردن (foresight work)

لهم قۇناغەدا پڕۆسەى دروستکردن و دارشتنى دوربيني (ئايندهبيني) گەلەل دەكریت، خودى پڕۆسەكە لە ئیوخۇدا بە سى قۇناغ: (شیکردنەوه، شروڤه و پيشبینی) دا تیدەپەریت.

لە قۇناغی شیکردنەوهدا، بە سوودوهرگرتن لەو داتا و زانیارییانەى كۆ كراونەتەوه و داخڵ كراون، هەول دەدریت وەلامى پرسیارە سەرەكیەكەى ئەم قۇناغە بدریتەوه: "چى روو دەدات؟" لێرە هەولێ دەربازبوون لەو شلەژانە دەدریت كە بە هۆى داتا و زانیارییە فراوان و هەندى جار دژبەیهكانە كە لەبەردەم شروڤهكاردا دەبیٔ و هەنگاوێكى سەرەتاییش بۆ دارشتى پرسیارى بچوو ك دەنریت. تەكنیکە بەكارهاتووەكان لێرەدا شروڤهى ئاراستەكان و رېكخستنى كاریگەرىی یەكترېر و... هتد، دەبن.

بە شيوەیهكى گشتى شروڤه كەردنەكە باس لە كیشە سەرەكیەكانى كۆمەلگە دەكات كە پيشینەى هەیه، بەلام گرنگە لێرەدا توانای جیاكردنەوهى ئاراستەكانى هەبیٔ، هەروەها توانای ناساندنى گەورەبوونى ئاراستەبەك كە بەرەو رەوتى سەرەكى (mainstream) دەرواوت و ناساندنى بەریەككەوتنى ئاراستەكانى هەبیٔ. دور نییە لە شروڤهكەدا هەلسەنگاندنى ئاراستەكان بەرەو لاوازبوون یان نەمانى ئاراستەبەك برواوت، دیارە سەرجهەمیان پەيوەستن بە قەبارەى داتا و زانیارییەكان و پسرپۆرى و توانای شروڤه كەردنى زانستییەوه.

لە قۇناغی رافەكردندا كە پاش شیکردنەوه دیت، پرسیارەكە دەگۆردریت بۆ پرسیارى وردتر و سنووردارتر: "لە واقعدا چى روو دەدات؟" بە دورخستنهوهى هەندى ئەگرى قۇناغى پيشوو، لېكدانەوهى قولتېر بۆ هۆكارە جیاوازهكان و خویندنهوه، وەلامێكى جیاوازمان دەست دەكەوێت. قولبوونەوه و میتۆدى رەخنەگرتن و شروڤهى توێژالەكانى هۆكار و بېركردنەوهى سیستماىكى، هیمای سەرەكی ئەم قۇناغەن.

قۇناغى پيشبینیکردن، كە دواهەمین قۇناغى ئايندهبيني و دوربينيیە. لێرەدا پرسیارى سەرەكى "رەنگە چى روو بدات؟" لەم قۇناغەدا، تەكنیکەكانى سیناریۆسازى و بەدیدگاگردن (visioning) و پيوانەى (normative) بەكار دین و تاقى دەكریتەوه، بۆ ئەوهى لە كۆتاییدا ئايندهكان لە سەرجهەم رووەكانى خوازراو، ئەگرى و گریمانەى وینا بكریت. بە كۆتاییهاتنى پيشبینیکردن، قۇناغى كار و دوربيني كۆتایى دیت.

قۇناغى سێم، دەرچە و بەرھەمە (output). لەم قۇناغەدا ئەركى ئايندهناس دەگۆردریت بۆ وەلامدانەوهى ئەم پرسیارە سەرەكیە: چى پئویستە بكریت؟ واتە دواى دروستکردنى دیدىك و وینایەك بۆ جیبەجیكردنى ئەو دیدە، گرنگە وا بكریت بەپراكتیكیش جیبەجى بكریت، بەوهى لە سەرەتادا بزانیٔ كە پئویستە چى بكریت. تەكنیکەكانى ورك شوپ و ئمايشكردن (پریزنتهیشن) و ئامادەكردنى راپۆرت، چەند میتۆدیكى كارى ئەم قۇناغەن.

قۇناغى ستراژی، دوا قۇناغى پڕۆسەى دوربينيکردنە. پاش ئەوهى ویناگردن و بژاردە خوازراوهكان بەروونى ئامادە دەبن، لە ستراژیژدا جیبەجى دەكرین. ئەم قۇناغە، وەلامى ئەم دوو پرسیارە سەرەكیە دەداتەوه: "تیمە چى دەكەین؟ چۆن دەیکەین؟" دیارە گرنگە لێرە ئاگامان لەوه بیٔ كە پئویستە دووبارە هەلسەنگاندنەوهى بەردەوام بۆ ئامانجەكامان لەنیوان قۇناغى داخڵكردن (چوونەنیو - input) و بەرھەمدا (دەرچە - output) بكریت، ئەمەش بە مەبەستى دلیابوون لە دورنەكەوتنەوه لە ئامانجەكان. ئەو تەكنیکانەى لێرەدا بەكار دین زۆرن، لەوانە گەشەپیدان و پلانى ستراژی، ورك شوپ و سیمینار.

ئەنجام

دوای ئەم گەشتە کورتە بەنیو میژووی بیرکردنەوه لە ئاينده ناسی لای مرۆڤ، دەرکەوتنی کایە ی لیکۆلینەوهی ئاينده یی وه ک بواریکى مه عریفی، پاشان ئاکادیمی و خستنه پرووی بنه ما تیۆریه کانی ئەم کایه نوییه و ئەو میتۆد و ته کنيکانه ی تیايدا به کار دین، ده کړیت چه ند دهره نجامیک به ده ست بئین:

۱. ئاراسته ی بیرکردنەوه له ئاينده زۆر کۆنه، بۆ سه ره تا کانی دهرکەوتنی مرۆڤی عاقل ده گه پتته وه و شارستانیه ته دیرینه کان و کۆمه لگه کان تا کۆتایی سه ده ی نۆزده هه م به شپوه و ته کنيکی جياواز گوزارشتیان لی کردوه. به لام ته نها دوای دهرکەوتنی زانسته نویکانی وه ک فیزیا، ماتماتیک و گه شه کردنی نوی ته کنۆلۆژیا، قۆناغی راسته قینه ی لیکۆلینەوهی ئاينده یی ده ستی پین کرد.

۲. له سه ره تاي دهرکەوتنی ئەم کایه نوییه، پرسيار له سه ر به زانستییوون و به ئە کادیمیوونی وروژپێراوه، به لام هه ر زوو ولاتان پاش کۆتایی شه ری دووه می جیهانی، به هۆکاری پراکتیکی (سه ربازی و ته کنۆلۆجی و ئابووری)، گرنگیان به م بواره نوییه داوه و دامه زراوه ی تاییه ت و بودجه یان بۆ ته رخا ن کرد.

۳. له شه سه تەکانی سه ده ی رابردووه وه، پاش په سه ندکردنی وه ک بواریکى ئە کادیمی، سه ره تاي دارشتنی بناغه ی تیۆری بۆ ئەم کایه مه عریفیه ده ست پین کرا. ئەم پرۆسه یه تا ئیستا به رده وامه و ته واه نه بووه، به لام بنه مای گرنگی بۆ دارپێژراوه. ئامانجی سه ره کیی تیۆریزه کردنی ئەم بواره، دوورخستنه وه یه تی له و په خنا نه ی که پێیان وا بوو ئەم بواره یارییه کی (ترف) فیکرییه و بنه مای تیۆری و میتۆدی دیاریکراوی کارکردنی نییه و بۆیه له رووی پراکتیکیه وه فیربوونی ئە سه تهمه.

۴. بیره دۆزه کانی ئەم بواره، هه ولێ زۆر ده دن که ئەم کایه یه به لایه نی پراکتیکیه وه به سه تته وه. به پێی بیره دۆزه کان، پرۆسه ی بیرکردنەوه و پلاندانی ستراتیژی، چه له ئاستی ولاتان یان دامه زراوه کان یان کۆمپانیا و که سه کان، بۆ بوا ری لیکۆلینەوه ی ئاينده یی و دووربینیکردن؛ ناته واه و که موکورتن و به لکوه په نگه نه زۆکیش بن.

۵. لای ولاتان و که سه کان و دامه زراوه کان، به هۆی ئالۆژیی رۆژگاری ئە مرۆوه، به رزبوونه وه ی ئاستی ناروونی و مه ترسی له ئیستا و ئاينده، لیکۆلینەوه ئاينده ییه کان وه لامدانه وه یه کی عه قلانی و هیمنا نه و ئە کادیمیانه ن بۆ که مکرده وه ی ئاستی مه ترسییه کان و پروونکردنەوه ی زیاتری ئە گه ر و بژارده کان، سه ره نجام به خشی نی بریک له ئارامی و دلنیا یی و باوه ر به رامبه ر به خویندنه وه و دروستکردنی ئاينده شه.

سه رچاوه کان

1. ARIEL, AMELIA, FORSET STYDU; A CAUSAL LAYERED ANALYSIS, JOURNAL OF FUTURES STUDIS, JUNE 2010, VOL 14, NO 4.. <https://jfsdigital.org/wp>.
2. Dennis overidge. Foresight, the art and science of anticipating the future ..first published 2009. New york.
3. DIRD MEISSER, LENID GOKHBERG AND OTHERS. SCIENCE, TOCHNOLOGY AND INNOVATION POLICY FOR THE FUTURE..MOSKOW 2013.
4. Inayatullah, sohail, futures studies, theories and methods. <https://www.researchgate.net/publication/281595208>
5. JENNIFER M GIDLEY. A FUTURE, A VERY SHORT INTRODUCTION., OXFORD, 2017.UNITED KINGDOM, FIRST EDITION.

6. JENNIFER M GIDLEY, GLABAL KNOWLEDGE FUTURE, INTERNATIONAL REVUIW, JUNE 2012, VOL.9.NO 2. <http://jstor.org/terms>.
7. Masisi, elenoro Barbara. The relationship between futures studies and social science, <http://abuot.jstor.org/terms>.
8. SLAUGHTER A RICHARD. NEW THINKING FOR A NEW MILLENNIUM.USA, CANADA.FIRST PUBLISHED 1996.
9. TUOMO KUOSA PRACTISING STATEGIC FORESIGHT IN GOVERNMET, SINGAPOR. 2011, FIRST EDITION.
10. Wendell bell. Foundations of futures studies. new york 2009.fifth edition.
11. Voros, joseph. A generic foresight process framework, foresight journal vol.6, no 4, pp,10-21. 2004. <http://www.emeraldinsight.com/fs.htm>
12. Oxford advance learners dictionary, oxford university 1997, fifth edition, p1050.



ئایندهناسی



گوڤاریته گرگی به توژیینهوی ئایندهنی و ستراتژیی ددهات
سهنتهری ئیگوژیینهوی ئایندهنی دریدهکات

ژماره (۱) ئایاری ۲۰۲۰

سهرنوسهر
د. ههردی مههدی میکه
بههریوهبهیری نووسهر
تهزی نازاد نهویهکر

بۆدی راویژکاران
د. یوسف گوژان
د. ئومید رهیق هتاه
د.عابد خالد رسول

بههریوهبهیری کارویاری هونهری، عهدهان نهحمهد
دیژایانی ناوهومو بهرگ، شێرکۆ خانزادی
ههلقهیر، یاخان نهحمهد

شوین،

عیراق، ههریسی کوردستان، سلیمانی
Address: Iraq, Kurdistan, Slemani

Tel. (+964) 0773 836 3758 - (+964) 0751 833 9135

ناویشانی نهلیکتوونی،

www.centerfs.org

Facebook: Center.of.Future.Studies

Instagram: centerfs

Email: info@centerfs.org

